

التوثيق والموثقون في عصر الدولة الموحدية

دكتور

حسام حسن إسماعيل

مدرس التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية





الملخص

يحاول هذا البحث أن يبرز دور الموثق وأشكال التوثيق في عهد الدولة الموحدية، فقد كان لهذه الفئة دور رئيس وفاعل، نظرا لما كانت تقدمه من خدمات توثيقية من شأنها حفظ العقود، والعهود، والمعاملات الخاصة بالأغلب الأعم لطبقات المجتمع.

ونظرا لأهمية هذا الدور في حفظ السلام المجتمعي بين الأفراد في عهد الدولة الموحدية، كان الحاكم هو المنوط بتعيين هذه الطائفة، ومن بعده القضاة.

وهذا البحث يعد محاولة للكشف عن هذه الفئة من خلال عرض، وطرح، وتفصيل، مجموعة النقاط التالية:

- تعيين الموثق في عهد الدولة الموحدية بين سلطة الولاية والقضاة.
 - الصفات الذاتية الواجب توافرها في الموثق.
 - الصفات العلمية والعملية الواجب توافرها في الموثق.
 - ضوابط الكتابة التوثيقية في عهد الدولة الموحدية.
 - مراسم التوثيق في عهد الدولة الموحدية.
 - أشهر الموثقين في عصر الموحدين.
 - طريقة توثيق العقود في عهد الدولة الموحدية.
- الكلمات المفتاحية: الموثق - التوثيق - الدولة الموحدية - السلام المجتمعي.

دكتور

حسام عبد الغنى

قسم التاريخ الإسلامي - كلية داور العلوم

جامعة المنيا - مصر

hossam.hassan@minia.edu.eg



Abstract :

This research attempts to highlight the role of the notary and the forms of documentation in Almohad state. Notaries had a major and active role, given the documentation services they provided that preserved contracts, covenants, and transactions for most of the classes of the society.

Given the importance of this role in maintaining societal peace among individuals in Almohad state, only governors then judges were entrusted with appointing this category.

This research is an attempt to discover this category by presenting, broaching, and detailing the following set of points:

- Appointment of the notary in Almohad state between the authority of the governors and judges.
- The subjective qualities that must be available in the notary
- The scientific and practical qualities that must be available in the notary.
- Documentation rules of Almohad state.
- Documentation ceremonies in Almohad state.
- The most famous notaries in Almohad state.
- Contracts documentation method in Almohad state.

Keywords: Notary - Documentation - Almohad State - societal peace

D.

Hosam Abdul Ghani

*Lecturer of Islamic History and
Civilization, Faculty of Dar Al-Uloom -*

Minya University - Egypt

hossam.hassan@minia.edu.eg

تجمع المعاجم العربية على أن مفردة التوثيق لغة تشير إلى الإحكام والإتقان، وما يترتب عليه من التثبيت والتأكيد، وتعنى الكلمة في كتب الفقه ربط الشيء بفضه بعضا لى لا ينفلق، لذا انسحبت دلالة الإحكام على كل ما يتعلق بكتابة العقود أو المواثيق^(١)

أما التوثيق في الاصطلاح فهو علم يبحث في كيفية سوق الأحكام الشرعية المتعلقة بالمعاملات في الرقاع والدفاتر، ليحتج بها عند الحاجة إليها، بالإضافة إلى البحث عن كيفية ثبت الأحكام الثابتة عند القاضي، كالكتب والسجلات، على وجه يصح الاحتجاج به عند انقضاء شهود الحال^(٢)، ويعد التوثيق خطة يتولاها الموثق لكتابة

(١) ابن العربي المالكي: عارضة الأحوذى بشرح صحيح الترمذى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، د.ت، ج٥، ص٢٢٠؛ الرازى: مختار الصحاح، بدون طبعة، دائرة المعاجم مكتبة لبنان، ١٩٨٦م، ص٥٦١، ٦٢٥؛ ابن منظور: لسان العرب، دار صادر، بيروت- لبنان، د.ت، ص٤٧٦٤؛ الفيروز آبادى: القاموس المحيط، تحقيق مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، محمد نعيم العرقسوسى، الطبعة الثامنة، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥، ج٣، ص٢٩٧.

(٢) طاش كبرى زاده: مفتاح السعادة، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م، ج١، ص٢٤٩، ج٢، ص٥٥٧؛ حاجى خليفة: كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون، عني بتصحيحه وطبعه وتعليق حواشيه، محمد شرف الدين يالتقىا، دار إحياء التراث، د.ت، ج٢، ص١٠٤٥-١٠٤٦.

وضبط العقود، وضبط الشروط بين المتعاقدين في النكاح، وسائر المعاملات، ويعرف أيضا بأنه علم الشروط، فهو الشرط الذي يتوقف ثبوت الحكم عليه^(١).

ويحاول هذا البحث أن يبرز دور الموثق وأشكال التوثيق في عصر الدولة الموحدية^(٢)، فقد كان لهذه الفئة دور رئيس و فاعل، نظرا لما كانت تقدمه من خدمات توثيقية من شأنها حفظ العقود، والعهود، والمعاملات الخاصة بالأغلب الأعم لطبقات المجتمع.

(١) الجرجاني: معجم التعريفات، تحقيق محمد صديق المنشاوي، بدون طبعة، دار الفضيلة، بدون تاريخ، ص ١٣٨؛ الونشريسي: المنهج الفائق والمنهج الرائق والمعني اللائق، دراسة وتحقيق عبد الرحمن بن حمود، عبد الرحمن الأطرم، الطبعة الأولى، دارالبحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، ١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م، ج١، ص٧.

(٢) الدولة الموحدية: هي إحدى الدول التي حكمت بلاد المغرب، وبلاد الأندلس، تأسست على يد محمد بن تومرت، وكانت عاصمتها في بلاد المغرب مدينة مراکش، وفي بلاد الأندلس مدينة إشبيلية، وتعاقب على حكمها ثلاثة عشر حاكما، واستمرت فترة حكم الدولة الموحدية منذ عام ٥١٥هـ/١٢١١م وحتى عام ٦٧٤هـ/١٢٧٥م، (أبي الزرع: الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب ومدينة فاس، دار المنصور للطباعة الرباط- المغرب، ١٩٧٢م، ج ٢ ص ١٣٢، ١٦٤، ١٦٥).



ونظرا لأهمية هذا الدور في حفظ السلام المجتمعي بين الأفراد في عصر الدولة الموحدية، كان الحاكم هو المنوط بتعيين هذه الطائفة، ومن بعده القضاة.

وهذا البحث يعد محاولة للكشف عن هذه الفئة من خلال عرض، وطرح، وتفصيل، مجموعة النقاط التالية:

- تعيين الموثق في عصر الدولة الموحدية بين سلطة الولاية والقضاة.
 - الصفات الذاتية الواجب توافرها في الموثق.
 - الصفات العلمية والعملية الواجب توافرها في الموثق.
 - ضوابط الكتابة التوثيقية في عصر الدولة الموحدية.
 - مراسم التوثيق في عصر الدولة الموحدية.
 - أشهر الموثقين في عصر الموحدين.
 - طريقة توثيق العقود في عصر الدولة الموحدية.
- وسنفضل الآن القول في كل من النقاط الآتية:

تعيين الموثق في عصر الدولة الموحدية بين سلطة

الولاية والقضاة:

كان العمل بمهمة التوثيق في عصر الدولة الموحدية في بادئ الأمر، يتم عن طريق الحاكم، إذ كان يسند منصب الموثق لمن يراه ملتزما من رعيته بأمر دينه، وعلى دراية بمهنة التوثيق، مراعيًا في هذا

الاختيار المصلحة العامة للمسلمين، وبالتالي فالحاكم عبر هذا الاختيار هو المسئول الأول عن تعيين الموثق، ومراقبته وعزله إن رأى ذلك، وكان للوالى فى عصر الدولة الموحدية الحق في تعيين نائب للموثق، ومن ثم لا يجوز للموثق أن يسأل واليه، قصر مهمة التوثيق عليه فقط دون أن يوكلها لشخص آخر يساعده^(١).

ونظرا لتبعات الولاية ومهامها الجسام، تخلى الحكام فى عصر الدولة الموحدية عن تعيين الموثقين، وانتقلت وظيفة التوثيق فيما بعد،

(١) ابن سهل : الأعلام بنوازل الأحكام المعروف بالأحكام الكبرى، تحقيق نوره محمد عبدالعزيز التويجري، الطبعة الأولى، ١٣١٥هـ/١٩٩٥م، ص٦٦؛ القاضي عياض: ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، ضبطه وصححه، محمد سالم هاشم، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م، ج٦، ص٩١؛ ابن مناصف: تنبيه الحكام علي مآخذ الأحكام، إعداد عبد الحفيظ منصور، معاصر الدراسات والبحوث الاقتصادية والاجتماعية، دار التركي للنشر، تونس، ١٩٨٨م، ص ١١٣، ١٤٢، ١٤٣؛ ابن فرحون: تبصرة الحكام في أصول الأفضية ومناهج الأحكام، راجعه وقدم له طه عبدالرؤوف سعد، الطبعة الأولى، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، ج١، ص٢٨٢، ٢٨٣؛ الوينشريسي: المعيار المغرب والجامع المغرب من فتاوي أهل إفريقية والأندلس والمغرب، خرجه جماعة من الفقهاء بإشراف، محمد حجي، وزارة الأوقاف والشؤون، دار الغرب الإسلامي، ١٤٠١هـ/١٩٨١م، ج١، ص١٨٤.

إلى وظيفة دينية تابعة لخطة القضاء، وتقع تحت سلطة القاضي، فأصبح القاضي يعين من يراه صالحا للتوثيق، ومن تتوافر فيه شروط العدالة لحفظ حقوق الناس، كما كانت من ضمن سلطاته في مجال العمل التوثيقي في عصر الموحدين، الإشراف على الشهود وتتبع سيرتهم، والبحث في أحوالهم، كما كان له الحق في إسقاط شهادة المشكوك فيهم، ومن ثم عزلهم ومعاقبتهم إن رأى مخالفة فيما يفعلوه^(١).

وبالرغم من اتساع سلطة القاضي على مقتضيات التوثيق، والإشراف على الموثقين في عصر الدولة الموحدية، إلا أن مهامه تقصر إذا كان الموثق فقيها، عالما بأمور الشرع، وشروط كتابة العقد، وسائر المعاملات.

(١) النباهي: تاريخ قضاة الأندلس المراقبة العليا في من يستحق القضاء والفتيا، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي، الطبعة الخامسة، دار الأفاق الجديدة، بيروت، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، ص ٧٥، ٧٦؛ ابن فرحون: الديباج المذهب في أعيان علماء المذهب، تحقيق وتعليق أحمد الأحمدى أبو النور، دار التراث، القاهرة، د.ت، ج ١، ص ٢٥٢؛ ابن خلدون: مقدمة ابن خلدون، تحقيق وتعليق عبد الله محمد الدروش، الطبعة الأولى، دار يعرب، دمشق، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م، ص ١٥٠؛ التتبكتي: نيل الابتهاج بتطريز الديباج، إشراف وتقديم عبد الحميد عبدالله، الطبعة الأولى، منشورات كلية الدعوة، طرابلس، ليبيا، ١٣٩٨هـ/١٩٨٩م، ج ١، ص ٨٢.



وفى عصر الدولة الموحدية كان الأهالي يستأجرون الموثقين ليقوموا بكتابة أية معاملة بينهم، فتتم كتابة الوثيقة في مكان عمله، أو في منزله، أو في الجامع^(١)، وكما كان هناك موثقون يعملون خارج نطاق متابعة قاضى المدينة، لكونه لا يستطيع منع الفقهاء من عقد الوثائق، وكتابة الحجج، وما يتعلق بأمر الشرع^(٢)، نظرا لدرابيتهم التامة بطريقة كتابة الوثائق، ولمعرفتهم بأمر الدين والفقهاء.

الصفات الذاتية الواجب توافرها في الموثق:

كانت مهنة الموثق من المهن المهمة جدا في عصر الدولة الموحدية، لذا وجب على من يتم اختياره ليعمل في مهنة التوثيق، أن يتمتع بمجموعة من الصفات والخصال التي تؤهله لذلك، كالصفات المذهبية والحسية مثل: أن يكون مسلما عاقلا، يتمتع بحواس سليمة،

(١) ابن سحنون: المدونة الكبرى، إصدار وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، السعودية، د.ت، ج٤، ص ٢٧١؛ ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، حققه وضبط نصه وعلق عليه بشار عواد معروف، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، ٢٠١٠م، ج١، ص١٦، ١٧؛ المراكشي: الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة، تحقيق محمد بن شريفة، إحسان عباس، بشار عواد معروف، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، تونس، ٢٠١٢م، ج٦، ص٤٤٣ - ٤٤٤.

(٢) البهوتي: كشف القناع عن متن الإقناع، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ١٩٠٤هـ/١٩٨٣م ج٦، ص٣١٩.

بصيرا بالأحكام، يقظا، لأنه إن كان من أهل الغفلة لم يؤمن عليه التحيل من أهل الحيل فيشهد بالباطل^(١).

كما ينبغي علي الموثق في عصر الدولة الموحدية، أن يتحلى أيضا بمجموعة من الخصال السلوكية: كالعدالة، والقدرة على حفظ لسانه من الوقوع في برائن الكذب والافتراء، والاستقامة في الأحوال والذنيوية، من حيث المروءة وحسن الخلق، والابتعاد عن كل خلق ذميم^(٢).

يضاف لما سبق تسلح الموثق بمجموعة من الخصال اللغوية التي تناسب مقتضيات مهنة التوثيق في عصره، كأن يكون طلق العبارة، فصيح اللسان، جيد القراءة، وذلك لأنه يجلس بين يدي الحاكم في مجلسه العام ويحضره العلماء والفقهاء، وهو المتصدي لقراءة ما يحضر في مجلس السجلات الحكمية، والمكاتيب الشرعية، والمبايعات والفتاوى، فإذا لم يكن فصيحا وتوقف عن القراءة احتاج إلى إعادة

(١) الوينشريسي: المنهج الفائق، ج ٢، ص ٦٢؛ ميارة الفاسي: الإتيقان والإحكام شرح تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام، دار الفكر، بيروت، د.ت، ج ١، ص ٥٠.

(٢) الطليطلي: المقنع في علم الشروط، وضع حواشيه وضبطه ضحي الخطيب، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م، ص ١٠؛ الونشريسي: المصدر السابق، ج ١٠، ص ٢٠٢، ٢٠٣.



اللفظة وتكريرها، فتشكل قراءته على سامعه ومستكثبيه، ويكون أخل برتبته ومنصبه^(١).

الصفات العلمية والعملية الواجب توافرها في الموثق:

عول القائمون على أمر الدولة الموحدية أن يتمتع الموثق بالعديد من الخصال العلمية والعملية التي تكسبه المهارة والدرية في مجاله التوثيقي، لتعينه على كتابة الموثيق دون عناء وبلا أخطاء، وجلها معارف لغوية ونحوية وبلاغية، كأن يكون الموثق حسن الخط، قليل اللحن، حتي لا يغير المعني المراد، وأن تصدر عنه الوثيقة بخط بيّن يقرأ بسرعة وبسهولة، وبألفاظ غير مجملة^(٢)، إلى جانب إلمامه بقواعد اللغة العربية، بما يفهم به معاني كلام العرب وتصاريفه، وما للعرب من الاتساع في الكلام بالمجاز في نطقها وإشارتها في طرق القول، ومأخذ الكلام بالتعريض والكتابة، واستعارتها للكلمة تجعلها مكان الكلمة، والتقديم والتأخير والحذف والاختصار^(٣)

(١) النويري: نهاية الأرب، ج ٩، ص ٣.

(٢) ابن فرحون: تبصرة الحكام، ج ١، ص ٢٨٢؛ الونشريسي: المصدر السابق، ج ٢، ص ٦٧.

(٣) النويري: نهاية الأرب، ج ٩، ص ٤؛ ابن فرحون: تبصرة الحكام، ج ١، ص ٢٨٢؛ الحشائشي: رحلة الحشائشي إلي ليبيا جلاء الكرب العظيم عن طرابلس، تقديم وتحقيق علي مصطفى المصراطي، الطبعة الأولى، دار لبنان للطباعة، بيروت، ١٩٦٥م، ص ٤٣.



وإلى جانب العلوم اللغوية والنحوية والبلاغية، عول على موثق العصر الموحدى أن يكون على دراية بمجموعة من العلوم الدينية، المعينة له على سلامة موثيقه مثل: علم الحساب والفرائض، وذلك لمعرفة الأحوال المتعلقة بالوراثة والشراكة، والقسمة الشرعية القائمة على معرفة الحساب والعدد وفقه الفرائض^(١).

بالإضافة إلى معرفته بعلم الفقه، والعلوم الشرعية، والسنن، ومعرفته للأحكام، حتى يستطيع أن يعط كل ذي حق حقه^(٢). وأن يجيد فنون الكتابة، وإنشاء الكلمات المتعلقة بالأحكام الشرعية، فلا بد من نمط كتابى محكم يحسن به نظم الوثيقة، لأنها صناعة إنشاء فقد يرد عليه ما لم يسبق بمثاله، من حيث الآداب والأحوال والاصطلاحات الخاصة الملائمة لكل طائفة^(٣).

(١) الونشريسي: المنهج الفائق، ج ٢، ص ٧٠؛ ابن عرضون: اللائق لمعلم الوثائق، المطبعة المهديّة، تطوان، المغرب، ١٣٥٥هـ، ١٩٣٦م، ج ١، ص ١١.

(٢) الونشريسي: المصدر السابق، ج ٢، ص ٧١.

(٣) ابن جزى: القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية، تحقيق محمد بن سيدي محمد مولاي، د.ت، ص ١٣١؛ طاش كبرى زاده: مفتاح السعادة، ص ٢٤٨؛ ابن عرضون: المصدر السابق، ج ١، ص ٩.



ضوابط الكتابة التوثيقية في عصر الدولة الموحدية:

التزم الموثقون في عصر الدولة الموحدية بمجموعة من الضوابط الضرورية لسلامة التوثيق بين الأفراد في ذلك العصر، ومن هذه الضوابط أن يكون الموثق على علم كامل بالوثيقة وصاحبها، فلا ينبغي له أن يكتب وثيقة إلا لمن عرف اسمه، وعينه معرفة تامة، وكذلك الحال في كل كتاب يوثقه من: مبايعة، أو وقف، أو تملك، أو عتق، أو صداق، أو طلاق^(١)

ومن شروط التوثيق أيضا في عصر الدولة الموحدية، ألا يتصدر الموثق للتوثيق عن جهل، كالتوثيق في السفر لجهة لا يعرف اصطلاح أهلها، إلا بعد أن يعرف عاداتهم، ونقودهم، ومكاييلهم، وأسماء الأصقاع، والطرق، والشوارع، وبمعرفة كل ما سبق يتم له الأمر على وجه الصحة^(٢).

كما يجب على الموثق في عصر الموحدين، أن يؤرخ بعض المعاملات التوثيقية بالأيام، لارتباط هذه الأيام بأحكام فقهية مهمة

(١) الونشريسي: المصدر السابق، ج ١، ص ٨٩.

(٢) الونشريسي: المنهج الفائق، ج ١، ص ٨٩؛ ابن عرضون: اللائق، ج ١،

مثل: تحديد الطلاق من أجل النفقة، ووفاء الميث لعل له وارثا غائبا مات قبله^(١).

وينبغي للموثق أن يتفقد حواشى الوثيقة، حتى لا يزداد عليها ما يغير حكما في العقد، وينبغي عليه أيضا إذا ترك آخر سطر من الوثيقة، أن يضع مكانه عدة جمل منها: حسبي الله ونعم الوكيل، أو الحمد لله^(٢).

وبالإضافة إلى ما سبق، ولصحة كتابة المبايعة في عصر الموحدين، يلتزم الموثق بضرورة حضور صاحب المبايعة أثناء كتابتها، ليكون شاهدا على صحة ما نقل إليه من شراء، أو ميراث، أو صدقة، ويستثنى الموثق شرط حضور الشخص للمبايعة، إذا كان رجلا معروفا بين الناس مشهودا له بالصدق والأمانة^(٣).

وفى وثائق الإبراء يجب على الموثق حسب قواعد التوثيق المرعية في عصر الدولة الموحدية، ألا ينص على كتابة ما يتعلق بإبراء الزوجة زوجها من صداقها، أو من النفقة، أو الكسوة، حتى يتحقق من

(١) الغرناطي: الوثائق المختصرة، تحقيق إبراهيم بن محمد السهلي، الطبعة

الأولى، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ١٤٣٢هـ/٢٠١١م، ص ٨٧.

(٢) الونشريسي: المصدر السابق، ج ١، ص ١٦٥، ١٦٨.

(٣) ابن فرحون: تبصرة الحكام، ج ١، ص ١٩٠؛ الونشريسي: المصدر السابق،

ج ١، ص ١٦٩.



عدم وجود من يخالفها في رأيها، كأن يكون والدها على قيد الحياة، أو أن يكون لها وصى، كما أنه لا يصح له أن يوثق لامرأة متزوجة تهب شيئاً من مالها يزيد على الثلث، حتى يأذن زوجها بذلك^(١).

ويجب عليه أيضاً في موثيق النكاح، أن لا يهمل سؤال المعتدة إذا أرادت النكاح عن انقضاء عدتها، وعليه متابعة تحرى صدق قولها، حتى لا يكتفى بما صرحت به فقط^(٢)، وألا يوثق وثيقة طلاق لرجل من امرأة ادعى أنها زوجان، وليس معها كتاب نكاح يدل على زواجهما^(٣).

مراسم التوثيق في عصر الدولة الموحدية:

كانت مراسم التوثيق في عصر الدولة الموحدية، تسير وفق مجموعة من المعايير، تبدأ بحضور أطراف العقد، ومعهم الشهود المتحرى عنهم جيداً من قبل الموثق، للشهادة على الوثيقة، مع ضرورة علمهم بمضمونها، وتحديد موضوعها المراد توثيقه، ومن ثم تسجيله، مع مراعاة إطلاعهم على الشروط المختلفة لكل وثيقة.

(١) ابن فرحون: المصدر السابق، ج ١، ص ٢٨٥؛ الونشريسي: المصدر السابق، ج ١، ص ١٧٤.

(٢) ابن مناصف: تنبيه الحكام، ص ١٣٩، ١٤٠؛ الونشريسي: المنهج الفائق، ج ١، ص ١٧٥.

(٣) ابن فرحون: تبصرة الحكام، ج ١، ص ١٩٠؛ ابن عرضون: اللائق، ج ١، ص ٣٤.



وتتم مراسم التوثيق في دكان خاص بالموثق، وكان يعرف مكان الموثقين في عصر الدولة الموحدية باسم سماط العدول^(١)، وكان يراعى قبل البدء بالكتابة، أن يدفع المتعاقدون رسوما للموثق، نظير عقد كتابة الوثيقة المراد تسجيلها^(٢)

وعند الشروع في كتابة عقود البيوع في عصر الدولة الموحدية، راعى الموثقون تقديم اسم المشتري علي البائع، واسم الشريف علي المشروف، واسم الرجل علي المرأة، وذلك إذا تساوي طرفا العقد من جهة الفضل والنسب، حتى إذا فرغ من كتابة الوثيقة أعاد النظر فيها، لتفقد ألفاظها وإحكام فصولها^(٣).

-
- (١) المراكشي: الذيل، ج٦، ص ٤٤٣، ٤٤٤، ج٤، ص ٦٣، ٦٦، التكتبتي: نيل الإبتهاج، ص ١١٩؛ المقري: نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، شرحه وضبطه وعلق عليه وقدم له مريم قاسم طويل، يوسف علي طويل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٩٥م، ج٢، ص ٣٩٤ * سماط: الجماعة من الناس (ابن منظور: لسان العرب، ص ٢٠٩٤، ٢٠٩٥).
- (٢) ابن مناصف: تنبيه الحكام، ص ١٤٤؛ ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، تحقيق عبدالسلام الهراس، بدون طبعة، دارالفكر العربي، بيروت، لبنان، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م، ج٢، ص ٥٨٢، ٥٨٤؛ المراكشي: الذيل، ج٦، ص ٧٨
- (٣) ابن العربي: عارضة الأحوزي، ج٢، ص ٢٢١؛ الونشريسي: المصدر السابق، ج١، ص ٨٩، ٩٠.



وبخصوص توثيق عقود العقار في عصر الدولة الموحدية، ألزم الموثق نفسه بضرورة مراعاة تحديد كل ما يتعلق بالعقار من حيث: حدوده من جميع الجهات، وما يشتمل عليه من بناء، وعندما يكتب المبايعة يحدد المكان، ويذكر الجدران المختصة به، والمشاركة، وطرقه، ومدخله، ويذكر محله، وبلده^(١)

ولقد راعى الموثقون في توثيق عقود النكاح في عصر الدولة الموحدية، السير على مذهب الإمام مالك، والذي لا يبيح وضع بنود مشروطة في توثيق عقد النكاح، كما اشترطوا أن يكون الزواج وفق ديانة الرجل^(٢)، كما كرهوا أيضا في توثيق عقودهم النكاحية، ما يتعلق باستمتاع الرجل بجارية زوجته، وهو ما يعرف بعنق السرية^(٣)، ولضمان سلامة عقد التوثيق النكاحي ينبغي على الموثق ضرورة تحرى الدقة مع السلامة اللغوية المؤدية للمعنى دون تحريف، أو تصحيف أثناء كتابة العقد التوثيقي^(٤).

(١) ابن فرحون: المصدر السابق، ج ١، ص ٢٨٦.

(٢) ابن رشد: البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل في المسائل المستخرجة، تحقيق سعيد أعراب، الطبعة الثانية، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، ج ٤، ص ٤٤٣، ج ٩، ص ٣١١.

(٣) ابن رشد: البيان والتحصيل، ج ٩، ص ٣١١، ٣١٢.

(٤) الونشريسي: المنهج الفائق، ج ١، ص ١٣٧؛ ابن عرضون: اللائق، ج ١، ص ٣٦.

وبعدما ينتهي الموثق من كتابة العقد كان يختم الوثيقة بعد تحريرها بختم له تشكيل خاص به، حتى يأمن سلامتها من التزوير^(١)

علما بأن كل هذه المراسم التوثيقية، كان الموثقون يرتدون فيها زيا خاصا بهم يميزهم دون غيرهم من الخاصة والعامة، فكانوا يلبسون في بعض الأحيان رداء معصفرا، وحقاء صرارا، وجمة مفروقة^(٢)، وأحيان أخرى يلبسون القفطان، والطيلسان، ويغطون رؤوسهم بالزمالة^(٣).

ولم تسلم بعض عقود التوثيق في عصر الدولة الموحدية من حالات تزوير الوثائق، الأمر الذي استدعى القصاص من الموثق جراء ارتكابه هذا الفعل، وكانت عقوبته في ذلك الوقت عن طريق القاضي، الذي كان يحكم إما بقطع يد الموثق، أو نفيه خارج البلاد، أو تعزيره بالضرب والسجن بقدر ما يراه القاضي مناسبا للعقوبة، ثم

(١) ابن عبدربه: العقد الفريد تحقيق مفيد محمد قميحة، عبد المجيد الترحيني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م، ج ٤، ص ١٥٩؛ ابن عرضون: اللائق، ج ١، ص ٦٩.

(٢) عياض: ترتيب المدراك، ج ٣، ص ٣٣٥.

(٣) السنوسي: الرحلة الحجازية تحقيق علي الشنوفي، الشركة التونسية للتوزيع، تونس ١٤٠١هـ/١٩٨١م، ج ٢، ص ٧٧، ص ١١٣ - ١١٤؛ *الزمالة: غطاء لرجال الفقه المالكي، مسطحة وشكلها دائري علي هيئة الشاشية، ومغلقة من الخارج بقماش أبيض ومبطنة من الداخل بقماش حريري (المقري: نفح الطيب، ج ١ ص ١١١، ١١٢).

التشهير به وبفعلته عبر التجوال به في المجالس، والأسواق، والجماعات^(١)، مثلما حدث مع بن الغرابلي المرسي الموثق في مدينة مرسية^(٢)، والذي قطعت يده بعد أن أثبت قاضى مدينة مرسية تزويره للعقود نظير تقاضيه الأموال^(٣).

أشهر الموثقين في عصر الموحدين:

تولى العديد من الشخصيات منصب الموثق فى عصر الدولة الموحدية، وبقراءة تراجمهم الذاتية، يتضح أن كلا منهم كان يتمتع بالإلمام والتمتق بالعديد من المعارف والعلوم المختلفة وبخاصة العلوم الدينية، مما يشى بسعة اطلاعهم، الأمر الذى أهلهم لتولى مهنة الموثق في ذلك الوقت، وقد كان منهم من شغل مهنة الموثق فقط، ومنهم من برع في توثيق عقود بعينها كعقود النكاح، وعقود الشروط،

(١) النباهي: المرقبة العليا، ص ٤٨؛ ابن سحنون: المدونة الكبرى، ج ٤، ص ١٠٥؛ التسولي: البهجة في شرح التحفة، ضبطه وصححه، محمد عبدالقادر شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٨هـ/١٩٩٨م، ج ٢، ص ١١٠؛ محمد الأمير: الأكليل شرح مختصر خليل، تحقيق أبو الفضل عبدالله العامري، عبدالوهاب عبداللطيف، مكتبة القاهرة، د.ت، ص ٣٩٦: ٣٩٩.

(٢) مرسية: مدينة بالأندلس (ياقوت الحموى: معجم البلدان، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م، ج ٥ ص ١٠٧).

(٣) الوينشريسي: المنهج الفائق، ج ١ ص ٢٠١، ٢٠٢.

ومنهم من جمع بين التوثيق والقضاء، حسب علو قدر الموثق ومدى ثقة الحكام فيه، وبين أيدينا إحصاء بأشهر من تولى هذه المهنة في عصر الدولة الموحدية حسب تواريخ وفاتهم وهم:

[١] أبو بكر المرجوني (ت ٥٢١/١٢٧م):

يحي بن عمرو بن الجذامي كان موثقاً في عصر الدولة الموحدية، وعرف عنه حفظه للفقهاء، ومعرفته بعقود الشروط وعللها، وكان مقدماً عن غيره في معرفتها، وإتقانها، وله مؤلف بعنوان مختصر الشروط.^(١)

[٢] أبو القاسم بن بقي القرطبي (ت ٥٣٢/١٣٨م):

أحمد بن محمد بن أحمد بن مخلد بن عبد الرحمن بن أحمد كان على غرار المرجوني في البصيرة بعقود الشروط وعللها، وتميزاً في

(١) ابن بشكوال: الصلة، ج ٢، ص ٦٧٣، *جيان: مدينة بالأندلس، وهي كثيرة الخصب، رخيصة الأسعار، وبها جنات وبساتين ومزارع وغلل القمح والشعير وسائر الحبوب، وبها مسجد جامع وعلماء أجلاء (الحميري: صفة جزيرة الأندلس منتخبة من كتاب الروض المعطار، تصحيح وتعليق ليفي بروفنسال، الطبعة الثانية، دار الجيل، بيروت، لبنان، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م، ص ٧٠).



إنقائها، وتولي في عصر الدولة الموحدية منصب الشورى في الأحكام بقرطبة^(١) وكان ذاكرة للمسائل، والنوازل، عالما بأحكام الفتوى^(٢)

[٣] أبو عبدالله ابن أبي البقاء الأندى (ت ٥٣٥هـ / ١١٤١م):

محمد بن الحسين بن أبي البقاء بن فاخر بن الحسين الأموي، كان أحد الموثقين في عصر الدولة الموحدية، عرف عنه معرفته بالفقه، وحفظه لمدونات الإمام مالك، وكان له باع طويل في كتابة عقود الشروط، تولى الأحكام في إشبيلية^(٣)، ولتفرده ترقى لتولى منصب القضاء في شبرانة^(١*)

(١) ابن بشكوال: الصلة، ج ٢، ص ٣٧٤، * قرطبة: قاعدة الأندلس، أم مدائنها ومستقر خلافة الأمويين؛ اشتهروا بصحة وكان فيها أعلام العلماء، المذهب المالكي وبها المسجد الجامع، وعدد المساجد بقرطبة أربعمائة وواحد وتسعون مسجداً (البكري: جغرافية الأندلس وأوروبا من كتاب المسالك والممالك، تحقيق عبدالرحمن علي الحجي، الطبعة الأولى، دار الرشاد، بيروت، ١٣٧٨هـ/ ١٩٦م، ص ١٠٠: ١٠٥؛ الحميري: صفة جزيرة الأندلس، ص ١٥٣).

(٢) ابن بشكوال: المصدر السابق، ج ٢، ص ٣٧٤.

(٣) إشبيلية: مدينة بالأندلس أسفل قرطبة، توجد علي نهر الوادي البير، واشتهرت بكثرة الحدائق والبساتين (الزهري: كتاب الجغرافية وما ذكرته الحكماء فيها من العمارة وما في كل جزء من الغرائب والعجائب تحتوي عي



[٤] أبو بكر الأنصاري (ت ٥٣٨هـ/١١٤٣م):

عتيق بن أسد بن عبد الرحمن بن أسد، كان فقيها ومفتيا بصيرا بالأحكام الفقهية، مما أهله كي يكون نافذا بعقود الشروط، وقد تولي قضاء شاطبة في عصر الدولة الموحدية، وله كتاب بعنوان مختصر في الشروط^(٢)

[٥] أبو بكر بن محرز الجذامي البلنسي (ت ٥٣٩هـ/١١٤٤م):

عتيق بن عبد الجبار ابن يوسف، كان بارع الخط، وهى من ضمن الشروط المؤهلة للتوثيق، مما جعله نافذا في عقد الشروط، وقد كتب عن قضاة بلده حوالي أربعين عاما، وتولي خطة النكاح فقط في عصر الدولة الموحدية^(٣)

[٦] أبو بكر بن عياش (ت ٥٤٦هـ/١١٥١م):

الأقاليم السبعة وما في الأرض من الأميال والفراسخ، أعتني بتحقيقه، محمد

حاج صادق، مكتبة الثقافة الدينية، بدون طبعة، تاريخ، ص ١٠١).

(١) ابن الأبار: التكملة، ج ١، ص ٤٣٧؛ المراكشي: الذيل، ج ٦، ص ١٧١؛

*شبرانة: من ثغور شرق الأندلس (الحموي: معجم البلدان، دار صادر،

بيروت- لبنان، ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م، ج ٣، ص ٣٢١).

(٢) المراكشي: الذيل، ج ١، ص ١١٨، ١١٩؛ التنبكتي: نيل الابتهاج،

ص ٢١٥.

(٣) المراكشي: المصدر السابق، ج ١، ص ١٢٠، ١٢١.



محمد بن علي بن محمد موروري، كان بارع الخط، حافظا للفقهاء، استكتبه بعض القضاة بحيان وقرطبة، ثم ولي القضاء، ثم الإمامة بجامع قرطبة^(١)

[٧] أبو محمد السكوني اللبلي (كان حيا عام ٥٥٧هـ/١١٦٢م):
خليل بن إسماعيل ابن خلف بن عبدالله، تولى التوثيق في عصر الدولة الموحدية، وكان فقيها في الأحكام، حافظا للكتب الفروع، مفتيا ذا معرفة بالوثائق، وتولى خطة الصلاة والخطبة ببلده، وكان يقرأ القرآن، ويسمع الحديث، ويدرس فقه اللغة العربية^(٢)

[٨] أبو العباس بن هذيل البنسي (ت ٥٥٩هـ/١١٦٤م):
أحمد بن محمد الأنصاري، كان فقيها، بصيرا بعقود الشروط، أدبيا يتمتع بقريحة شعرية، يمتاز بحسن الخط، وكتب لبعض القضاة، وتولى القضاء لعدة جهات، ثم تولى خطة الشوري في بلنسية، ثم خطة المواريث وأحكامها^(٣)

[٩] أبو العباس بن الصقر الأنصاري الخزرجي (ت ٥٦٩هـ/١١٧٣م):

(١) المراكشي: المصدر السابق، ج ٦، ص ٤٩٠.

(٢) ابن الأبار: التكملة، ج ٢، ص ٤٨٧.

(٣) ابن الأبار: المصدر السابق، ج ٢، ص ٤٩١، ٤٩٢.



أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد، ولد بالمرية^(١)، واستوطن مراكش، كان ثقة، مقرئاً مجوداً وفقياً ذا كرا للمسائل عاقداً للشروط بصيراً بها ويعلمها، وحاذقاً بالأحكام كاتباً بليغاً، وتولي القضاء بغرناطة، ثم تولى الأحكام والصلاة في مراكش^(٢*)

[١٠] أبو القاسم بن سيد أبيه الزهري (كان حياً عام ٥٦٧هـ/١١٧٢م):

أحمد بن محمد الزهري، كان عاقداً للشروط في عصر الموحدين، ومبرزاً في العدالة، وصنف في الوثائق مصنفاً نافعاً مجرداً من الفقه مشهوراً متداولاً بين الناس استجابة له، وقد جرد الزهري وثائقه من الفقه واقتصر على الجانب التطبيقي العملي المتمثل في ذكر نماذج من صيغ العقود والوثائق، فاختلفت وثائقه عن المنهج الراجح في

(١) المرية: مدينة بالأندلس، واشتهرت بأكثر مدن الأندلس قيساريات ودور صناعة (الزهري: كتاب الجغرافية، ص ١٠١).

(٢) ابن الخطيب: الأحاطة في أخبار غرناطة مراجعة وتقديم وتعليق، بوزرياني الدراجي، الطبعة الأولى، دار الأمل للدراسات والنشر، الجزائر، ٢٠٠٩م، ج ١، ص ١٨٢، ١٨٦؛ ابن فرحون: الديباج، ج ١، ص ٢١١، ٢١٢.

* مراكش: مدينة بالمغرب وتوجد شمال مدينة أغمات، وعاصمة الموحدين (الحميري: الروض المعطار، ٥٤٠).



مؤلفات التوثيق في عصره التي اشتهر بدمج التوثيق بالفقه، وله كتاب وثائق ابن سيد أبيه^(١)

[١١] أبو جعفر بن برطال الأموي (ت ٥٧٠هـ/ ١١٧٥م):
أحمد بن محمد ب علي بن أحمد بن علي، كان مشهورا بعدله وإماما خطيبا، امتهن صناعة التوثيق في عصره، وتولي القضاء بغرناطة^(٢*)

[١٢] أبو إسحاق حنكاش الغرناطي (ت ٥٧٩هـ/ ١١٨٣م):
إبراهيم بن الحاج أحمد بن عبد الرحمن بن عثمان بن سعيد بن خالد بن عمارة الأنصاري، كان فقيها أدبيا عارفا بالوثائق ونقدها، من أهل النفوذ في الأحكام، على علم بالقراءات والحديث، وتولي القضاء في عصر الموحدين، وقد نهج فيه نهجا جديدا، سلك فيه مسلك التوثيق المختلط بالفقه، وتفرد ببيان الأحكام المتعلقة بالموثق من حيث: صفاته، وشروطه، وما ينبغي اجتنابه، وله مؤلف بعنوان الوثائق المختصرة^(٣)

(١) المراكشي: الذيل والتكملة، ج٢، ص٤٣٦؛ ابن فرحون: الديباج، ج١، ص٢٢٢.

(٢) ابن الخطيب: الإحاطة، ج١، ص١٧١، ١٧٣، *غرناطة: مدينة بالأندلس توجد شرق قرطبة (ابن سباهي زاده: أوضح المسالك، ص٤٨٢، ٤٨٣).

(٣) الغرناطي: الوثائق، ص٢١؛ ابن الأبار: التكملة، ج١، ص١٥٥-١٥٦؛ ابن الزبير: صلة الصلة إصدار محمد عبدالحى الكتاني، تصحيح، ليفي بروفنسال، بدون طبعة، المطبعة الاقتصادية مطبوعات أكاديمية المملكة



[١٣] أبو محمد بن الخراط الإشبيلي (ت ٥٨١هـ/١١٨٥م):

عبد الحق بن عبد الرحمن ابن عبد الله بن حسين الأزدي، كان فقيها حافظا عالما بالحديث وعلله، واشتهر بحسن خلقه ودينه. واشتهر بكتابة الوثائق في عصر الدولة الموحدية، وعرف عنه حبه للأدب، وقول الشعر، وتولي منصب القضاء، وتولي الخطبة وصلاة الجماعة عندما رحل إلى مدينة بجاية^(١) وألف مصنفات عديدة^(٢).

[١٤] أبو محمد بن عات النفزي الشاطبي (ت ٥٨٢هـ/١١٨٦م):

هارون بن أحمد بن جعفر، كان أحد رجال التوثيق في عصر الدولة الموحدية، إلى جانب كونه فقيها مستقلا بالفتوى، ومن مؤلفاته في الفقه المالكي كتاب الطرر الموضوعة علي الوثائق المجموعة^(٣)

المغربية، الرباط، ١٩٨٦م، ص ٥٧؛ ابن فرحون: الديباج، ج ١، ص ٢٧١
النباهي: المرقبة العليا، ص ١١٦، ١١٧.

(١) بجاية: مدينة علي ساحل البحر بين إفريقية والمغرب (ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ١، ص ٣٣٩).

(٢) الضبي: بغية الملتمس في تاريخ أهل الأندلس، تحقيق إبراهيم الإيباري، الطبعة الأولى، دار الكتاب المصري، القاهرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٤١٠هـ/١٩٨٩م، ص ٣٩١، ٣٩٢؛ ابن فرحون: الديباج، ج ٢، ص ٥٩، ٦١؛ ابن الحنبلي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب، أشرف على تحقيقه وخرج أحاديثه عبد القادر الأرنؤوط، حققه وعلق عليه = محمود الأرنؤوط، الطبعة الأولى، دار ابن كثير، دمشق - سوريا، بيروت - لبنان، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، ج ٦، ص ٤٤٤، ٤٤٥.

(٣) ابن الأبار: التكملة، ج ٢، ص ٧١٥، ٧١٦.



[١٥] أبو الحسن بن القاسم الجزيري (ت ٥٨٥هـ/١١٨٩م):

علي بن يحيى بن القاسم الصنهاجي، كان فقيها حافظا، عاقدا للشروط في عصر الدولة الموحدية، وتولي منصب القضاء، وله كتاب في الشروط يحتوي على نماذج عقود ووثائق، مع ربطها فقهيا، وحوى مؤلفه أبوابا مختلفة، حيث سلك في كتابه مسلك التوثيق المختلط بالفقه، وقد انتفع به الفقهاء، ونقلوا عنه في كتبهم، في الأحكام والنوازل، والقضاء، والتوثيق، وله كتاب بعنوان المقصد المحمود في تلخيص العقود^(١).

[١٦] أبو عبد الله بن زرقون الإشبيلي (ت ٥٨٦هـ/١١٩٠م):

محمد بن سعيد بن أحمد ابن سعيد بن عبد البر بن مجاهد الأنصاري، كان ماهرا في عقد الوثائق، وكان فقيها، بصيرا بأحكام القضاء، وتولي منصب القضاء بعدة جهات في عصر الدولة الموحدية^(٢).

[١٧] أبو بكر بن فتوح (ت ٥٩١هـ/١١٩٥م):

(١) المراكشي: الذيل، ج ١، ص ٢١٣، ٢١٤؛ التتبكتي: نيل الابتهاج، ٣١٦.

(٢) المراكشي: المصدر السابق، ج ٦، ص ٢٠٣، ٢٠٨.

محمد بن فتوح بن عبد ربه التجيبي، كان من أهل العلم بالفقه، وكان له باع طويل في توثيق العقود وإتقانها، وله كتاب بعنوان الشروط^(١).

[١٨] أبو بكر بن علي التجيبي الإشبيلي (ت ٥٩٦هـ/ ١٢٠٠م):
محمد بن علي بن خلف، كان محدثاً عدلاً، وفقهياً متقدماً في العدالة، وعاقداً للشروط، وعارفاً بالنوازل مدرسا للفقه، وكان دكانه مألوماً لطلبة العلم بإشبيلية، يقصده أكابر الشيوخ للاستفادة، وأخذ عنه العلماء لعلمه الغزير^(٢)

[١٩] أبو عبدالله بن نوح الغافقي البلنسي (ت ٦٠٨هـ/ ١٢١٢م):
محمد بن أيوب بن محمد بن وهب بن نوح، كان مقدماً في عقد الشروط وانتهت إليه الرياسة فيه، وتوافرت فيه شروط الموثق المعرفية، فقد كان نحويًا، أدبيًا، لغويًا، فقيهاً، مفتياً، ذاكرًا للنوازل، بصيرًا بالحديث، حافظًا للأخبار والتواريخ والأنساب، وتولى منصب القضاء في بعض الكور في عصر الدولة الموحدية، وتولى الخطبة بجامع مدينة بلنسية^(٣).

(١) ابن الأبار: التكملة، ج ٢، ص ٥٥٠.

(٢) المراكشي: الذيل، ج ٦، ص ٤٤٣، ٤٤٤.

(٣) ابن الأبار: التكملة، ج ٢، ص ٥٨٢، ٥٨٤؛ المراكشي: الذيل، ج ٦، ص

١٣٦، ١٣٧.

[٢٠] أحمد بن محمد بن أحمد بن خلف الهاشمي
القلييري (ت ٦١٠هـ/١٢١٣م):

عرف عنه ولعه بالأدب ونظمه الشعر، وكان عاقدا للشروط في
عصر الدولة الموحدية، وله كتاب بعنوان مجموع في الشروط^(١).

[٢١] أبو الطاهر بن الهواري المالقي (ت ٦١٢هـ/١٢١٥م):
أحمد بن علي بن عبدالله ابن محمد، كان فقيها، حافظا، متقدما
في المعرفة بالشروط والنفوذ فيها، تولى القضاء في وادي آش^(٢)، وفي
الوقت نفسه عمل موثقا لعقود النكاح في مدينة مرسية^(٣*)

[٢٢] أبو الربيع بن علي الغافقي القرطبي (ت ٦١٨هـ/١٢٢١م):
سليمان بن حكم بن محمد بن أحمد بن علي، وهو كبير الموثقين
في قرطبة في عصر الدولة الموحدية، وكان يعقد مجالس التوثيق
بدكانه الذي يقع غرب المسجد الجامع، وامتاز في توثيقه بالعدالة،
وحسن الخط، وعرف عنه معرفته بعلم النوازل والأحكام، كما أنه كان
أديبا، بارعا في نظم الشعر^(٤)

(١) ابن الأبار: المصدر السابق، ج ١، ص ١٠٣.

(٢) وادي آش: مدينة بالأندلس، تقع بالقرب من غرناطة (الحميري: الروض
المعطار، ص ٦٠٤)

(٣) المراكشي: الذيل، ج ١، ص ٣٠٧، ٣٠٩.

(٤) التتبكتي: نيل الإبتهاج، ص ١١٩؛ المراكشي: الذيل، ج ٤، ص ٦٣، ٦٤،
*مرسية: مدينة بالأندلس، اشتهرت بأحيائها الكثيرة القريبة من النهر الأبيض

[٢٣] أبو العباس بن عبد المؤمن القيسي

الشريشي (ت ٦١٩هـ/١٢٢٣م):

أحمد بن عبد المؤمن بن موسى بن عيسى، كان كاتباً بليغاً، وتمتع بثقة كبيرة بين الناس، أهله للعمل كموثق لعقود النكاح^(١) في عصر الدولة الموحدية، وقد اهتم بطلب العلم، ونبغ في علم النحو، وحفظ الكثير من اللغات، وكان بارعاً في الأدب^(٢).

[٢٤] أبو الحسن البلوي الإشبيلي (ت ٦٢٣هـ/١٢٢٦م):

علي بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن علي القضاعي، كان كبير الموثقين بإشبيلية في عصر الدولة الموحدية، وكان على علم كبير بالفقه، وفرائض المواريث، والحساب والعروض^(٣)

[٢٥] ابن يزيد القرطبي (ت ٦٢٣هـ/١٢٢٦م):

مخلد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أحمد، كان متصوفاً، وتولى توثيق عقود النكاح بقرطبة في عصر الدولة الموحدية^(٤)

المشهور بها، واشتهرت بكثرة الأسواق (الحميري: الروض المعطار، ص ٥٤٠٩).

(١) المراكشي: الذيل، ج ١، ص ٤٠٨، ٤٠٩.

(٢) سبته: مدينة مغربية وهي توجد على البر، وتقابل جزيرة الأندلس (ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٣، ص ١٨٣).

(٣) المراكشي: الذيل، ج ١، ص ٣٠٩، ٣١١.

(٤) ابن الأبار: التكملة، ج ٢، ص ٦٢٦، ٦٢٧.



[٢٦] أبو عبدالله بن قطر الأنصاري
القرطبي (ت ٦٤٥هـ/١٢٤٧م):

محمد بن علي ابن عبدالله بن محمد بن يوسف، كان فقيها عاقدا
للشروط في عصر الدولة الموحدية، وتولي التوثيق في مدينة مراكش،
واشتهر بعدالته في توثيقاته التي دونها، ثم ترقى وتولي منصب
القضاء بقرطبة ثم مدينة فاس^(١*)

[٢٧] أبو عمر بن خليل السكوني اللبلي
الإشبيلي (ت ٦٤٦هـ/١٢٤٨م):

محمد بن أحمد، كان فقيها عالما بالمذهب المالكي وحافظا
لمسائله، تولى منصب القضاء بإشبيلية، وانتقل منها إلى مدينة مراكش
وعمل بها موثقا فترة من الوقت، ثم عاد بعد ذلك واستقر بالأندلس^(٢)

[٢٨] أبو العباس بن هارون السماتي الإشبيلي
الترجالي (ت ٦٤٩هـ/١٢٥٢م):

أحمد ابن نعلي بن محمد بن هارون بن خلف بن هارون، كان من
أكبر الموثقين بمدينة مراكش في عصر الدولة الموحدية، وقد حظى
بهذه المكانة لاشتهاره بالعدل بين الناس في توثيقاته، واهتم برواية

(١) المراكشي: الذيل، ج ٦، ص ٤٤٨، * فاس: مدينة بالمغرب، واشتهرت بكثرة
العلماء والفقهاء فيها، واشتهرت أيضا بكثرة الزرع، والتجارة بين المشرق
والمغرب (الزهري: كتاب الجغرافيا، ص ١١٤).

(٢) المراكشي: الأعلام، ج ٤، ص ٢٣٦، ٢٣٧.

الحديث، وتوثيق التواريخ، بالإضافة لكونه فقيها حافظا للشروط، بصيرا بها، وضابطا لأحكامها^(١)

[٢٩] أبو بكر بن محرز البُنْسي (ت ٦٥٥هـ/١٢٥٧م):

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن محمد الزهري، كان فقيها حافظا، متقنا لغويا، وعرف عنه براعته في علم التاريخ، والأدب، وكانت تقرأ عليه الكتب الفقهية، وكتب الحديث، وكتب اللغة والأدب، وتولى توثيق عقود النكاح بمدينة بجاية في عصر الدولة الموحدية^(٢).

[٣٠] أبو القاسم البلوي الإشبيلي (ت ٦٥٧هـ/١٢٥٩م):

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن علي القضاعي، برز في عقد الوثائق بمدينة مراكش في عصر الدولة الموحدية، وبرع في علوم القران والحديث، واشتغل بدواوين بعض أمراء بني عبد المؤمن بإشبيلية، نظرا لما اشتهر به من البراعة في العلوم الدينية^(٣).

(١) ابن فرحون: الديباج، ج ١، ص ٢١٩، ٢٢٠.

(٢) التتبكتي: نيل الإبتهاج، ص ٢٢٩.

(٣) المراكشي: الإعلام، ج ٥، ص ٣٦٦.



[٣١] أبو الحسن بن الفخار الرعيني الإشبيلي

(ت ٦٦٦هـ/١٢٦٨م):

علي بن محمد ابن علي بن محمد بن عبد الرحمن، كان موثقاً، ولزم طريقة التوثيق المتعارف عليها بين الموثقين في عصر الدولة الموحدية، واشتغل وظيفة الموثق لستة أعوام، وقد انتهج في وثائقه منهج التوثيق المختلط بالفقه، واتضح ذلك من خلال النصوص التي نقلها عنه العلماء في كتبهم، وكان يحسن النظم والشعر، وألف كتاباً بعنوان وثائق الرعيني^(١).

[٣٢] أبو الوليد بن عفير الأموي اللبلي (ت ٦٦٧هـ/١٢٦٩م):

محمد بن إسماعيل بن سعد، تولى عقد الوثائق في الأندلس ومراكش، في عصر الدولة الموحدية، واشتهر بين الناس بحسن أخلاقه، وعلمه الغزير، وكان بارعاً في الكتابة، ونظم الشعر^(٢).
طريقة توثيق العقود في عصر الدولة الموحدية.

(١) المراكشي: الذيل، ج ١، ص ٣٢٣.

(٢) المراكشي: الإعلام، ج ٥، ص ٣٦٦، ٣٦٧.

تعددت أشكال العقود والمواثيق التي كانت تكتب في عصر الدولة الموحدية، وكان لكل وثيقة نمطها الأسلوبى، ومضمونها الخاص بها، مما جعل من كل نمط توثيقى أسلوبه الخاص في التوثيق، والمختلف عن غيره من المواثيق الأخرى، وقد شملت الأشكال التوثيقية العديد من أنماط عقود التوثيق: كتوثيق عقود النكاح، وعقود الوصايا، وعقود الوكالة، وعقود الاعتمار، وعقود الإجارة، وعقود الأحباس، وعقود المزارعة، وعقود كراء الأموال، وعقود الجوائح، وعقود العتق من الرق، وتشكل هذه العقود باختلافها، الأنماط المتعارف عليها للتوثيق في عصر الدولة الموحدية، لذا سنتطرق لكل شكل توثيقى حسب مقتضيات التوثيق المرعية في ذلك العصر، والمتفق عليها بين الموثقين وهى كالتالى:

١- عقود النكاح^(١):

هو أحد أشكال عقود التوثيق في عصر الدولة الموحدية، ويبدأ الموثق في صدارة توثيق هذا العقد بذكر اسم الزوجين في المقدمة، يعقبهما تسمية الولى إن وجد، ثم ينص في العقد على الصداق المتفق عليه بين الطرفين، وكان يتراوح في عقود النكاح في عصر الدولة الموحدية، ما بين ربع دينار وثلاثة دراهم، ويدون الموثق فى العقد

(١) انظر ملحق ١ وثيقة عقد نكاح.

تسلم الأب أو الوصي للصدّاق المتفق عليه، مع إثبات إقرارهم التدويني باستلامه، ثم يدون في وثيقته المكتوبة مؤخر الصدّاق المتفق عليه بين الطرفين ؛ ويعرف عندهم بالكالي^(١)، ويذكر في العقد صفة العروس، إن كانت بكرًا أو مطلقة، أو ثيبًا، وللموثق الحق من التحقق من صحة العروس، وخلوها من الأمراض المانعة لإتمام عقد الزواج، وبعد الانتهاء من كل ما سبق، يقر الموثق في عقد النكاح، أن الزواج على هيئته المكتوبة تم علي سنة الله ورسوله، وعلى الزوج أن يمسك زوجه بمعروف، أو يسرحها بإحسان، وفي نهاية العقد يطلب الموثق من الزوج والولي التوقيع على العقد، ويؤرخ العقد بعد ذلك في تاريخه^(٢).

٢- عقود الوصايا^(٣):

(١) الكالي: هو المؤخر والنكاح دون وجود المؤخر مكره عند الموثقين (ابن سلمون: العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام، تحقيق محمد عبدالرحمن الشاغول، الطبعة الأولى، دار الافاق العربية، القاهرة، ٢٠١١م، ص ٧).

(٢) الغرناطي: الوثائق المختصرة، ص ٩٥، ٩٦؛ الوينشريسي: المعيار، ج ٣، ص ١١٥، ١١٦.

(٣) انظر ملحق ٢ وثيقة عقد وصية.

شكل آخر من أشكال التوثيق في عصر الدولة الموحدية، ولعقود الوصايا نمط توثيقى مختلف عن سابقه في عقود النكاح، حيث يبدأ الموثق بذكر ثلاثة أمور مدونة ومكتوبة فى تصدير عقد الوصايا، أولها ذكر الموصي وما أوصى به، ثانيها من أوصى له، ثالثها توثيق قبول من أوصى له، إن كان حاضرا لعقد الوصاية، أما إن كانت الوصية لأشخاص بعينهم، فيجتهد الموثق لمعرفة من هم، وهل الوصى صادق في درجة قريهم له أم لا، ثم يذكر في وثيقته حالة الوصى الصحية، أثناء توثيقه للوصية إن كان صحيحا، أو مريضا، وقد اتفق الموثقون في كتابة عقود الوصايا، ألا يكتب الموثق الوصية إلا بحضور شهود، وبعد أن يتحقق الموثق من أن الموصى حرا، عاقلا لأواصر القرابة، ولا يوصى إلا بما فيه قربه، وأن لا يوصى لوارث ولا بأكثر من الثلث إلا بإذن الورثة^(١).

(١) الغرناطي: الوثائق، ص ٢٣٤؛ القيرواني: كفاية الطالب الرباني، تحقيق أحمد حمدي إمام، السيد علي الهاشمي، الطبعة الأولى، مكتبة الحاجي، مطبعة المدينة، ١٤٠٧هـ/١٩٧٨م، ص ١٨٣، ١٨٦؛ القاضي عياض: التبيهاات المستنبطة علي المدونة والمختلطة، تحقيق أحمد الكريم نجيب، المكتبة التوفيقية، د.ت، ج ٥، ص ٢٥٢٧.



٣- عقود الوكالة^(١):

اتفق الموثقون في عصر الدولة الموحدية، على أن عقود الوكالة المعترف بها هي كل ما تصح فيه النيابة والإجارة، والحوالة، والصلح، والرهن، والزكاة، والحج، والدية، والخصام، والأحكام، والقصاص والكتابة، أما عن طريقة توثيق عقود الوكالة فيبدأ الموثق بذكر الموكل والوكيل، وفيما وكله فيه من قبض، أو بيع، أو ابتياع، أو غير ذلك، ثم يذكر قبول الوكيل وعقد الإشهاد عليهما^(٢)

٤ - عقود الاعتمار^(٣):

وهي العقود التي يهب فيها شخصا العقار الذي يمتلكه إلى شخص من أقربائه أو صهر له، فيبدأ الموثق العقد بذكر اسم صاحب العقار، ثم يليه ذكر اسم الشخص الموهوب العقار المذكور له، ثم ينص الموثق كتابة، على ذكر الشهود بأن الواهب ملك هذا العقار مدة ثمانية أعوام فأكثر، وهي المدة التي تم تحديدها في عصر الدولة

(١) الوكالة: وتعني الكفالة والضمان وتكون بمعنى الحفظ، واستعمل هذا اللفظ الفقهي في النيابة لأن المستتاب ضامن أمر من قام عنه مكانه وحفظ له ومتكفل به وكاف له (عياض: التتبيهاات، ١٦٩٩، ١٧٠٧)؛ انظر ملحق ٣ وثيقة عقد وكالة.

(٢) الغرناطي: المصدر السابق، ص ٢٠٥، ٢٠٧؛ محمد الأمير: الإكليل شرح مختصر خليل، ص ٣٢٧ - ٣٢٨.

(٣) انظر ملحق ٤ وثيقة عقد اعتمار.

الموحدية من أجل توثيق عقود الاعتمار، ثم يكتب مدة حصول الشخص الموهوب على ذلك العقار، مع أحقيته في الانتفاع بكل منافعه، ويؤكد الموثق في نهاية الوثيقة على ضرورة رجوع العقار بعد انتهاء مدة الوهب للشخص الواهب، إن كان حيا، أو لورثته إن كان متوفيا^(١).

٥- عقود الإجارة^(٢):

وهي عقود متنوعة منها استئجار حارس للزرع، واستئجار للحرث، واستئجار خادم في الحاضرة، واستئجار العمالة للبناء، ويبدأ الموثق تسطير كتابة عقود الإيجار بذكر اسم المستأجر، والمستأجر منه، وصفته ومدة عقد الإيجار المتفق عليه بين الطرفين، وقيمة الإيجار المدفوع وصفته، ووقت وجوبه، ومتى يحق للمستأجر الانتفاع بما استأجر، ثم يوثق كل ذلك من خلال شهادة الشهود، وإقرارهم بالعلم بكل البنود المتفق عليها داخل العقد، وينهى الموثق العقد بين الطرفين بتاريخ تحريره، حتى تكون المدة ملزمة لكلا الطرفين^(٣).

(١) الغرناطي: الوثائق، ص ٢٤٦، ٢٤٧.

(٢) انظر ملحق ٥ وثيقة عقد إيجار.

(٣) الغرناطي: المصدر السابق، ص ١٩٠، ١٩٢.



٦- عقود الأقباس^(١):

وهي تختص بالأمالك الموقوفة في عصر الدولة الموحدية، وفيها يذكر الموثق اسم الواقف واسم الموقوف له، ثم يحدد موضع الوقف، وعقد الإشهاد عليهما، ويتضمن عقد الإشهاد معاينة الشهود للدفع، والقبض، والحيازة في صحة الموقوف، وجواز وقفه من عدمه، وتأكيدهم على ملكيته له^(٢).

٧- عقود المزارعة^(٣):

وهو من العقود التي تنظم حركة تأجير الأراضى المزروعة في عصر الدولة الموحدية، ويبدأ فيه الموثق بذكر اسم صاحب الأرض، يليه اسم المزارع المستأجر، مع تحديد الأرض المزروعة وموقعها،

(١) الحبس شرعا: الوقوف وهو حبس العين وتسييل المنفعة (الرازي: مختار الصحاح، ج ١-ص ٥١؛ أنيس الفقهاء، ج ١، ص ١٩٧)؛ انظر ملحق ٦ وثيقة عقد حبس.

(٢) الغرناطي: المصدر السابق، ص ٢٢٠، ٢٢١؛ ابن سلمون: العقد المنظم، ص ٤٥٦، المنهج الفائق، ج ١، ص ٤٣٤ - ٤٣٥.

(٣) انظر ملحق ٧ وثيقة عقد مزارعة.

والقيمة المادية التي ستدفع في تأجير هذه الأرض، ومن سيعاون المستأجر الجديد في زراعة الأرض، ثم ينص الموثق في الوثيقة على ما سيتم من عمليات التعديل، أو الإصلاح للأرض كحفر البلايط^(١)، والشروب^(٢)، والتزريع^(٣)، والتدريس^(٤)، ثم ينص الموثق في العقد على المدة الزمنية المستأجرة للأرض المزروعة، وحرصا على حق المالك، اشترط الموثقون في عصر الدولة الموحدية، كتابة هذا النوع من العقود من نسختين، الأولى للمالك والأخرى للمستأجر، حتى لا يدعى المستأجر فيما بعد ملكيته للأرض^(٥).

٨- عقود كراء^(٦) الأملاك^(١):

- (١) البلايط: الأرض المستوية (ابن منظور: لسان العرب، ج٧، ص ٢٦٤).
- (٢) الشروب: مورد الماء والحظ منه وهو مصدر الماء الشروب الذي بين العذب والمالح (ابن منظور: لسان العرب، ج١، ص ٤٨٩؛ القاموس المحيط، ص ١٢٨).
- (٣) موضع الزرع (ابن منظور: لسان العرب، ج٨، ص ١٤١).
- (٤) التدريس: الدياس ودرسوا الحنطة داسوها (ابن منظور: لسان العرب، ج٦، ص ٧٩).
- (٥) الغرناطي: الوثائق، ص ١٩٤، ١٩٥.
- (٦) كراء: هي الأجرة ويقال اكريت الدار والدابة ونحوهما، ومعناها لدي الفقهاء تمليك المنفعة بعوض (الرازي: مختار الصحاح، ج١، ص ٢٣٧؛ الدسوقي:

تتشابه عقود كراء الأملاك مع عقود الإجارة في عصر الدولة الموحدية، إلا أن الفارق بينهما في طريقة تسديد الإيجار المتفق عليه، ويبدأ الموثق كتابة عقد كراء الأملاك بتحديد اسم صاحب الملك، ويليه اسم المؤجر منه، وذكر موضع الملك، ووصفه جغرافياً، والمبلغ المطلوب لإيجاره، وموعد تسديد الإيجار المتفق عليه، والجديد في هذا العقد هو ما ينص الموثق عليه من طلب المستأجر من المالك تأجيل دفع المبلغ المتفق عليه إلى مدة معلومة، والتي حددت في عصر الدولة الموحدية بحد أقصى عام من تاريخ الاستئجار، ثم يوثق الموثق علم الشهود بالاتفاق، ويؤرخ زمنياً تحرير الوثيقة^(٢).

٩- عقود الجوائم^(٣):

وهي شكل من العقود التي كانت يعمل بها في عصر الدولة الموحدية وقت تعرض البلاد لجائحة لا دخل للإنسان فيها مثل: الريح، المطر، البرد، الجراد، الجليد، الطير، الدود، والنار، وما يستوجب عليها من ضرر، ويقوم الموثق بتوثيق الحالة التي عليها الشيء

حاشية علي الشرح الكبير حاشية علي الشرح الكبير، دار الفكر، بيروت،

د.ت، ج ٣، ص ١٩٦).

(١) انظر ملحق ٨ وثيقة عقد كراء.

(٢) الغرناطي: الوثائق، ص ١٨٦.

(٣) انظر ملحق ٩ وثيقة عقد جائحة.



المباع، ويكتب الموثق هذا العقد بعد سماعه للشهود ومطابقة كلامهم
للضرر الناتج عن الجائحة في ذلك الوقت^(١)

(١) الغرناطي: الوثائق، ص ١٨٣-١٨٤؛ سحنون: المدونة، ج ١٢، ص ٣٢،
القوانين الفقهية، ج ١، ص ١٧٣.



الخاتمة

بعد هذه التطوافة التاريخية، حول موضوع التوثيق والموثقين، في عصر الدولة الموحدية، فقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج هي:

[١] كان للموثق دور رئيس وفاعل في عصر الدولة الموحدية، نظرا لما كان يمثله من مكانة بين أوساط المجتمع الموحدى، أهمها الحفاظ على الحقوق والأموال، من خلال توثيق عقودهم، وأموالهم، ومراسم زواجهم.

[٢] كان الحاكم في عصر الدولة الموحدية هو صاحب القرار الأول في تعيين الموثق، ثم انتقل أمر تعيينه بعد ذلك إلى القاضي، وأصبحت مهنة التوثيق وظيفية دينية تابعة لخطة القضاء.

[٣] على الرغم من اتساع سلطة القاضي على مقتضيات التوثيق، والإشراف على الموثقين في عصر الدولة الموحدية، إلا أن مهامه تقصر إذا كان الموثق فقيها، عالما بأمور الشرع، وشروط كتابة العقد، وسائر المعاملات.

[٤] لقداسة مهنة الموثق في عصر الدولة الموحدية، استوجب على العاملين بها، التحلى بمجموعة من الصفات والخصال المؤهله لهذا المنصب، كالصفات الدينية، المذهبية، والحسية، والسلوكية.

[٥] عول القائمون على أمر الدولة الموحدية، أن يتمتع الموثق بالعديد من الخصال العلمية والعملية في العلوم الدينية والعربية، والتي تكسبه المهارة والدربة في مجاله التوثيقي، وتعينه على كتابة الموثيق دون عناء وبلا أخطاء.

[٦] التزم الموثقون في عصر الدولة الموحدية بمجموعة من الضوابط داخل موثيقهم المكتوبة لسلامة عقود التوثيق بين الأفراد في ذلك العصر.

[٧] كانت مراسم التوثيق في عصر الدولة الموحدية، تسير وفق مجموعة من المعايير تبدأ بحضور أطراف العقد، والشهود، وتتم المراسم في الدكان الخاص بالموثق.

[٨] تزيًا الموثقون في عصر الدولة الموحدية بزى خاص، يميزهم دون غيرهم من الخاصة والعامة في ذلك الوقت، تقديرا لمكانتهم، واعتزازا بدورهم في مجال التوثيق.

[٩] لم يكن الموثقون في عصر الدولة الموحدية على درجة واحدة في ممارسة المهنة، حيث التزم بعضهم بالعمل التوثيقي فقط، واختص البعض الآخر بشكل توثيقي بعينه كعقود النكاح، وعقود الشروط، وجمع بعضهم بين العمل التوثيقي والقضاء.

[١٠] شملت الأشكال التوثيقية العديد من أنماط عقود التوثيق في عصر الدولة الموحدية: كتوثيق عقود النكاح، وعقود الوصايا، وعقود



الوكالة، وعقود الاعتمار، وعقود الإجارة، وعقود الأقباس، وعقود المزارعة، وعقود كراء الأموال، وعقود الجوائح، وتشكل هذه العقود باختلافها، الأنماط المتعارف عليها للتوثيق في عصر الدولة الموحدية.



الملحق

ملحق رقم (1)

وثيقة عقد نكاح (1)

منسألنا ان نخلطو مع علم موراد والذوات حتى لا يجدوا التفرقة من مفضل العرو ولا ليسل
 في الجارية بنتا في هذه المدة ويتعدى فيها التنازل من مو بيشرا او عوا او حمر وقيل
 لا يعتد به من الجوارح الا يقع الامر الطلاق والجماع والخصع والاحتلال او و
 فع بشرا او محبدا من مورسما والله عز وجل هو الذي راس سمو استنصار العقد
 احل الله تعالى وتخصيص رساله عليهم التمس بملق

وثيقة نكاح (1) ابنه البكر بن جني

الحولمة الفخر خلفه من البكر بيشرا جعله نسبا وصيرا وكان مو بيشرا
 احكم على ما نوب اليه من جني نكاحه واشكره على ما تعاونه من موضوع
 النكاح وصلى الله على محمد نبيه الصادق المبرور المبرور المبرور
 وعلم الله وصحبه ملاعز كوكبا يدرج في واجه اسماء جني بوسامه
 اصرو جتاد في بلاد الغلابة عز وجل البكر في المنة بنت فلان الفلاني
 اصرو على ما كتبه الله وبمشكنا د ينوار ام سكتة كذا تفرا وكذا في النكاح
 فحقه للمنة المذكورة والوجه والبار للمنة جني المذكورة وحصل المذكورة
 واربع منه في يومه والكل كذا مؤخر على المذبح المذكورة المذكورة
 اعولر اولها تار بج هذه الكنتا من جني بكتابة الله تعالى وعبدته
 جني سكونه صلى الله عليه وسلم وانتكرو عنه بما نزل الله تعالى في ذلك
 خذوا حذرا للرجال على ان واحده من المسلمين من اسلمت وتعدوا او
 تسرعوا في حصاره وعليه ان يتوالد العظمى بعينها وبحال المعروف بعينها
 حصره كما امره الله تعالى وله عليها شطرا لم مو حصر العينة وجميل
 العشرة ودرجتها **ك** كذا النكاح المذكورة ولد وجه المذكورة بعد
 ارملة عصمتها استعمالا لم ذنبا وتخصينا لم سوتها بارا لا يتزوج عليها
 ولا يتسرم معها ولا يتخولم ولو عليها فلا يفعل شيئا من ذلك بل لا يخلط
 عليها بنكاح او من اجعت كل كذا والنسوية وامر اللوح تار لو حده الله تعالى
 او لا يشارها في نكاحها ولا يجرأ خرفه من النكاح فلا يفعل شيئا من ذلك
 بل امر لها بغيرها ولا يتجيب عنها غيبته فريضة ولا بعينه كما يجرأ ومكرها
 حينما ملق جني من اسجاره اذ يوم سبعة اشهر الا بداد حنة العريضة
 ع نجمه فلان كذا له ومغيب ثلاثا عوار ما زاده عوا فلان جني
 او اخرها فلان فلان فلان فلان فلان فلان فلان فلان فلان فلان فلان فلان
 جني في بيت فلان جني في بيت فلان جني في بيت فلان جني في بيت فلان

(1) ابن القاسم الجزيري: المقصد المحمود في تلخيص العقود، وثيقة، ص ٥



ملحق رقم (٢)

وثيقة عقد وصايا^(١)

وثيقة في إبراء الرجل بعض ورثته

أشهد فلان بن فلان الفلاني شهاداً هذا الكتب في صحته وجواز أمره قولاً بالحق وإيثاراً له ووقوفاً عنده أن متى حدث به حدث الموت فليس يخلف عند ابنه فلان ما لا ظاهراً ولا باطناً عرضاً ولا قرضاً ولا طعاماً ولا زيتاً ولا ماعوناً ولا أثاثاً ولا قليلاً ولا كثيراً، حاشى كسوة ظهره التي يتبدلها لمهنته، وأن الذى يتوطأ ويتغطاه لابنه فلان لا حق فيه لابنه فلان، وأنه في عول ابنه وكفالاته وإنعاشه وإحسانه براً بأبيه فلان به، ورغبة في جزيل الثواب. والله لا يضيع أجر من أحسن عملاً؛ بعد معرفته بما أشهد به مما ذكر في هذا الكتب، شهد.

(١) عبد الواحد المراكشي: وثائق المرابطين والموحدين، تحقيق حسين مؤنس،

الطبعة الأولى، مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٩٧م، ص ٢٥٣



ملحق رقم (٣)

وثيقة عقد وكالة^(١)

بذلك توكيل مني توكيله بمثل التوكيل المذكور او بإرشاد من حصوله والتمتع
 الوكيل وليه مثل ما التزم توكيله المذكور وقبله فلا يملك من توكيله بشهد
عقد توكيل عن حاتم وكل عن الفاضل جلاله فلا يملك على الخلال
 حمة عنه فيما طلبها وكسولها ثم تفض على ما يتفقار عنه :-
عفو وكبير وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 فلانا على انحصار موكله جلاله تينو على ما تفرغ فلانا فلانا جوارا
 فلانا من يعرفه توكيل جلاله فلانا وانه جعل اليه توكيلاً جواراً توكيله بمثل
 التوكيل المذكور وذلك في تارة كذا **عقد توكيل وصي** وكذا
 عن يتيمه جلاله الذي تكتبه فكتبه اليه جلاله عن انحصار عنه وطلب
 حقوقه المستحقة منه من وجهه وعن انفرادها بغيره ولا يملك من تينو على ما
 تفرغ **وقصة الوكالة** التوكيل على ضرير مطلق ومفكره فلا يملك
 ومفكره بالمطلق بمقتضى الجموع فيما يقع التوكيل عليه والمفكره فلا يتعد الوكيل
 ما فيه الوكالة من بيعه او ابتاعه او خصم ولا يتزوج بما يفعله التوكيل بعد ذكر
 التخيير والوكالة مع حصة لا يتركه على غيره من توكيله ويجب على التوكيل ان يستل
 الموكل عن مراده وينتصرو التخيير الوكيل بذكره تارة يستشعر الموكل بالابتداء
 الموكل ان يتزوج بتلاص او التزاد براء ويعرفه توكيله او صلحاً وصية وشبه ذلك
 ولا توثق الوكالة وتبطل بمقتضى المطلوب في الصحيح من ان خلاله الوكيل
 وكذا في عو الوكيل في منح الوكالة والاراد يعلم بترك الوكيل في خلاله الوكيل
 وخالفه غيره ولا يرد سخطه عنه ولا علمه من وكالة عن فاضل الخصال لم يزل
 او يتكلم عن غيره ولا يعيولم سوا ولا تخرج من مائة على الوكيل بترك الموكل عن
 ان لا يشترط منه مبالا وخبره ولي من لم يتكلم مع منازعه مجلسه او ثلاثة
 او يوكل الا من عرفه من سحر او بغيره بمثل حمة وفهنا كينها **قال**
 ابو العطار وهو يمينه في السج ان لم يستحله للتوكيل **قال ابو العطار** باليمين
 عليه وان اردت مع الوكيل الرغيب من وكله بغيره فيسقط ضرره انكر الموضع اليه
 كالواضع واملا يد بهه الوكيل في الغوا قوله مع يمينه في تارة في الوكالة
 يمين عليه ان اكل الزمار وسوا. في هذا الوكيل بالخصوص والعوض اليه فلا يبر
 الملاحضة **وقال مالك** في رواية مشهورة الغوا قول الموكل مع يمينه
 في خلاله التوكيل والغوا قول الوكيل في جواره بالشهيم وتحوه ولا يمين عليه
 اذا اكل او به خلاله بحسب **واراد على** التوكيل تلمه بعد قبضه ايمه الرابع

(١) الجزيري: المقصد المحمود، ص ٨٨



ملحق رقم (٤)

وثيقة عقد اعتمار^(١)

عقد اعتمار بين القرابة والأصهار

تفتتح العقد على ما تقدم وتقول "وابن عمه فلان أو صهره أو مولاه فلان عالم باعتماره الملك المذكور حاضر معه يراه ويتصرف فيه ويستغله وهو ساكت.

لا ينكر ولا يغير، منذ خمسين عاما متقدمة لتأريخ هذا الكتاب من غير عذر يعلمونه له يمنعه الإنكار عليه ولا الاعتراض له"

(١) الجزيري: المقصد المحمود، دراسة و تحقيق، اسونثيون فريس، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية الوكالة الإسبانية للتعاون الدولي، التعاون الإسباني،، ص ٢٨٤



ملحق رقم (5)

وثيقة عقد إجارة^(١)

وثيقة استئجار حارز الزرع

استأجر فلان بن فلان وفلان بن فلان وفلان بن فلان وجميعهم من ساكنى قرية كذا من إقليم كذا من عمل موضع كذا فلان بن فلان على حرز زروعهم بهذه القرية وما ينضم إليها من أحرار القرى المجاورة لها من جهاتها كلها بعد تطوفهم عليها ومعرفتهم بقدرها لأمد كذا أوله كذا بكذا وكذا قفيزا من قمح ربون جنسه كذا وكذا وكذا قفيزا من شعير كذا بكيل كذا بالسواء على المستأجرين بحسب اشتراكهم فيما استأجروه على حرزه أو من ذلك على فلان كذا وعلى فلان كذا يدفع المستأجرون ذلك إليه عند انصرام الأجل المؤرخ في هذا الكتب.

(١) المراكشي: وثائق المرابطين والموحدين، ص ٤٩٣



ملحق رقم (٦)

وثيقة عقد حبس (١)

بمجرور كذا ليبلغ من غلته حصوه وزيته لسراجه واحمره قيمه وينو على عسى
 ان يشهر فيه بحبس موبراً محتملاً ما بقيت الدنيا لا يروق عن سبيله وكل
 يقضي عن كمنته جمره سعيه تبدله او تحميمه فانه سليله وحسيبه واولادها
 تنفخ منه عوقاً فخر الحبس فخره ومبلغه وقصده وجه الله العليخ وتوايه
 (باشني وفخر بلار لفخر الحبس المذكور واحتياجه للمعبر ونبل بلار ذلك
 من قومه وقبض منه الحبس المذكور واحتياجه للمعبر المذكور بشهرو
عقد حبس دار علي السراكيين حبس بلار من
 دار التي موضع كذا حرود هذا كذا على السراكيين موضع كذا بحبس
 موبراً موثقاً ما بقيت الدنيا تواجرو ويتصرف بقراريه وغلته على السراكيين
 بلار لم يوجروا بعلم العرفه الا تم في ثلثه ملاد او الجلك حتى يرضه الله تعالى
 فاجبه على اصولها محجوزة على شروكها لا يسيل الي بيعها ولا الى ثمنها
 بوجه من الوجوه ولا يصح تركها في ملاد هومنها بغير اصلاحه على السراكيين
 حتى اذا كمل اصلاحه على دار الحبس كرايه او اود بعنه بلار التي
 بلار وان يرضه على ذلك من امره او فله من بلار في كرهه وقبضه واحتياجه وتو
 لم النظر فيها وشروط الحبس بلار فلانها او عجز او مات او نزل او ياربها فليقتل
 فيها فراضه المسكين ويجعلها بيد من يرضه فيه واملفته ويتشهر رايه في
 ذلك ويجعل الفايح ما من يرضه كرايه بلاراه سواد على حسب احتياجه
 ثم تكمل العرفه **عقد حبس دار علي السراكيين** حبس
 بلار جميع الاحتمه التي موضع كذا حرود هذا كذا بحبس موبراً ما بقيت
 الدنيا على هون المسكين كرايه فيها حصه فخره وجه الله العليخ والوارثه
 فخره وعوقاً فخره وجه الله العليخ وقبض منه واحتياجه هذا شهرو
عقد حبس دار علي السراكيين حبس بلار
 برسه الورثه الا عر الفارح ووقته الجهد في سيارته ووسمه في تحرق
 بسبيل الحبس وجهه الى بلار تحرقه عليه ان يرضه في حاله العرفه وسببه مشهور
 بالخبره والشهاده وشروط عليه الا يصرفه في غير الجهد ثم تكمل العرفه
 والارثه يرضه اليه من قبله فلتا ووجهه الى بلار وقبضه بلار في
 وجهه التي يرضه ونحوه في السلاح سببه الضمري او انما في جوار السراكيين
 ليقل تارة في حاله استخفاف في سيارته وفي الكتابه نحو الكتابه الجامع
 الحج للجار والوسم او الموضوع والكرايه بلار عليه العلم للشيخ وا

(١) الجزيري: المقصد المحمود، ص ٧٢



ملحق رقم (٧)

وثيقة عقد مزارعة^(١)

وثيقة مزارعة

دفع فلان بن فلان الفلاني إلى فلان بن فلان الفلاني جميع أرضه البيضاء المزروعة التي بقرية كذا من إقليم كذا من عمل موضع كذا على المزارعة لأربعة أعوام أولها زراعة سنة كذا وشطر جميع ما يزرع فيها من الحبوب وجعل العامل فلان الشطر الثاني من جميع الحبوب التي يزرع فيها وخطا ذلك وعلى العامل فلان حرث هذه الزريعة وحصادها وانتقال زرعها إلى الأندر ودرسه وذروه حتى يصير حبا مصفى فيقتسمان ذلك نصفين بينهما بعد أن تكافيا في هذه المزارعة تكافى الاعتدال فكانت خدمة العامل مكافئة لنصف كراء الأرض بعد معرفتهما بقدر ذلك كله ومبلغه وعلى العامل فلان تقوى الله عز وجل في هذه المزارعة جهده وأداء الأمانة طاقته على سنة المسلمين في شركاتهم ومزارعاتهم ونزل المزارع في الأرض المذكورة وتولى زراعتها فإن لم يكن في إبان الزراعة سكت عن هذا ثم تقول شهد على إشهاد فلان بن فلان وفلان بن فلان على أنفسهما بجميع ما ذكر عنهما في هذا الكتب بعد معرفتهما بما فيه وإقرارهما بفهمه من عرفهما وسمعه منهما وهما بحال الصحة وجواز الأمر وذلك في شهر كذا من سنة كذا وهذا الكتب نسختان.

(١) المراكشي: وثائق المرابطين والموحدين، ص ٥٣٣



ملحق رقم (٨)

وثيقة كراء أملاك^(١)

حيث عادلة الموثقين بل ويعتق العفو باسم القبالة فيتقوا تفتلوا وبلوا من كل
 جميع الاجنحة ثم تمضوا عن نفسوا العفو وكذا كبر في عداد اكثرية لبار حرا والملا
 ميع ورا والاحسوار كلكت السلطنة طارعة من لالة وان عفو الكراء على ان يقيم
 المكتبة، التي السلطنة بلذا انقضت موقد اخوة التي حلا دلقة وحيوت قبل شهر
 والتزم الكراء ان يقيم موطاة التي السلطنة التي يستحق به الملك منها بلذا انقضت
 موقد اخوة لاند كلوا توفرا كراء به علم السلطنة طارعة من لالة ثم تكمل
 العفو وار كانت طارحة على من اسفكت من العفو ذكر السلطنة وبلانها وقلت
 مكانها وحي الحنة المذكورة من الشرى وار اشتى كراء الحنة اجوار معلومة بترجها
 التكملة على نواح الزرابيع ويوم له سقيها وجمع هلا وموتها ككوت تدسوا
 قبل شهر ويا يجوز دلوق لالتكوت الزريبة من عتري الحنة **وقه**
 او كلواع السلطنة غير ملا من لم يجر اشتى كراء التكملة ويجوز التطوع به وكذا لور
 ملا اشبه وار تهوت السلطنة وبلور كراء لالتكوت بللمكتبة او يتعوى فيها
 كراء يستل لا يتجاوز او كلور فدر زرع واصلها ولا يجوز اشتى كراء الكراء
 ابلار يكون فورا التلت بل على مامضو بالادور ووجه تقديرو او يقور كراء بلطر
 الحنة طور سواد ثم تقدر فية السواد على التوسلا ماعربا منها ثم يجر منه
 فية تسقى والعلاج بل يقور بار وقع كراء البيلض عجر التلتا بار فل جبار
 ولا حلية فيها ولد القيلم بالجلحنة نفس الحمار فليلا او كثيره يجر الكراء
 على كراء المشهور بالتحليل والكسلا وجر عنه مغرور بل نفس المشهور
 التي كراء بها الملك وكذا كراء حية كشة المظلم بار تحت ابلاد وبلحت القوة بلان
 كلكت يوم العفو من هية كلكت للمكتبة وعمور الكراء بقور بل يقيم لها وان
 كلكتا غير من هية بل لور ورجعت الثور به بار جربة المكتبة او كلكت ركية
 لدر والمكينة بل الجراد وغير الفينة بل لور كلور فية العلاج فلاله كراء
 ولا يجوز لور الحنة اشترى كراء من العفو او كراء يشتى كراء سواد وان
 يكون للمكرب او المكتبة وفيه خلاف

عفو كراء افلا اراحي
 من جبار جميع ملاحتوتها املاكه بوجوه المكاسب كليله بغربة كراء من
 على كراء الادور واليوم ولما نوار ولما رخص كلها بلور هلا ومعمور هلا كراء
 يملك وليها وسواد هلا اذ هو يتبع لها بجره هلا وبلنا جعلها ومرا جها والدر
 خل اليه والمخرج عنها ابلان فصا حوا زها ومنتهى حرود هلا وعلما هلا واما

مدونة

كان

(١) الجزيري: المقصد المحمود، ص ٥١ - ٥٢



كما ومضمون الملكة به مواجوا هذا لغوي الجواردة لظهور جميع جهل
 تنقل الحوزة بعنة اعرام او افعال واكثر متناجعة اوله كزراعة ستة كذا
 يكز او كذا اكثره بحيث اعرفه ببله مشطه ولا مشنوية ولا خيار وبعد
 ان تطو جلا عي جميع هوه لانا ملكا كليك وعرفا كرميها وليمتها ونواصل
 مزرعة المكثري دار حفظه في كل عام من الحبوب وحفظ السواد المذكور تبع
 لسائر ارباب ملكا المذكورة وان عونه تكسب في كل عام فيل انطباعه على ستة
 المسلمين ثم تملك العفر **فالكثير** اكثره جزار العفر موضعه وحرو
 ده وما يبر فيه وار سميت جنم يزرع فيه كل ارباع الخلابا وكذا في تعفر
 بارض السفلى لرا انت تزكر الشرب **فهم** يجوز في مذهب ارباب الفلاس ومطرب
 وار ارباب الحشور عفر الكثره في ارباب رضى لا عوام كثيره جاز كانت مامونه كذا
 في النيل جاز تعمير النحر فيها اربابا بعد ارتوى وتصلح الحرت في قول ارباب الفلاس
 وكما يفضو به علم الكثير حتى يتم الزرع ويستغن عن الماء ولم يجز عيه عفو
 الكثره بل عفر الكثره واحصو حفظ نفع المضر واحتلها بارض ارباب تونس
 في اهل مامونه ان لا يكاد يجزها الرابح ويجوز فيه النحر فانه مال له وقاله
 ارباب الحكم واصبح بارض ارباب تونس ومنعه من ذلك مذهب ارباب الملجوشون
 وبارض ارباب حبيب ولا تخور بارض ميسر مما تنبته ولا يجوز كثره لار ارباب تونس
 والوراهم واختلف في الشيب والاطعام مما لا تنبته لار انه مشهور من كل العمل
 والمهر والمهم فانه الغيرة وفرا جاز جاز عنة من السال العلم كذا في هذا الجزء منه
 علم حوت مسرفة النسي **الاسم عليه** ولم يوجد ختم
 علم الكشمير والتمر والزرع وهو قواسم ارباب الحشيبا واريسم يرب وعمر ارباب
 العزير وغيرهم وبارض اللبث وغيره واخبر به اكثر ارباب تونس هو احدى
 الصلابة التي خلاها فيها مال الكا وملاط في نواذر بارض ارباب تونس وقع الكثره
 لجز منه بل عه انما كرم وبع منه لرب بارض واستمبه عيم واحير من الشيوخ
 وهو حصص من العفر ولا يجوز ان يستعمل به الارض على المختار ان يكثر بله
 او يزر بله في الحرت مزاوير تيبو المال تخور مامونه في كثر الكثره معلوم والزريل
 مغر بارض معلومة وافقرة معدودة وان تطوع الكثير في بروج الكثره
 جاز ويجوز كثره جز بارض وما يجوز كثره اذ عه معلومة لار تخور مسمومة
 بالكرم فالاشبه وتبين الموضع الذي تخور فيه لار بزرع ويجوز الكثير ان
 يزرع بارض غير مال كثره اذ لم يكن مضر بارض وار انقضا مده كثره

لم
 لانكروا بارض
 بما تنبته



ملحق رقم (٩)

"وثيقة عقد جائحة"^(١)

وثيقة جائحة في ثمرة مشتراة

يشهد من يتسمى في هذا الكتب من الشهداء أنهم يعرفون فلان بن فلان بعينه واسمه وأنه أوقفهم إلى زيتون فلان بن فلان بقرية كذا من إقليم كذا من عمل كذا أو إلى الأعناب أو شجر التين أو التفاح أو الأجاص أو عيون البقر أو المقتأة التي لفلان بموضع كذا وحدود المقتأة أو الأرض التي فيها الشجر أو الحدائق كذا وكذا فأروا أنه ذهب من ثمرتها بتوالى الأمطار واتصال الغيوث أو بالبرد أو الطير الثلث أو النصف بعد اجتهادهم في التقدير وتقصيم الحزر والتخمين شهد على ذلك كله من عرفه على حسب نصه وأوقع شهادته في هذا الكتب على معرفة ما اجتلب ممن يجوز الزيتون والحدائق المذكورة وذلك في تاريخ كذا والمطر والطير والبرد ومعرفة الجيوش.

(١) المراكشي: وثائق المرابطين والموحدين، ص ٥٦٥ - ٥٦٦



مصادر البحث

- ١- ابن الأبار (ت ٦٥٩هـ/ ١٢٦٠م) محمد بن عبدالله بن أبي بكر القضاعي: التكملة لكتاب الصلة، تحقيق عبدالسلام الهراس، دارالفكر العربي، بيروت- لبنان، ١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م.
- ٢- ابن بشكوال (ت ٥٧٨هـ/ ١١٨٣م) أبي القاسم خلف الأنصاري الخزرجي بن عبد الملك الأندلسي القرطبي "الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم"، حققه وضبطه نصه وعلق عليه بشار عواد معروف، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، ٢٠١٠م.
- ٣- البكري : (ت ٤٧٨هـ/ ١٠٩٤م) أبي عبيد الله عبدالله بن عبدالعزيز بن محمد بن أيوب بن مصعب "جغرافية الأندلس وأوروبا" من كتاب المسالك والممالك، جزئين، تحقيق، عبدالرحمن علي الحجي، الطبعة الأولى، دار الرشاد، بيروت، ١٣٧٨هـ/ ١٩٦٦م.
- ٤- البهوتي (ت ١٠٥١هـ/ ١٦٤١م): منصور بن إدريس البهوتي الحنبلي: كشف القناع عن متن الإقناع، عالم الكتب، بيروت- لبنان، ١٩٠٤هـ/ ١٩٨٣م.



٥- التسولي (ت ١٢٥٨هـ/ ١٨٤٢م) على بن عبد السلام بن علي:

البهجة في شرح التحفة، ضبطه وصححه محمد عبدالقادر شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م.

٦- التنبكتي (ت ٩٦٣هـ/ ١٠٣٦م) أبو العباس أحمد بن أحمد بابا

التنبكتي: نيل الابتهاج بتطريز الديباج، إشراف وتقديم عبد الحميد عبدالله، الطبعة الأولى، منشورات كلية الدعوة، طرابلس، ليبيا، ١٣٩٨هـ/ ١٩٨٩م.

٧- الجرجاني (ت ٨١٦هـ/ ١٤١٣م) على بن محمد الشريف: معجم

التعريفات، تحقيق، محمد صديق المنشاوي، دار الفضيلة، القاهرة- مصر، د.ت.

٨- ابن جزري (ت ٧٤١هـ/ ١٣٤٠م) أبي القاسم محمد بن أحمد جزري

الكلبي الغرناطي المالكي: القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية، تحقيق محمد بن سيدي محمد مولاي، د.ت.

٩- الجزيري (ت ٥٨٥هـ/ ١١٨٩م) علي بن يحيى بن القاسم

الصنهاجي، المقصد المحمود في تلخيص العقود المحمود، دراسة و تحقيق، اسونثيون فريس، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية الوكالة الإسبانية للتعاون الدولي، التعاون الإسباني، بدون تاريخ.



- ١٠- حاجي خليفة (ت ١٠٦٧هـ / ١٦٥٧م): مصطفى بن عبد الله كاتب جبلي القسطنطيني: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، عني بتصحيحه وطبعة وتعليق حواشيه محمد شرف الدين يالتقيا، دار إحياء التراث، د.ت.
- ١١- الحشائشي (ت ١٣٣٠هـ / ١٩١٢م): محمد بن عثمان التونسي: رحلة الحشائشي إلي ليبيا جلاء الكرب العظيم عن طرابلس، تقديم وتحقيق علي مصطفى المصراطي، الطبعة الأولى، دار لبنان للطباعة، بيروت- لبنان، ١٩٦٥م.
- ١٢- الحميري (ت ٩٠٠هـ / ١٤٩٥م): أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم: الروض المعطار في أخبار الأقطار تحقيق إحسان عباس، الطبعة الثانية، مؤسسة ناصر للثقافة، بيروت- لبنان، ١٩٨٠م.
- ١٣- صفة جزيرة الأندلس: منتخبة من كتاب الروض المعطار، تصحيح وتعليق ليفي بروفنسال، الطبعة الثانية، دار الجيل، بيروت- لبنان، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- ١٤- ابن الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م): عبد الحى بن احمد بن محمد بن العماد: شذرات الذهب فى أخبار من ذهب، أشرف على تحقيقه وخرج أحاديثه عبد القادر الأرناؤوط، حققه وعلق



عليه محمود الأرنؤوط، الطبعة الأولى، دار ابن كثير، دمشق -

سوريا، بيروت - لبنان، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م

١٥- ابن الخطيب (ت ٧٧٦هـ/١٣٧٤م): أبي عبدالله محمد بن عبدالله

: الإحاطة في أخبار غرناطة، مراجعة وتقديم وتعليق بوزرياني

الدراجي، الطبعة الأولى، دار الأمل للدراسات والنشر،

الجزائر، ٢٠٠٩م.

١٦- ابن خلدون (ت ٨٠٨هـ/١٤٠٦م): عبد الرحمن بن محمد

الخرمي الإشبيلي: مقدمة ابن خلدون، تحقيق وتعليق عبدالله

محمد الدروش، الطبعة الأولى، دار يعرب، دمشق،

١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م.

١٧- الدسوقي (١٢٣٠هـ/١٨١٥م): شمس الدين محمد بن عرفة:

حاشية علي الشرح الكبير، دار الفكر، بيروت، د.ت.

١٨- الرازي (ت ٦٦٦هـ/١٢٦٨م): محمد بن أبي بكر عبدالقادر:

مختار الصحاح، دائرة المعاجم مكتبة لبنان، ١٩٨٦م.

١٩- ابن رشد (٥٢٠هـ/١١٢٦م): أبو الوليد محمد بن أحمد: البيان

والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل في مسائل المستخرجة،

تحقيق سعيد أعراب، الطبعة الثانية، دار الغرب الإسلامي،

بيروت - لبنان، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.



- ٢٠- ابن الزبير (٧٠٨هـ/٣٠٨م): أحمد أبو جعفر بن الزبير: صلة الصلة إصدار محمد عبدالحى الكتاني، تصحيح ليفي بروفنسال، المطبعة الاقتصادية مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، الرباط، ١٩٨٦م.
- ٢١- الزهري (ت ٥٤٩هـ/١١٥٤م): أبي عبدالله محمد بن أبي بكر: كتاب الجغرافية وما ذكرته الحكماء فيها من العمارة وما في كل جزء من الغرائب والعجائب تحتوي عي الأقاليم السبعة وما في الأرض من الأميال والفراسخ، أعتني بتحقيقه محمد حاج صادق، مكتبة الثقافة الدينية، د.ت.
- ٢٢- ابن سحنون (ت ٢٤٠هـ/٨٥٤م): عبدالسلام بن سعيد التتوخي: المدونة الكبرى، إصدار وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، السعودية، د.ت.
- ٢٣- ابن سلمون (ت ٧٦٧هـ/٣٦٦م): عبد الله بن عبد الله بن علي بن عبد الله الكناني: العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام، تحقيق محمد عبدالرحمن الشاغول، الطبعة الأولى، دار الافاق العربية، القاهرة، ٢٠١١م.
- ٢٤- السنوسي (ت ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م): محمد السنوسي: الرحلة الحجازية: تحقيق علي الشنوفي، الشركة التونسية للتوزيع، تونس ١٤٠١هـ/١٩٨١م.



٢٥- ابن سهل الأندلسي (ت ٤٨٦هـ/١٠٩٣م): أبي الأصبغ عيسي بن

سهيل عبدالله الاسدي الجياني: الأعلام بنوازل الأحكام"

المعروف بالأحكام الكبرى، تحقيق نوره محمد عبدالعزيز

التويجري، الطبعة الأولى، ١٣١٥هـ/١٩٩٥م.

٢٦- الضبي (ت ٥٩٩هـ/١٢٠٣م): أحمد بن يحيى بن أحمد بن

عميرة، بغية الملتمس في تاريخ أهل الأندلس، تحقيق إبراهيم

الإبياري، الطبعة الأولى، دارالكتاب المصري، القاهرة- مصر،

دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان، ١٤١٠هـ/١٩٨٩م.

٢٧- طاش كبري زاده (ت ٩٦٨هـ/١٥٦٠م): أحمد بن مصطفى بن

خايل المعروف بطاش كبري زاده، مفتاح السعادة، الطبعة

الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م،

٢٨- الطليلي (ت ٤٥٩هـ/١٠٦٧م): أحمد بن مغيث الطليلي:

المقنع في علم الشروط، وضع حواشيه وضبطه ضحي

الخطيب، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان،

١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م.

٢٩- ابن عبد ربه (ت ٣٢٨هـ/٩٤٠م): أحمد بن محمد بن عبد ربه:

العقد الفريد، تحقيق مفيد محمد قميحة، عبد المجيد الترحيني،

دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.

٣٠- عبد السلام التسولي (ت ١٢٥٨هـ/ ١٨٤٢م): علي بن عبدالسلام

التسولي: البهجة في شرح التحفة، ضبطه وصححه محمد عبد القادر شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م.

٣١- ابن العربي (ت ٥٤٣هـ/ ١١٤٨م): أبو بكر محمد بن عبدالله

المالكي الإشبيلي: عارضة الأحوزي بشرح صحيح الترمذي، دارالكتب العلمية، بيروت، لبنان، د.ت.

٣٢- ابن عرضون (ت ٩٩٢هـ/ ١٥٨٤م) أحمد بن الحسن بن يوسف

الشفشاوي: اللائق لمعلم الوثائق، المطبعة المهدية، تطوان- المغرب، ١٣٥٥هـ، ١٩٣٦م.

٣٣- ابن العماد (١٠٨٩هـ/ ١٦٧٨م) عبدالحى بن عماد الحنبلي:

شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار الآفاق الجديدة، بيروت، د.ت.

٣٤- عياض (ت ٥٤٤هـ/ ١١٤٩م): أبي الفضل عياض بن موسى

اليحصبي: ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، ضبطه وصححه محمد سالم هاشم، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م.

٣٥- التنبهات المستنبطة علي المدونة والمختلطة، تحقيق أحمد

الكريم نجيب، المكتبة التوقيفية، د.ت.



٣٦- الغرناطي (ت ٥٧٩هـ/ ١١٨٣م): أبو إسحاق إبراهيم بن الحاج

أحمد بن عبد الرحمن الأنصاري: الوثائق المختصرة، تحقيق،

إبراهيم بن محمد السهلي، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـ/ ٢٠١١م.

٣٧- ابن فرحون (ت ٧٩٩هـ/ ٣٩٧م): برهان الدين بن علي بن أبي

قاسم بن محمد المالكي المدني: تبصرة الحكام في أصول

الأقضية ومناهج الأحكام، راجعه وقدم له طه عبدالرؤوف سعد،

الطبعة الأولى، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، ١٤٠٦هـ-

١٩٨٦م.

٣٨- الديباج المذهب في أعيان علماء المذهب"، تحقيق وتعليق أحمد

الأحمدي أبو النور، دار التراث، القاهرة، د.ت.

٣٩- الفيروز آبادي (ت ٨١٧هـ/ ٣١٥م): أبو الطاهر محمد ابن

يعقوب: القاموس المحيط، تحقيق مكتب تحقيق التراث في

مؤسسة الرسالة، محمد نعيم العرقسوسي، الطبعة الثامنة،

مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت-

لبنان، ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م.

٤٠- القيرواني (٩٣٩هـ/ ١٥٣٢م): علي بن خلف المنوفي: كفاية

الطالب الرباني، تحقيق أحمد حمدي إمام، السيد علي الهاشمي،

الطبعة الأولى، مكتبة الحاجي، مطبعة المدينة،

١٤٠٧هـ/ ١٩٧٨م

٤١- محمد الأمير (ت ١٢٣٢هـ/١٨١٧م): الأكليل شرح مختصر
خايل، تحقيق أبو الفضل عبدالله العامري، عبدالوهاب
عبداللطيف، مكتبة القاهرة، د.ت.

٤٢- المراكشي (ت ٦٤٧هـ/١٢٥٠م): أبو محمد عبد الواحد بن علي
التميمي، وثائق المرابطين والموحدين، تحقيق حسين مؤنس،
الطبعة الأولى، مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٩٧م.

٤٣- المراكشي (ت ١٣٧٨هـ/١٩٥٩م): محمد بن محمد إبراهيم
محمد السملالي المراكشي: الأعلام بمن بمراكش وأغامت،
تحقيق عبدالوهاب بن منصور، بدون طبعة، المطبعة الملكية،
الرباط، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.

٤٤- المراكشي (ت ٧٠٣هـ/١٣٠٣م) محمد بن محمد بن عبد الملك
الأنصاري الأوسي: الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة،
تحقيق محمد بن شريفة، إحسان عباس، بشار عواد معروف،
الطبعة الأولى، دارالغرب الإسلامي، تونس، ٢٠١٢م.

٤٥- المقري (ت ١٠٤١هـ/١٦٤١م) شهاب الدين أحمد بن محمد بن
أحمد بن يحيى التلمساني نفح الطيب من غصن الأندلس
الرطيب، شرحه وضبطه وعلق عليه وقدم له، مريم قاسم طويل،
يوسف علي طويل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان،
١٩٩٥م.



٤٦- ابن المناصف (٦٢٠هـ/١٢٢٣م): محمد بن عيسى: تنبيه

الحكام علي مآخذ الأحكام، إعداد عبد الحفيظ منصور، معصر

الدراسات والبحوث الاقتصادية والاجتماعية، بدون طبعة، دار

التركي للنشر، تونس، ١٩٨٨م

٤٧- ابن منظور (٧١١هـ/١٣١١م): جمال الدين أبو الفضل

محمد: لسان العرب، دار صادر، بيروت- لبنان، د.ت.

٤٨- ميارة الفاسي (١٠٧٢هـ/١٦٦٢م): محمد بن أحمد الفاسي:

الإلتقان والإحكام شرح تحفة الحكام في نكت العقود بدون طبعة،

والأحكام، دار الفكر، بيروت، بدون تاريخ.

٤٩- النباهي (٧٩٣هـ/١٣٩٠م): أبو الحسن بن عبدالله بن الحسن:

تاريخ قضاة الأندلس المراقبة العليا في من يستحق القضاء

والفتيا، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي، الطبعة الخامسة، دار

الافاق الجديدة، بيروت- لبنان، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.

٥٠- النويري (٧٣٣هـ/١٣٣٣م): شهاب الدين أحمد بن

عبدالوهاب: نهاية الإرب في فنون في الأدب، تحقيق عبدالمجيد

ترحيني، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان،

١٣٢٤هـ/٢٠٠٤م.

٥١- الونشريسي (٩١٤هـ/١٥٠٨م): أبو العباس أحمد بن يحي:

المعيار المعرب والجامع المغرب من فتاوي أهل إفريقية



والأندلس والمغرب"، خرجه جماعة من الفقهاء بإشراف، محمد
حجي، وزارة الأوقاف والشؤون، دار الغرب الإسلامي،
١٤٠١هـ/١٩٨١م.

٥٢- المنهج الفائق و المنهج الرائق والمعني اللائق، دراسة وتحقيق،
عبد الرحمن بن حمود، عبد الرحمن الأطرم، الطبعة الأولى،
دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث،
١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.

٥٣- ياقوت الحموي (ت٦٢٢هـ/١٢٢٥م): شهاب الدين أبي عبدالله:
معجم البلدان، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٣٩٧ هـ/١٩٧٧م.

