

# **المدارس بمصر ودورها الثقافي في عهد السلطان الأشرف شعبان**

١٣٧٧ - ١٣٥٣ / هـ ٧٧٨ - ٧٥٤ م

دكتور

**عبدالله محمد عبدالله عبدالهادي**  
مدرس الحضارة الإسلامية - قسم التاريخ والحضارة  
كلية اللغة العربية بالزقازيق - جامعة الأزهر



## الملخص

إن المدارس في العصر المملوكي كانت أساس النشاط الفكري، فقد حرص سلاطين المماليك، وبصفة خاصة الأشرف شعبان على إنشاء تلك المدارس، وساهموا في تأسيسها بأمر العلم كذلك على إقامتها، والوقف عليها في عصره، وقد تفاوتت هذه المدارس بحسب ما رصد لكل منها من أوقاف ساعدتها على أداء دورها المنوط بها، وقد تتوعد تلك المدارس في مذاهبها الفقهية، واختلفت شروط واقفوها، ومن الأسباب التي دعتني لاختيار موضوع البحث ما يخص عامة المدارس في حياة السلطان الأشرف شعبان في مجموعها وذلك لإبراز نشاطها العلمي وتقديمها الفكري.

**الكلمات المفتاحية:** الأشرف شعبان، دور العلم، المدارس، أوقاف.

**عبدالله عبدالهادي**

قسم التاريخ والحضارة - كلية اللغة العربية

بازن قازريقي - جامعة الأزهر - جمهورية مصر العربية

abdulhadi.25@azhar.edu.eg



### **Abstract:**

The schools of the Mamluk period were the basis of intellectual activity especially the Al- Ashraf shabaan‘ cared about establishing those schools. Those concerned with The matter of science also contributed to The establishments of those schools and made endows for them in his age Those schools varied according to their endow which helped them to have their roles‘ Those And the conditions for their Those schols differed and varied in their attitudes reasons of choosing this subject of research is to arise the scientific activity and the intellectual progress for schools in the life of Sultan Ashraf Shabaan.

**Keywords :** Ashraf Shabaan , The role of science , schools , endowment.

**Abdullah Abdulhady**

*Department of History and Civilization,*

*Faculty of Arabic Language in*

*Zagazig Al-Azhar University Egypt*

*abdulhadi.25@azhar.edu.eg*



## المقدمة

الحمد لله رب العالمين، نحمده حمد الشاكرين، ونعود به من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، وصلاةً وسلاماً على أفضل الخلق أجمعين سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد:

فإن العصر المملوكي شهد نشاطاً ثقافياً بارزاً، وأبرز الأدلة على ذلك كثرة المنشآة العلمية به والتي تمثلت في المدارس والخوانق والأربطة والزوایا والمساجد، وكثرت أماكن التدريس والتعليم به وذلك نتيجة لحرص سلاطين المماليك على تشجيع الحركة العلمية والثقافية بالبلاد طولاً وعرضًا، وتأتي المدارس على رأس المنشآة العلمية التي اهتم سلاطين المماليك وكبار رجال دولتهم وعامة الناس المهتمين بأمر العلم بإقامتها، والمتبوع للمصادر المملوكية يدرك ذلك منذ الوهلة الأولى فقد أنشئت عشرات المدارس في ذلك العصر، وقد يرجع سبب اهتمامهم بها تعدد الغرض من إنشائها ففضلاً على أنها أماكن لتدريس العلوم المختلفة وأنها كانت بمثابة جامعات علمية عظيمة الشأن، أنها قد تكون أقيمت لنصرة مذهب معين، أو تخليداً لذكرى منشئها أو لتكون مستقرًا له بعد وفاته، إلى غير ذلك.

ويعد عصر السلطان الأشرف شعبان من أهم فترات العصر المملوكي التي ازدهرت بها إنشاء المدارس، وليس أولى ذلك من حرص السلطان نفسه على إقامة مدرسة له، بل والأكثر من ذلك ما ذكر



أن الأشرف هو من أنشأ مدرسة لوالدته، ومن هنا تكمن أهمية دراسة المدارس في عصر السلطان الأشرف شعبان لإبراز دور تلك المدارس الثقافي والفكري.

وقد تم تقسيم البحث إلى تمهيد ومبثرين كالتالي:

**التمهيد:** الأشرف شعبان، وينقسم إلى:

١- مولده ونسبه.

٢- أهم المناصب التي تولاها.

٣- الأعمال التي قام بها وشارك فيها.

**المبحث الأول:** المدارس منذ بداية حياته وحتى توليه السلطنة.

**المبحث الثاني:** المدارس منذ توليه السلطنة وحتى وفاته.



## التمهيد الاشرف شعبان

أولًا: مولده ونسبه:

هو شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون أبو المعالي ناصر الدين، ولد سنة ٧٥٤ هـ / ١٣٥٣ م بمصر<sup>(١)</sup>، وأبوه هو الأمير حسين من أولاد السلطان الناصر محمد بن قلاوون<sup>(٢)</sup>، وأمه كانت تسمى ببركة خاتون بنت عبدالله كانت أمة مولدة، فلما أقيمت ابنها في مملكة مصر عظم شأنها وحجبت سنة ٧٧٠ هـ / ١٣٦٨ م<sup>(٣)</sup> وكان لها اعتقاد في أهل الخير ومحبة الصالحين، ومن آثارها المدرسة المشهورة بمدرسة أم السلطان خارج باب زويلة بالقاهرة وأقامت على بابها حوض ماء للسبيل وتوفيت ودفنت

(١) الهجراني (أبو محمد الطيب بن عبدالله بن احمد بن علي بامخرمة، الهجراني الحضرمي الشافعي، ت ٩٤٧ هـ) - قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر، ط١، ج٦، عن به : بو جمعة مكري، خالد زواري، (دار المنهاج، جدة، المملكة العربية السعودية، ٤٢٨ هـ / ٢٠٠٨ م)، ص ٣١٧.

(٢) ابن تغري بردي (يوسف بن تغري بردي بن عبدالله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن، جمال الدين، ت ٨٧٤ هـ) - المنهل الصافي والمستوفي بعد الواقي، ج٢، تحقيق : محمد محمد أمين، (الهيئة المصرية العامة للكتاب) ص ١٦٩، د.ت.

(٣) ابن حجر العسقلاني (أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني، ت ٨٥٢ هـ) - الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ط٢، ج٢، تحقيق / محمد عبد المعيد خان، (مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر أباد، الهند، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م)، ص ٦، زينب بنت علي بن حسين بن عبدالله العاملی، ت ١٣٣٤ هـ - الدر المنثور في طبقات ربات الخدور، ط١، (المطبعة الكبرى الاميرية، مصر، ١٣١٢ هـ)، ص ٩٤، ٩٥.

بمدرسةٍ / ٧٧٤ هـ / ١٣٧٢م<sup>(١)</sup>، وكان للسلطان الأشرف شعبان من الأولاد الذكور المنصور الذي تولى مصر وأعمالها يوم خلعه وقتل أبوه سنة ٧٧٨هـ / ١٣٧٧م<sup>(٢)</sup>، والسلطان المنصور حاجي الذي ولدته بعد وفاة أخيه المنصور سنة ٧٨٣هـ / ١٣٨١م<sup>(٣)</sup> وكذلك كان من ضمن أولاده إسماعيل، وكان حاجي أكبرهم<sup>(٤)</sup>، أما عن أولاده الإناث فهم خديجة والتي كانت توصف بالذكاء والعقل وخوند فاطمة<sup>(٥)</sup>

(١) المقرizi (أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس العبيدي، نقى الدين المقرizi)، ت ٤٥هـ - السلوك لمعرفة دول الملوك، ط١، ج٣، تحقيق / محمد عبد القادر عطا، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م)، ص ٣٥٥، ٣٥٦.

(٢) الهجراني - قلادة النهر، ج٦، ص ٣٢٧.

(٣) حاجي خليفة (مصطفى بن عبدالله القسطنطيني العماني المعروف بكاتب جلبي، ت ١٠٦٧هـ) - سلم الوصول إلى طبقات الفحول، ج٢، تحقيق / محمود عبد القادر الأرناؤوط، (مكتبة إرسيكا، استانبول، تركيا، ٢٠١٠م)، ص ١٦٥، الشوكاني (محمد بن علي بن محمد بن عبدالله الشوكاني اليمني، ت ١٢٥٠هـ) - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، ج١، (دار المعرفة، بيروت، لبنان)، ص ١٨٦، ١٨٧، د.ت.

(٤) المقرizi - السلوك، ج٥، ص ١١٨.

(٥) السخاوي (شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي، ت ٩٠٢هـ) - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، ج١٢، (دار مكتبة الحياة، بيروت)، ص ٢٧، ١٣٢.



## ثانياً: أهم المناصب التي تولاها

تولى الأشرف شعبان السلطنة سنة ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م، والذي قام بتوليته يليغا<sup>(١)</sup>، وذلك بعد عزل ابن عمه الملك المنصور<sup>(٢)</sup> من السلطنة<sup>(٣)</sup>، وكان الأشرف من أكثر ملوك الدنيا حلمًا وفضلاً وجودًا وتلطفًا ورحمة<sup>(٤)</sup>، وعندما تولى الحكم كان عمره عشر سنين وكان صاحب الديار المصرية والشامية وغيرها من البلاد الإسلامية، ولصغر

(١) يليغا: هو يليغا بن عبدالله الخاصي الناصري الأمير الكبير، الذي ولاه الناصر حسن تقدمة ألف ثم استقر بعد ذلك أمير مجلس، ورغم ذلك قام على أستاده الناصر حسن حتى قتل وتسقط المنصور محمد بن حاجي، ثم خلعه سنة ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م، وقام بتوليته الأشرف شعبان، وصار صاحب الأمر والنهي واستكثر من المماليك وبالغ في الإنفاق عليهم وكان يسكن بالقرب من قنطرة السباع وظل على ذلك حتى قتل مماليكه سنة ٧٦٨ هـ / ١٣٦٦ م، ابن حجر العسقلاني - الدرر الكامنة، ج ٦، ص ٢٠٨، ٢٠٩.

(٢) المنصور : هو الملك المنصور محمد بن حاجي بن الناصر محمد بن قلاوون، ولد السلطنة بعد ابن عمه حسن فأقام سنتين وثلاثة أشهر ثم خلع فأقام بقلعة الجبل إلى أن مات سنة ٨٠١ هـ / ١٣٩٨ م، ودفن بتربة جدته أم أبيه بالروضة، ابن تغري بردي (يوسف بن تغري بردي بن عبدالله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن جمال الدين، ت ٨٧٤ هـ) - مورد اللطافة في من ولـي السلطنة والخلافة، ج ٢، تحقيق : نبيل محمد عبدالعزيز، (دار الكتب المصرية، القاهرة)، ص ٩٦، د. ت.

(٣) الهجراني - قلادة النحر، ج ٦، ص ٣٢٥، ٣٦٠.

(٤) السخاوي (شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي، ت ٩٠٢ هـ) - التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، ط ١، ج ٢، (الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م)، ص ٤٣٨.

سنة تولى تدبير المملكة يلغا إلى سنة ٧٦٨هـ / ١٣٦٦م<sup>(١)</sup>، وكان الملك الأشرف ملكاً جليلاً شجاعاً مهاباً كريماً ليناً هيناً محبياً للرعاية، وكان محباً للعلم والعلماء، وكان محسناً لأخوه وأقاربه وأولاد عمه، أنعم عليهم بالإقطاعات الكبيرة، وجعل بعضهم أميراً ولم يكن فيه عيب غير أنه كان محباً لجمع المال ولكنه كان يصرف معظمه في وجوه البر والصدقة<sup>(٢)</sup>، وأقام في الملك أربع عشرة سنة وشهرين وخمسة عشر يوماً ثم خلع وقتل سنة ٧٧٨هـ / ١٣٣٧م، وكان عمره في ذلك الوقت أربعين وعشرين سنة<sup>(٣)</sup>

### ثالثاً: الأعمال التي قام بها وشارك فيها

كان من محسناته ملكه بمصر بنائه للمدرسة الأشرفية تجاه قلعة الجبل وابتدأ عماراتها سنة ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م<sup>(٤)</sup>، كما كان له بالحرمين

(١) الفاسي (نقى الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي المكي، ت ٥٨٣٢هـ) - العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، ط ١، ج ٤، تحقيق/ محمد عبدالقادر عطا، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٩٨م)، ٢٥٨.

(٢) ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج ٢، ص ٢٤٨، خير الدين بن محمود بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي، ت ١٣٩٦هـ - الأعلام، ط ١، ج ٣، (دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ٢٠٠٠م)، ص ١٦٤.

(٣) ابن حجر (أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، ت ٨٥٢هـ) - رفع الإصر عن قضاة مصر، ط ١، تحقيق: علي محمد عمر، (مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م)، ص ٢٧٤، الهجراني - قلادة النحر، ج ٦، ص ٣١٧.

(٤) المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٣٨٨، الهجراني - قلادة النحر، ج ١، ص ٣١٧.

الشريفين مأثر حسنة فقد قرر دروساً في المذاهب الأربعة، ودروسًا في الحديث، وقرر كذلك قراءً ومؤذنين ومكتباً للأيتام، كما أحكم القبة التي على الضريح النبوي في سنة ١٣٦٥هـ / ١٩٤٣م، وجددت في أيامه سنة ٧٦٧هـ / ١٣٦٥م، شرفات المسجد النبوي<sup>(١)</sup>، وأقام البيمارستان<sup>(٢)</sup> المستنصرى بمكة ووقف على ذلك وفقاً كافياً، وبعث ابن كلبك<sup>(٣)</sup> لعمارة مئذنة باب الحزورة<sup>(٤)</sup>، وكانت قد سقطت في سنة ٧٧١هـ / ١٣٦٩م، في ليلة مطيرة وفرغ من عمارتها سنة ٧٧٢هـ / ١٣٧٠م، وبعث الأمير أبا

---

(١) السخاوي - التحفة اللطيفة، ج ٢، ص ٤٤٣، الفاسي - العقد الثمين، ج ٤، ص ٢٥٩.

(٢) البيمارستان : هو لفظ مكون من لفظين بيمار بمعنى مريض، ستان بمعنى أرض فهو مبني لمعالجة المرضى وإقامتهم (مستشفى)، الزبيدي (محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض الملقب بمرتضى الزبيدي، ت ١٢٠٥هـ) - تاج العروس من جواهر القاموس، ج ٢، تحقيق : مجموعة من المحققين، (دار الهداية، الكويت، ١٩٦٥م)، ص ٢٤، محمد أحمد دهمان - معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي، ط ١، (دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م)، ص ٤١.

(٣) ابن كلبك : هو الأمير ناصر الدين محمد بن رجب بن كلبك أحد قواد الأشرف شعبان، وكما كان أحد الأمراء أيام الناصر فرج بن برقوق المتوفي ٨١٥هـ / ١٤١٢م، ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج ٣، ص ٣٣٥، السخاوي - الضوء اللامع، ج ١٠، ص ١٠.

(٤) باب الحزورة : هو أحد أبواب المسجد الحرام يقع بالقرب من الكعبة المشرفة، البشاري (أبو عبد الله محمد بن أحمد المقدسي البشاري) - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ط ٣، (مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٤١١هـ / ١٩٩١م)، ص ٧٣.



بكر بن سنقر<sup>(١)</sup> في سنة ٧٧٥ هـ / ١٣٧٣م، فحلى<sup>(٢)</sup> بباب الكعبة والميزاب<sup>(٣)</sup>، وأنشأ الميضاة التي عند أحد أبواب المسجد الحرام في سنة ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤م، وأكمل المطاف بالحجر المنحوت وجدد المقامات الأربعية وأصلح ما كان يريد الإصلاح من الأماكن بمكة، وأمر بصنع درجة للكعبة<sup>(٤)</sup>

(١) أبا بكر سنقر : هو الأمير أبو بكر سنقر سيف الدين الجمالى أحد الأمراء الحجاب بالقاهرة، ولی إمرة الحج مراراً بعد موت خاله بهادر الجمالى، وكان جيد قليل الأذى كثير البر متواضعاً محباً للعلماء معتقداً للفقراء، وتوفى سنة ٨٠٣ هـ / ٤٠٠ م ودفن بالقرافة، المقريزى - السلوك، ج ٥، ص ١٧٩، السخاوي - الضوء اللامع، ج ١١، ص ٣٦.

(٢) حلی : كل ما حلیت به المرأة وما سواها، أي أن الحلی هو كل ما يزين به الشيء ويجمل، الفراہیدی (أبو عبد الرحمن الخلیل بن أحمد بن عمرو بن تمیم الفراہیدی البصري، ت ١٧٠ هـ) - العین، ج ٣، تحقيق: مهدي المخزومي، إبراهيم السامرائي، (دار ومکتبة الہلال، بيروت، لبنان)، ص ٢٩٦، د.ت.

(٣) المیزاب : هو كل ما يتدفق ويجري بالماء، ومیزاب الكعبه أي مصب ماء المطر أي هو ما يسیل منه الماء من موضع عال، وهو لفظ فارسي معرب، ابن الأثیر (مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الشيباني الجزري، ابن الأثیر، ت ٦٠٦ هـ) - النهاية في غريب الحديث والأثر، ج ١، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، محمود محمد الطناحي، المکتبة العلمية، بيروت، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩م)، ص ٣٤٢، الزبيدي - تاج العروس، ج ٢، ص ٢٤.

(٤) الفاسی - العقد الثمين، ج ٤، ص ٢٦٠.



## المبحث الأول

المدارس منذ بداية حياته وحتى توليه السلطة.

لقد تعددت المدارس التي أنشئت بمصر في تلك الفترة، وكانت من أهم هذه

المدارس وأشهرها

### ١- المدرسة الشيخونية (شيخو)

قام بتأسيس هذه المدرسة ووقفها الأمير سيف الدين شيخو بن عبد الله الناصري (توفي ٧٥٨ هـ / ١٣٥٧ م) أحد الأمراء في عهد السلطان الصالح صالح، عهد السلطان الناصر حسن، وكان بداية تفكير الأمير في إنشائها سنة ٧٥٥ هـ / ١٣٥٤ م<sup>(١)</sup>، وتقع هذه المدرسة بسوق منع فيما بين الصليبية والرملية تحت قلعة الجبل<sup>(٢)</sup>، وذكرت المصادر أن الأمير شيخو شرع في سنة ٧٥٦ هـ / ١٣٥٥ م في هدم أملاك ابتعاهما بخط الصليبية بجوار جامع أحمد بن طولون، وبدأ في إنشائها وأنشأ بجوارها حمامين ودكاكين يعلوها ربع<sup>(٣)</sup>، وأسرع في بنائها بحيث أنه

(١) الصفدي (صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي، ت ٧٦٤ هـ) - أعيان العصر وأعوان النصر، ط١، ج٢، تحقيق : علي أبو زيد، نبيل أبو عشمة، (دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان، ١٤٢٨ هـ / ١٩٩٨ م)، ٥٣٣ - ٥٣٥، ابن تغري بردي - مورد اللطافة، ج٢، ص٩١.

(٢) المقرizi - المواضع والاعتبار بذكر الخطوط والآثار، ط١، ج٤، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٨ هـ)، ص١١٨.

(٣) الرابع : الدار والمكان الذي يقيم فيه الناس، الفارابي (أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، المتوفي، ٣٩٣ هـ) - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، ط٤، ج٣، تحقيق / أحمد عبدالغفور عطار، (دار العلم للملاليين، بيروت، لبنان، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م)، ص١٢١١.

شارك في البناء بنفسه ومماليكه حتى انتهت عماراتها، وأشهد عليه بوقفها ووقف عليها جهات عدة بأرض مصر والشام<sup>(١)</sup>، ورتب بها دروس الفقه على المذاهب الاربعة وشيخاً للصوفية، ومدرساً للحديث النبوى، وشيخاً لإقراء القرآن الكريم بالقراءات السبع، وغير ذلك من الفراسين والقوامة والمبashرين، ورتب لكل طالب في اليوم الطعام واللحم والخبز وفي الشهر الحلوى والزيت والصابون، وبسبب وقفها الذي يدر عليها الأموال الكثيرة ساهمت بدور كبير في النواحي العلمية والثقافية فقد عظم أمرها وتخرج بها الكثير من أهل العلم<sup>(٢)</sup>.

وقد قرر الأمير شيخو في تدريس الشافعية في مدرسته قاضي القضاة تقى الدين السبكي<sup>(٣)</sup>، ولكن لم يستمر طويلاً في تدريس هذه المدرسة وذلك لأنه توفي في نفس العام الذي تولى فيه تدريس هذه المدرسة فولىها ابنه تاج الدين عبدالوهاب السبكي إلى جانب غيرها من المدارس التي كان يليها أبوه<sup>(٤)</sup>، كما أسنـد الأمير شيخو تدريس المالكية بمدرسته هذه

(١) المقرizi - السلوك، ج٤، ص٢١٩، ابن تغري بردي - المنهل الصافى، ج٦، ص٢٦٠.

(٢) المقرizi - الموعظ والاعتبار، ج٤، ص٢٩٢.

(٣) تقى الدين السبكي : هو علي بن عبدالكافى بن تمام بن يوسف بن موسى أبو الحسن السبكي الشافعى المتحدث والمفسر والفقىه والأصولى البلىغ، الذى تولى قضاء الشام سنة ٧٣٩ هـ / ١٣٣٨ م ثم تنازل عنه لولده تاج الدين عبدالوهاب، وتوجه إلى مصر وتوفى سنة ٧٥٦ هـ / ١٣٥٥ م، الصنفى - أعيان العصر، ج٣، ص٤١٦ - ٤٢٢.

(٤) المقرizi - السلوك، ج٤، ص٢٦١.

لخليل الجندي<sup>(١)</sup>، وأيضاً عين القاضي ناصر الدين نصر الله<sup>(٢)</sup> في تدريس الحنابلة شريكاً للقاضي موفق الدين عبدالله الحنبلي<sup>(٣)</sup>، وألقى المدرسون دروس العلم على مذاهبهم وطلبتهم قد تحلقوا بين أيديهم<sup>(٤)</sup>،

---

(١) خليل الجندي : هو خليل بن إسحاق بن موسى بن شعيب المالكي المعروف بالجندي، الفقيه، الذي كان مشاركاً في علوم العربية وغيرها من العلوم كالحديث والفرائض والأصول والجدل، وكان صاحب مصنفات بها، أقام بالقاهرة وجاور بمكة، وتوفي في سنة ٧٦٧ هـ / ١٣٦٦ م، الفاسي - العقد الثمين، ج ٢، ص ٤٦، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي، ت ١٤٠٨ هـ - معجم المؤلفين، ج ٤، (مكتبة المثلث)، بيروت، لبنان)، ص ١١٣، د.ت.

(٢) ناصر الدين نصر الله : هو ناصر الدين نصر الله بن أحمد بن محمد بن أبي الفتح بن هاشم بن إسماعيل بن إبراهيم بن نصر الله الكناني العسقلاني الحنبلي المحدث، قاضي القضاة بالقاهرة، توفي سنة ٧٩٥ هـ / ١٣٩٣ م، الأصفواني (محمد بن محمد بن محمد، أبو الفضل تقى الدين بن فهد الهاشمي العلوى الأصفواني المكي الشافعى، ت ٨٧١ هـ) - لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ، ط ١، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م)، ص ١٢٠، ١٢١، ابن تغري بردي - المنهل الصافى، ج ٢، ص ٢٤٨.

(٣) موفق الدين : هو الإمام موفق الدين بن عبدالله بن أحمد بن قدامة، ابو محمد المقدسي المصري الحنبلي، سمع بمصر الحديث وولي القضاء سنة ٧٣٨ هـ / ١٣٣٧ م، وتوفي سنة ٧٩٦ هـ / ١٣٩٤ م، الذهبي (شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قيمار الذهبي، ت ٧٤٨ هـ) - المعجم المختص بالمحدثين، ط ١، تحقيق : محمد الحبيب الهيلة، (مكتبة الصديق، الطائف، المملكة العربية السعودية، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م)، ص ١٢٨، الذهبي - المعين في طبقات المحدثين، ط ١، تحقيق : همام عبد الرحيم سعيد، (دار الفرقان، عمان، الأردن، ١٤٠٤ هـ)، ص ١٩٠.

(٤) المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٢١٩.



وعندما جاء علي السخاوي<sup>(١)</sup> إلى القاهرة في أواخر عمره ولازم شيخو قام الأمير بإقراره في مدرسته التي أنشأها، ثم ما لبث أن مرض ومات سنة ٧٥٦ هـ / ١٣٥٥ م، بعد ٧٢ يوم من يوم ولادته في هذه السنة<sup>(٢)</sup>، وإلى جانب هؤلاء كان هناك مدرسون تولوا تدريس هذه المدرسة بعد موت شيخو كان أشهرهم يحيى الزرهوني<sup>(٣)</sup> الذي درس بالشيخونية الحديث وقام بتدريسه في أكثر من مدرسة وتخرج على يديه كثير من أهل مصر<sup>(٤)</sup>، كما ولـي محمد اليمني<sup>(٥)</sup> درس القراءات بالشيخونية، وكان

---

<sup>(١)</sup> علي السخاوي : هو قاضي القضاة نور الدين علي بن عبدالنصير بن علي بن عبدالخالق السخاوي المالكي، شيخ المالكية بالديار المصرية والشامية وفقاً لهم، الفاسي (تقي الدين أبي الطيب محمد بن احمد بن علي القرشي الهاشمي الحسيني الفاسي، ت ٨٣٢ هـ) - الذيل على كتاب سير أعلام النبلاء، ج ٦، (دار الكتب العلمية، بيروت لبنان)، ص ٧١ - ٧٢.

<sup>(٢)</sup> ابن حجر العسقلاني - الدرر الكامنة، ج ٤، ص ٩٣.

<sup>(٣)</sup> يحيى الزرهوني : هو شرف الدين يحيى بن عبدالله الزرهوني نسبة إلى زرهون وهو جبل بالقرب من فاس بالمغرب، وكان فقيه مالكي، وتوفي سنة ٧٧٣ هـ / ١٣٧٢ م، العكري (عبدالحي أحمد العكري الدمشقي، ت ١٠٨٩ هـ) - شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ج ٦، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان)، ص ٢٢٩، د.ت.

<sup>(٤)</sup> عمر كحالة - معجم المؤلفين، ج ١٣، ص ٢٠٨.

<sup>(٥)</sup> محمد اليمني : هو محمد بن علي بن عبدالله اليمني شمس الدين أبو القاسم أقام بمصر ملازماً للقاضي عز الدين بن جماعة، ثم خرج إلى الشام فاستوطنها وأحسن إليه التقي السبكي، ومات سنة ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م، ابن حجر - الدرر الكامنة، ج ٥، ص ٣٢٤ . ٣٢٥

رجالاً يستحضر أشياء من غريب الحديث وأسماء الرجال وفقه الشافعي<sup>(١)</sup>، وعند الاطلاع على سيرة الفقيه أبو عبدالله التلمساني<sup>(٢)</sup> وجدنا انه قام أيضاً بالتدريس في تلك المدرسة<sup>(٣)</sup>

مما سبق يتبين أن تلك المدرسة لعبت دوراً متميزاً في النواحي الفكرية والثقافية فقد تولاها كبار رجال العلم في ذلك العصر، وعلى أيديهم تخرجت دفعات من المتعلمين الذين ساهموا دون شك في التطور العلمي سواء أكان ذلك في فترة البحث أو ما بعدها، وبفضل ثبات وكثرة وقفها استمرت في أداء دورها لفترات طويلة بعد ذلك.

## ٢ - مدرسة صرغتمش

مؤسسها هو الأمير سيف الدين صرغتمش بن عبد الله الناصري المتوفي سنة ٧٥٩ هـ / ١٣٨٥ م، وأصله من مماليك الملك الناصر محمد بن قلاوون، وهو من كبار الأمراء في دولة الناصر حسن ومدبر

(١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(٢) التلمساني : هو أبو عبدالله محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق التلمساني المالكي العجبي، ولد بتلمسان بالمغرب سنة ٧١١ هـ / ١٣١١ م، وتقدم وتمهر في العربية والأصول والأدب ورحل إلى المشرق فسمع بمكة ومصر ودمشق والمدينة، وتوفي سنة ٧٧٩ هـ / ١٣٧٧ م، ابن حجر - المجمع المؤسس للمعجم المفهرس، ط١، ج٢، تحقيق : يوسف بن عبدالرحمن المرعشلي، (دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م)، ص ٦٣٦ - ٦٣٨.

(٣) السيوطي (عبدالرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، ت ٩١١ هـ) - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ج ١، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، (المكتبة العصرية، لبنان)، ص ٤٦، ٤٧، د.ت.

الملكة<sup>(١)</sup>، وتقع هذه المدرسة خارج القاهرة بجوار جامع أحمد بن طولون، وابتداً الأمير صرغتمش في سنة ٧٥٦ هـ / ١٣٥٥ هـ مساكن بجوار الجامع الطولوني، واختط موضعها مدرسة، وفي سنة ٧٥٧ هـ / ١٣٥٦ هـ، كمل بناء المدرسة<sup>(٢)</sup>، وبالغ في عمارتها وزخرفتها<sup>(٣)</sup>، وعندما تم بناؤها نجد الأمير يقصر مدرسته على أصحاب المذهب الحنفي<sup>(٤)</sup>، فقد رتب في تدريس الحنفية بها الإنقاني الحنفي<sup>(٥)</sup>، وقرر عنده عدة طلبة للمذهب الحنفي<sup>(٦)</sup>، ويوم أن جلس الإنقاني مدرساً بحضور القضاة الأربع وجميع الأمراء بالدولة، أقر بها أيضاً درساً

(١) ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج٦، ص٣٤٣.

(٢) المقرizi - السلوك، ج٤، ص٢٢٢، طاهر سليمان حمودة - جلال الدين السيوطي (عصره وحياته وأثاره وجهوده في الدرس اللغوي)، ط١، (المكتب الإسلامي، بيروت، لبنان، ١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ م)، ص٦٠.

(٣) الصفدي - أعيان العصر، ج٢، ص٥٥٨.

(٤) السيوطي - بغية الوعاة، ج١، ص٤٦٠.

(٥) الإنقاني الحنفي : هو أمير كاتب بن عمر بن العميد أمير غازي أبو حنيفة الإنقاني الحنفي، ولد سنة ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م، واشتغل وهو قدم دمشق سنة ٧٢٠ هـ / ١٣٢٠ م، ودرس وناظر ثم دخل مصر بعدها تقل بين عدد من البلدان، وذلك سنة ٧٥١ هـ / ١٣٥٠ م، فأقبل عليه صرغتمش وعظمته وجده شيئاً للمدرسة التي بناها، واستوطن الإنقاني مصر إلى أن مات سنة ٧٥٨ هـ / ١٣٥٧ م، ابن حجر - الدرر الكامنة، ج١، ص٤٩٣ - ٤٩٦.

(٦) المقرizi - السلوك، ج٤، ص٢٢٧.

لل الحديث النبوى<sup>(١)</sup>، فألقى القائمون بأمر التدريس دروسهم، ثم مد سماط<sup>(٢)</sup> جليل وملئت البركة سكرًا مذابًا فأكل الناس وشربوا، وأعطى الأمير الجوائز الكبيرة على القصائد المنشودة في يوم الافتتاح<sup>(٣)</sup>، وولى شمس الدين الحريري<sup>(٤)</sup> إماماً لهذه المدرسة أول ما بنيت<sup>(٥)</sup>، وبعد موت الإتقاني استقدم الأمير أحد أعلام الشام في المذهب الحنفي وهو أرشد

(١) ابن ماكولا (سعد الملك، أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن ماكولا، ت ٤٧٥ هـ) - الإكمال في رفع الارتباط عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، ط١، ج١، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م)، ص٤٧، الصافي - أعيان العصر، ج١، ص٦٢٥ - ٦٢٧.

(٢) سماط : السماط ما يمد من الموارد ليوضع عليه الطعام، الزبيدي - تاج العروس، ج١٩، ص٣٨٦، أحمد مختار عبدالحميد، ت ١٤٢٤ هـ - معجم اللغة العربية المعاصرة، ط١، ج٢، (علم الكتب، القاهرة، مصر، ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ م)، ص١١٠٧.

(٣) المقرizi - السلوك، ج٤، ص٢٢٨.

(٤) شمس الدين الحريري : هو محمد بن علي بن صلاح شمس الدين أبو عبدالله المصري الحنفي المعروف بالحريري، ولد بعد ٧٢٠ هـ / ١٣٢٠ م، وبasher القضاة في قنطر السباع بالقرب من القاهرة وتتصدر للاقراء، ومات بعد ٧٨٠ هـ / ١٣٧٨ م، ابن الجزري (شمس الدين أبو الخير بن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف، ت ٨٣٣ هـ) - غایة النهاية في طبقات القراء، ج٢، (مكتبة ابن تيمية، القاهرة، مصر، ١٣٥١ هـ)، ص٢٠٣.

(٥) ابن الجزري، نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

الدين الحنفي<sup>(١)</sup> الذي كان على قدر كبير في العلوم العقلية والأصول والعربية، ولعزم قدره لاه الأمير تلك المدرسة<sup>(٢)</sup>، وعندما وجد الأمير صراغتمش أن ابن فليح<sup>(٣)</sup> على درجة عالية من العلم والفهم وذاع صيته وانتشر علمه وانتهت إليه رئاسة الحديث في زمانه حيث كان واسع الاطلاع به وعلى معرفة بعلومه وطرقه المختلفة إلى جانب ذلك براعته في اللغة فكان متسع المعرفة فيها وفي غيرها من العلوم، ونتيجة لما سبق قام الأمير بتعيينه وتوليه في مدرسته هذه<sup>(٤)</sup>، وبعد مغطاي تم

(١) أرشد الدين : هو محمود بن قطلوشاه السرائي أرشد الدين الحنفي، أقام بالشام وتخرج على يديه خلق كثير من الطلاب وتوفي سنة ٧٧٥ هـ / ١٣٧٣ م، عن ثمانين سنة، السيوطي - بغية الوعاة، ج ٢، ص ٢٨٠ .

(٢) المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٣٠٧، العكري - شذرات الذهب، ج ٦، ص ٢٣٨ .

(٣) ابن فليح : هو مغطاي بن فليح بن عبدالله الكنجاري الحافظ صاحب التصانيف المتعددة، حيث شرح البخاري، وكتب في السيرة النبوية، وغير ذلك، وقام بالتدريس بغير مدرسة كالظاهرية، والنجمية، وتوفي ٧٦١ هـ / ١٣٦٠ م، ابن حجر العسقلاني (أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، ت ٨٥٢ هـ) - لسان الميزان، ط ٢، ج ٦، تحقيق : دائرة المعارف النظمية، الهند، (مؤسسة الأعلمى للمطبوعات، بيروت، لبنان، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧١ م)، ص ٧٢ - ٧٤ .

(٤) مغطاي (مغطاي بن قليح بن عبدالله البكري المصري الحكري الحنفي، أبو عبدالله، علاء الدين، ت ٧٢٦ هـ) - الترافق الساقطة من كتاب إكمال تهذيب الكمال لمغطاي، ط ١، تحقيق : طلاب مرحلة الماجستير العام، جامعة الملك سعود، (دار المحدث للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية)، ١٤٢٦ هـ)، ص ٢٣ .

تعيين ابن المخلطة<sup>(١)</sup> في القيام بالتدريس للمحدثين بالصرغتمشية<sup>(٢)</sup>، كما استقر في تدريس الحنفية بتلك المدرسة التباني<sup>(٣)</sup> وذلك بعد وفاة أرشد الدين الحنفي سنة ٧٧٤ هـ / ١٣٧٢ م، ومما أهل أبو عبدالله العجسي<sup>(٤)</sup>

(١) ابن المخلطة : هو أحمد بن محمد بن عبد الله الإسكندراني المالكي فخر الدين ابن المخلطة، اشتغل ومهر في الفقه والعربية، ورحل إلى دمشق وأخذ عن الذهبي وجماعة، وولي قضاء الإسكندرية، ومات سنة ٧٥٩ هـ / ١٣٥٨ م، ابن حجر - الدرر الكامنة، ج ١، ص ٣٢٧، ٣٢٨.

(٢) ابن رافع (نقى الدين محمد بن هجرس بن رافع السالمي، ت ٧٧٤ هـ) - الوفيات، ط ١، ج ٢، تحقيق : صالح مهدي عباس، بشار عواد معروف، (مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤٠٢ هـ)، ص ٢١١، ٢١٢.

(٣) التباني : هو جلال بن أحمد بن يوسف التبريزي الشهير بالتبايني، كان فقيهاً أصولياً ونحوياً بارعاً، اشتغل وأفاد وأفتى وصنف في أصول الفقه وتوفي ٧٩٣ هـ / ١٣٩١ م، الجمالى الحنفى (أبو الفداء زين الدين أبو العدل قاسم بن قطالوبغا السودونى، ت ٨٧٩ هـ) - تاج التراجم، ط ١، تحقيق : محمد خير، رمضان يوسف، (دار القلم، دمشق، سوريا، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م)، ص ١٤٩.

(٤) العجسي : هو محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق التلمساني المالكي العجسي، ولد بتلمسان سنة ٧١١ هـ / ١٣١١ م، وتقى في البلاد ورحل إلى المشرق فسمع بمكة ومصر ودمشق والمدينة، وله مؤلفات كثيرة وكان مشاركاً في عدة فنون من العلم، وعندما قدم القاهرة أكرمه الأشرف شعبان، وولي تدريس الشيخونية والصرغتمشية والنجمية وتوفي ٧٧٩ هـ / ١٣٧٧ م، ابن حجر العسقلاني - المجمع المؤسس، ج ٢، ص ٦٣٦ - ٦٣٨، العكري - شذرات الذهب، ج ٢، ص ٢٧٠، ٢٧١.



للتدريس بها أيضاً أنه كان على قدر كبير ومتاهر في عدة علوم كالعربية والأصول وغيرها<sup>(١)</sup>

ويتبين مما سبق أن الأمير صرغتمش كان شديد الحرث على إلا يتولى أمر هذه المدرسة إلا من له باع طويل في العلوم مما أعطى هذه المدرسة قيمة وقامة علمية كبيرة استمرت إلى فترة طويلة ومن الواضح أنها ساهمت بنصيب كبير ووافر في إثراء النواحي العلمية زمن البحث وما بعد ذلك.

### ٣ - مدرسة السلطان حسن

قام بإنشائها السلطان حسن بن الناصر محمد بن قلاوون، والذي توفي سنة ٧٦٢هـ / ١٣٦١م، شرع في إنشائها سنة ٧٥٨هـ / ١٣٥٧م، وتم بناؤها بعد ثلاثة سنوات، وجعل بها أربعة دروس للمذاهب الأربع<sup>(٢)</sup>، وقد أرصد لعمارتها في كل يوم عشرين ألف درهم، وأن العمارة لم تتقطع منها يوماً واحداً لمدة أكثر من ثلاث سنوات<sup>(٣)</sup>، وتقع هذه المدرسة بميدان الرملية تجاه قلعة الجبل جنوب القاهرة، حيث بنيت في مكان قصر يليغاً، وذلك في المكان المسمى قديماً بسوق النخيل<sup>(٤)</sup>،

(١) السيوطي - بغية الوعادة، ج ١، ص ٤٦، ٤٧.

(٢) الهجراني - قلادة النحر، ج ٥، ص ١٨١، طاهر حمودة - جلال الدين السيوطي عصره وحياته، ص ٦٠.

(٣) الصفدي - أعيان العصر، ج ٢، ص ٢٤٩، ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج ٥، ص ١٢٦.

(٤) المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٦٧، الصفدي - أعيان العصر، ج ٢، ص ٢٤٩.

وأوقف عليها السلطان حسن الوقوف الجليلة وليس أدل على ذلك ما ذكره الصفدي في كتابه أعيان العصر أن صاحب هذه المدرسة وقف عليها الوقوف التي تجري سيلها وتسري في البر خيولها، وأنه جعل هذه المدرسة للمذاهب الأربع<sup>(١)</sup>، ولا يخف على أحد عدد ما بهذه المدرسة من قوام يقومون بشؤونها وطلاب كثر يتعلمون على المذاهب المختلفة، ولكل هؤلاء مرتبات ومخصصات تصرف لهم.

وكان ملحق بالمدرسة سبيل<sup>(٢)</sup> وفوقه مكتباً للأيتام يضم مئات الأطفال، ولابد وأن للسبيل أناس يقومون بأمره وللمكتبأشخاص مهتمون بشؤون هؤلاء الأطفال ولكل هؤلاء مرتبات ومخصصات أيضاً<sup>(٣)</sup> وأشهر من قام بالتدريس بتلك المدرسة ابن قاضي الجبل<sup>(٤)</sup> شيخ الحنابلة في عصره، وهو من أهل البراعة والفهم متقدماً عالماً بالحديث وعلمه والنحو واللغة والمنطق ونتيجة لذلك، يتم استدعائه إلى مصر

(١) الصفدي - أعيان العصر، ج ٢، ص ٢٤٧.

(٢) سبيل : السبيل في الأصل الطريق، وسبيل الله عام يقع على كل عمل يراد به التقرب لوجه الله، ويقصد بالسبيل هنا : بناء يبني بغرض تقديم ماء الشرب للمارة مجاناً لوجه الله، ابن الأثير - النهاية، ج ٢، ص ٣٣٨، ٣٣٩، أحمد مختار - معجم الصواب اللغوي، ج ١، ص ٤٣٥.

(٣) المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٢٥٢.

(٤) ابن قاضي الجبل : هو أحمد بن الحسن بن عبد الله بن قدامة، شرف الدين المعروف بابن قاضي الجبل، مولده بالقدس سنة ٥٦٩ـ / ١٢٩٤م، ووفاته بدمشق ٥٧٧١ـ / ١٣٧٠م، يقال أنه كان يحفظ ٢٠ ألف بيت شعر، وتوفي وهو قاضي وله عدة مصنفات منها الفائق في أصول الفقه، العكري : شذرات الذهب، ج ٦، ص ٢١٨، الزركلي - الأعلام، ج ١، ص ١١١.



ليدرس بمدرسة السلطان حسن وتولية غيرها من المدارس، وكان ذلك قبل أن يلي قضاء دمشق سنة ١٣٦٥هـ / ١٧٦٧م<sup>(١)</sup>، ويروى أيضًا عن أبي عبدالله الدمشقي المصري<sup>(٢)</sup> أنه كان مقيماً بالشام فأصيب بالرمد فتوجه إلى مصر يتداوي، ونزل في مدارس الحنابلة، وحصل له تدريس مدرسة السلطان حسن<sup>(٤)</sup>، وكان ابن شيخ السالامية<sup>(٥)</sup> من أعيان دمشق

(١) ابن المفلح (إبراهيم بن محمد بن عبدالله بن محمد بن مفلح، أبو إسحاق، برهان الدين، ت ١٣٨٤هـ) - المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، ط١، ج١، تحقيق : عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، (مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م)، ص ٩٣ - ٩٥.

(٢) أبو عبدالله الدمشقي : هو محمد بن سالم بن عبدالرحمن بن عبد الجليل الدمشقي ثم المصري الحنفي، كان مقيماً بالمدرسة الجمالية داخل القاهرة، وتوفي سنة ١٧٧٧هـ / ١٣٧٥م، ابن المبرد الحنفي (يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن بن عبد الله الصالحي، جمال الدين، ابن المبرد الحنفي، ت ٩٠٩هـ) - الجوهر المنضد في طبقات متاخرى أصحاب أحمد، ط١، تحقيق : عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، (مكتبة العبيكان، الرياض، السعودية، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م)، ص ١٢٢، ١٢٣.

(٣) الرمد : هو وجع العين وانفاسخها، ابن سيدة (أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيدة المرسي، ت ٤٥٨هـ) - المحكم والمحيط الأعظم، ط١، ج٩، تحقيق : عبدالحميد هنداوي، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م)، ص ٣٢٩.

(٤) ابن مفلح - المقصد الأرشد، ج٢، ص ٤١٧.

(٥) ابن شيخ السالامية : هو حمزة بن موسى بن أحمد بن الحسين الحنفي، عز الدين أبو يعلي، ولد ١٣١٢هـ / ١٣١٢م، بدمشق، وولي نظر الجيوش، وله اعتقاد صحيح وله كتاب الأدب الشرعية وغيرها من المؤلفات، وتوفي ١٣٦٩هـ / ١٧٦٩م، ابن حجر العسقلاني - الدرر الكامنة، ج٢، ص ١٦٩.

ومعروفاً بقضاء حوائج الناس، وكان قد اشتغل وتمهر بالفقه، ونتيجة لذلك نجده يأتي إلى مصر ويقوم بالتدريس بمدرسة السلطان حسن وكان ذلك في سنة وفاته ١٣٦٩هـ / ١٣٦٨م.<sup>(١)</sup>

ما سبق يتبيّن أن هذه المدرسة كانت من أعظم المدارس بمصر بل وبالعالم الإسلامي أذاك، فقد قام بالتدريس بها كبار العلماء ولم يذكر في هذا البحث سوى غيض من فيض مما ذكر عن هذه المدرسة فقد تناولها باحثون كثر بالبحث والدراسة وأهم ما يعنيها هنا هو بيان دورها التثقيفي في فترة البحث .

#### ٤- المدرسة الحجازية

قامت خوند تتر الحجازية ابنة الملك الناصر محمد بن قلاوون وزوج الأمير ملكتمر الحجازي<sup>(٢)</sup> بإنشاء هذه المدرسة ووقفها، والتي أصبحت تعرف باسم الحجازية نسبة لزوجها، وجعلت بها درساً للفقهاء الشافعية، ودرسًا للفقهاء المالكية، وخزانة كتب، وأنشأت هذه المدرسة سنة ١٣٦٠هـ / ١٣٦١م<sup>(٣)</sup> وجعلت بها منبراً يخطب عليه يوم الجمعة، ورتبت

(١) ابن المبرد الحنفي - الجوهر المنضد، ص ٣٥.

(٢) ملكتمر الحجازي : هو الأمير سيف الدين ملكتمر الحجازي أحد أمراء الدولة المملوكية المقربين من السلاطين، وكان له يد في تعيين وعزل بعضهم، وكان يعرف بولي الدولة وقتل في سنة ١٣٤٧هـ / ١٣٤٨م، على يد يلبعا الأمير ودفن بموضع من قصر الزمرد عند رحبة باب العيد بالقاهرة، الصفدي - أعيان العصر، ج ٤، ص ٣٩، المقريزي - السلوك، ج ٤، ص ٤٨.

(٣) الداودي (محمد بن علي بن أحمد شمس الدين الداودي المالكي، ت ٩٤٥هـ) - طبقات المفسرين للداودي، ج ١، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان)، ص ١٩، د.ت.



لها إماماً راتباً يقيم بالناس الصلوات الخمس وجعلت بجوار المدرسة مكتباً للسبيل فيه عدة من أيتام المسلمين، ولهم مؤدب يعلمهم القرآن ويجري عليهم في كل يوم من الخبر النقي لكل منهم ٥ أرغفة ومبغ من المال ويصرف لكل منهم بكساء في الشتاء وآخر في الصيف<sup>(١)</sup>.

وتقع هذه المدرسة عند باب رحبة العيد ببوقاقي بمدينة القاهرة<sup>(٢)</sup>، وأوقفت عليها خوند الحجازية أو قافاً جليلة يصرف منها على رواتب الموظفين بها، ومن هذه الأوقاف قصر الزمرد<sup>(٣)</sup> الذي عمرته عمارة ملوكيّة فأجرت الماء على أعلى أعلاه، كما ألحقت به اصطبلًا<sup>(٤)</sup>، وساحة كبيرة يشرف عليها من شبابيك حديد وأنشأت بجواره مدرستها وجعلت هذا القصر من جملة ما هو موقوف عليها<sup>(٥)</sup>، وقامت بتقرير أبو حفص

(١) المقرizi - الموعظ والاعتبار، ج ٤، ص ١٣١.

(٢) ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج ١، ص ٨٢.

(٣) قصر الزمرد: يعرف بقصر الحجازية، ويقع بخط باب العيد بجوار المدرسة الحجازية، قامت خوند الحجازية بشرائه من الأمير قوصون، ودفنت به زوجها ملکتمر الحجازي بعد أن جملته، المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٦١.

(٤) اصطبل : الإصطبل هو مكان للدواب، الفارابي (أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى الفارابي، ت ٣٩٣هـ) - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، ط ٤، ج ٤، تحقيق : أحمد عبد الغفور عطار، (دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م)، ص ١٦٢٣.

(٥) المقرizi - الموعظ، ج ٣، ص ١٣٠.

البلقيني<sup>(١)</sup> في تدريس الشافعية بها<sup>(٢)</sup>، والباحث في سيرة محمد الركراكي<sup>(٣)</sup> يجد أنه عندما قدم من المغرب إلى القاهرة كان ماهراً في العربية وغيرها من العلوم مما أهله ذلك لاختياره ضمن من يقوم بالتدريس بالحجازية وغيرها من المدارس الكبيرة في عصره<sup>(٤)</sup>

(١) أبو حفص البلقيني : هو عمر بن رسلان بن نصر بن صالح أبو حفص البلقيني، ولد ببلقينه بغرب أرض مصر سنة ٧٢٤ هـ / ١٣٢٤ م، ونشأ وحفظ القرآن وله من العمر سبع سنين وبرع في الفقه والأصول والقراءات والنحو ثم قدم مصر ٧٣٧ هـ / ١٣٣٦ م، مع والده وله من العمر ١٢ سنة وبهر علماء عصره بذلكه وتصدر بالديار المصرية، وتولى عدة مناصب منها إفتاء دار العدل في سنة ٧٦٥ هـ / ١٣٦٣ م، وتولى تدريس إلى جانب الحجازية، البدريّة، والظاهريّة البرقوقيّة، وغيرهما، وتوفي ٨٠٥ هـ / ١٤٠٢ م، ابن قاضي شهبة (أبو بكر بن أحمد بن محمد بن الأستاذ الشهبي الدمشقي)، تقى الدين، ت طبقات الشافعية، ط١، ج٤، تحقيق : الحافظ عبدالعزيز خان، (عالم الكتب، بيروت، لبنان، ١٤٠٧ هـ)، ص ٣٨ - ٤١.

(٢) الداودي - طبقات المفسرين، ج١، ص ١٩.

(٣) محمد الركراكي : هو محمد بن يوسف بن شمس الدين الركراكي المالكي، من أبناء المائة الثامنة، ولي تدريس المنصورية، وتصدر بالجامع الازهر، ودرس الفقه بالشیخونیة وغيرها واتصل بالملك الظاهر في أول سلطنته وأجلسه عنده، ابن حجر - رفع الإصر، ص ٤٣١.

(٤) السوداني (أحمد بابا بن أحمد بن الفقيه الحاج أحمد بن عمر بن محمد التكروري التبكتي السوداني، أبو العباس، ت ١٠٣٦ هـ) - نيل الإبهاج بتطریز الديجاج، ط٢، تقديم : عبد الحميد عبدالله الهرامة، (دار الكاتب، طرابلس، ليبيا، ٢٠٠٠ م)، ص ٤٤٨.



وبعد فالمنتبع لهذه المدرسة يجد مساهماتها العملية جلية واضحة ويتبن ذلك من علماء العصر الذين تولوا التدريس بها، وما ذكر أيضًا من الأوقاف السخية عليها التي تدر عليها دخلاً ثابتاً وفيراً.

##### ٥- المدرسة الشريفية

قام بوقف هذه المدرسة شهاب الدين أحمد بن محمد بن الحسين بن محمد المعروف بابن أبي الركب نقيب الأشراف بالقاهرة، وإليه تنسب هذه المدرسة وتوفى شهاب الدين سنة ٧٦٢هـ / ١٣٦١م<sup>(١)</sup> ويرجح أن هذه المدرسة أنشئت في فترة البحث في نهاية حياة واقفها، وذلك لأن الشخص في الغالب عندما يتقدم به العمر وتستقر أحواله المادية يتطلع إلى فعل الخيرات ومن هذه الخيرات بناء المدارس .

وتقع هذه المدرسة بحارة بهاء الدين بجوار الجامع الحاكمي بالقاهرة، وكانت مسكنه، وعندما أقامها وقف عليها وقفًا جيدًا وكتبًا كثيرة<sup>(٢)</sup>،

---

(١) الصفدي (صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبدالله الصفدي، ت ٧٦٤هـ) - الوفويات، ج ١٣، تحقيق : أحمد الأرناؤوط، تركي مصطفى، (دار إحياء التراث، بيروت،

لبنان، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م)، ص ٣٣، المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٢٦٤.

(٢) المقرizi - الموعظ والإعتبار، ج ٢، ص ٢٠٥، ابن حجر - الدرر الكامنة، ج ٢، ص ١٨٤.

ويذكر عن جمال الدين الإسنوبي<sup>(١)</sup> أنه أول من تولى التدريس بها كما تولى تدريس عدة مدارس غيرها<sup>(٢)</sup>، وكان الشيخ القونوي<sup>(٣)</sup> أشهر من قام بالتدريس في هذه المدرسة<sup>(٤)</sup>.

وعلى ذلك يتضح من عرض هذه المدرسة مشاركاتها الفعالة وإسهاماتها الكبيرة في الأغراض العلمية التي أقيمت لأجلها.

## ٦ - المدرسة الكارمية

(١) الإسنوبي : هو عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر بن إبراهيم بن علي بن جعفر بن سليمان والذي يمتد نسبه إلى عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي، والذي ولد بإسنا من صعيد مصر ٤/١٣٠ هـ، وبها حفظ القرآن وبرع في الفقه وقدم القاهرة وبرع في العربية والتاريخ والحديث والتفسير، وتولى نظر دار الطراز والحسبة ووكالة بيت المال وتوفي ٧٧٢ هـ / ١٣٧٠ م، بالقاهرة، ابن الملقن (سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، ت ٤٨٠ هـ) - العقد المذهب في طبقات حلقة المذهب، ط١، تحقيق : أبو نصر الأزهري، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م)، ص ٤١٠، ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج ٧، ص ٢٤٢ - ٢٤٥.

(٢) ابن حجر - الدرر الكامنة، ج ٥، ص ٤١.

(٣) القوني : هو محمود بن علي بن إسماعيل القوني الشيخ محب الدين، مولده ٧١١ هـ / ١٣١١ م، وكانت له تصانيف كثيرة في الفقه، وتوفي ٧٥٨ هـ / ١٣٥٧ م، السبكي (تاج الدين عبدالوهاب بن نقى الدين السبكي، ت ٧١١ هـ) - طبقات الشافعية الكبرى، ط ٢، ج ١٠، تحقيق : محمد محمد الطناحي، (هجر للطباعة والنشر والتوزيع، الجيزة، مصر، ١٤١٣ هـ)، ص ٣٨٤.

(٤) السبكي، نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.



تنسب هذه المدرسة إلى محمد بن الحسين بن محمود بن أبي الفتح بن الكوبيك الربعي التكريتي ثم المصري شرف الدين، كان من كبار التجار بمصر، وتوفي بمكة مجاوراً سنة ١٣٦٤ هـ / ١٩٤١م<sup>(١)</sup>، وكانت هذه المدرسة من أهم أعماله التي قام بها بمصر، حيث جعلها داراً للحديث، وجعل لها أوقافاً كثيرة، وذلك قبيل مجاورته بمكة في نهاية حياته<sup>(٢)</sup> لذلك تدخل ضمن نطاق البحث الزمني، ويبدو أنها ساهمت بنصيب موفور في الجوانب الفكرية ومما يدل على ذلك ما ذكر أنه كانت لها أوقافاً متعددة، وما لا شك فيه أن هذه الأوقاف ساهمت في استقرار أحوالها وأقبال كبار رجال العلم والطلاب عليها لمخصصاتها السخية.

---

<sup>(١)</sup> الفاسي - العقد الثمين، ج ٢، ص ١٦٨.

<sup>(٢)</sup> ابن حجر - الدرر الكامنة، ج ٥، ص ١٧٠.



## المبحث الثاني

### المدارس منذ توليه السلطنة وحتى وفاته

منذ أن تولى الأشرف شعبان أمور السلطنة وقد أنشئت عدة مدارس كانت لها أكبر الأثر في النواحي الثقافية في تلك الفترة وما بعدها، تتواترت مذاهبها واختلف واققوها، روعي في البحث ذكرها بسلسلتها الزمنية، ومن هذه المدارس.

#### ١- مدرسة ابن رسلان

منشئ هذه المدرسة عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب بن عبدالخالق بن عبدالحق، ولد ببلقينة<sup>(١)</sup> سنة ١٣٢٤هـ / ١٣٢٤م، ونشأ بها وحفظ القرآن وبرع في عدة علوم، وتولى التدريس بعدة مدارس، وتوفي ٨٠٥هـ / ٤٠٢م<sup>(٢)</sup>، ويبدو أنه أنشأ هذه المدرسة في فترة البحث، وذلك لأنه قدم القاهرة سنة ١٣٣٥هـ / ٧٣٦م، واستوطنها واشتهر اسمه وعلا ذكره وظهرت فضائله واجتمعت به الطلبة للاشتغال عليه، وولي التدريس قبل عام ١٣٥١هـ / ٧٥٢م، حيث قام بالتدريس في الحجازية، ثم ولي قضاء الشام سنة ١٣٦٥هـ / ٧٦٧م، ثم استعفى وعاد إلى القاهرة<sup>(٣)</sup>، فمن المرجح أنه أنشأ هذه المدرسة قبيل أن يتولى قضاء

(١) بلقينة : هي قرية بمحافظة الغربية من أرض مصر، المقرizi - المواقع والاعتبار، ج٤، ص ١٢٨.

(٢) الأصفواني - لحظ الألحاظ، ص ١٣٥.

(٣) ابن قاضي شهبة - طبقات الشافعية، ج٤، ص ٣٨، ٣٩.



الشام وذلك لكثره طلابه ومحبيه ومربييه في تلك الفترة، فعندما حدث ذلك تاقت نفسه إلى إنشاء مدرسة تجمع طلابه وتكون له حسنة لما بعد وفاته.

وأنشأ هذه المدرسة بحارة أو برب بها الدين (حي باب الشعرية الآن بالقاهرة)، وأوقف عليها الأوقاف الكثيرة، وخرجت هذه المدرسة آلاف العلماء.<sup>(١)</sup>

## ٢ - مدرسة أم السلطان الأشرف شعبان

تنسب هذه المدرسة إلى بركة خاتون والدة السلطان الأشرف شعبان<sup>(٢)</sup>، والذي قام ببنائها ووقفها السلطان الأشرف شعبان لصالح والدته سنة ٧٧١هـ / ١٣٧٠م<sup>(٣)</sup>، وتوجد هذه المدرسة بالقاهرة بخط التبانية قريباً من قلعة الجبل (شارع باب الوزير الآن)، وكان موضعها مقبرة، وأنشأ على بابها حوض ماء للسبيل، وجعل بها درساً للشافعية ودرسًا للحنفية، وظل الطلاب والمدرسون يدرسون بها جميع العلوم إلى أن صارت الآن جامعاً، ودفت بها أم السلطان<sup>(٤)</sup>، وقامت خوند بركة

<sup>(١)</sup> السخاوي - الضوء الالمعنوي، ج ٦، ص ٨٩.

<sup>(٢)</sup> ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج ٣، ص ٣٥٥.

<sup>(٣)</sup> الباحث - اللوح التأسيسي الموجود على الاثر، انظر الملحق رقم (٢).

<sup>(٤)</sup> المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٣٥٧، زينب العاملية - الدر المنثور، ص ٩٥.

بناء الربع<sup>(١)</sup> المعروف بربع أم السلطان وقيسارية<sup>(٢)</sup> الجلد تحت الربع المذكور، وكانا في جملة أوقاف هذه المدرسة<sup>(٣)</sup>، وبعدما تم بناء هذه المدرسة وتحديد أوقافها التي تتفق عليها، تولى التدريس بها ابن حطب جرود<sup>(٤)</sup> وكان رجلاً بارعاً في علوم الدين واللغة ورحل في سبيل تلقيها إلى أماكن وبلاد مختلفة كمصر والشام، لذلك عندما جاء إلى مصر قامت أم الأشرف شعبان بتوليتها بمدرستها وذلك لمعرفتها بقدراته العلمية<sup>(٥)</sup>،

(١) الربع : يقصد به المكان، وهو بناء سكني شعبي به العديد من المساكن والمحال التي تؤجر وفي الغالب تعلو دكان، الخطابي (أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي، ت ٣٨٨هـ) - غريب الحديث، ج ٣، تحقيق : عبدالكريم إبراهيم الغراباوي، (دار الفكر، دمشق، سوريا، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م)، ص ٤٢٤، الفارابي - الصحاح، ج ٣، ص ٢١١.

(٢) قيسارية : القيسارية مكان مخصص لعرض البضائع لبيعها، وهي عبارة عن بناء مربعة الشكل فيها حجرات ومخازن وحوانيت للتجار، دروزي (رينهارت بيتر آن دروزي، ت ١٣٠٠هـ) - تكميلة المعاجم العربية، ط ١، ج ٨، تحقيق : محمد سليم النعيمي، (وزارة الثقافة والإعلام، العراق، ١٩٧٩ - ٢٠٠٠م)، ص ٤٣٥، محمد دهمان - معجم الألفاظ التاريخية، ص ٧٦.

(٣) المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٣٥٧.

(٤) ابن حطب جارود : هو محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن سليمان، أبو عبدالله القرشي الجعبري ثم الدمشقي الشافعي، ولد سنة ١٣٠١هـ / ٧٠١م، وروى الحديث وتعلم الفقه والأصول بعدة أماكن بالشام ومصر وتوفي سنة ٧٧٧٧هـ / ١٣٧٥م، السخاوي - التحفة اللطيفة، ج ٢، ص ٤١٧.

(٥) الفاسي - العقد الثمين، ج ٢، ص ١٧.



كما تولى التدريس بتلك المدرسة حسن النابلي<sup>(١)</sup>، وبعد حسن تولى تدريسيها عبد المنعم بن داود<sup>(٢)</sup>، وكان ذلك سنة ١٣٧٢ هـ / ١٣٧٠ م، وداوم على ملازمة التدريس إلى أن توفي سنة ٤٠٧ هـ / ٨٠٧ م<sup>(٣)</sup>، وعندما برع أبيك التركي<sup>(٤)</sup> في الخط نلحظ أنه يتم تقريره مدرساً للخط في مدرسة أم السلطان الأشرف وظل مدرساً بها إلى وفاته سنة ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م.<sup>(٥)</sup>

### ٣- المدرسة البوكرية

أنشأها الأمير أسبغا بن بكتر البوكري سنة ١٣٧٢ هـ / ١٣٧٠ م، أحد أمراء الألوف ومتولي نيابة حلب في عهد الصالح إسماعيل، ثم نقل

(١) حسن النابلي : هو حسن بن عمر الصاحب بدر الدين المعروف بابن النابلي، كان فقيه على مذهب الإمام مالك، وتولى عدة وظائف في أواخر أيام الملك الناصر حسن، وتوفي في الطاعون بمصر سنة ١٣٤٦ هـ / ١٣٤٥ م، الصفدي - أعيان العصر، ج ٢، ص ٢٢٩.

(٢) عبد المنعم داود : هو عبد المنعم بن محمد بن داود، وقيل ابن سليمان البغدادي، كان فقيها حنانياً وقدم القاهرة وبرع في الفقه وتصدر للإفتاء والتدريس عدة سنين، وتعيين لقضاء الحنبلة، ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج ٧، ص ٣٦٥، ٣٦٦.

(٣) ابن المبرد الحنفي - الجوهر المنضد، ص ٧١، ٧٢.

(٤) أبيك التركي : هو عز الدين أبيك بن عبدالله التركي عتيق طرغاي الجاشنكيري الناصري القاهري، كان مع براعته في الخط خيراً ذا دين، المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٣٨٤.

(٥) ابن حجر - الدرر الكامنة، ج ١، ص ٥٠٢.

إلى القاهرة أميراً كبيراً، وكان كثير السكون لين الجانب، وتوفى سنة ٧٧٧هـ / ١٣٧٥م<sup>(١)</sup>، وبنى هذه المدرسة بالقرب من سوق الرقيق في طرف الوزيرية بالقاهرة<sup>(٢)</sup>، ووقفها على الفقهاء الحنفية، وبنى بجانبها حوض ماء للسبيل وسقاية ومكتباً لأيتام.<sup>(٣)</sup>

ولابد من الإشارة إلى أن المصادر والمراجع العلمية بعد ذلك لم تذكر من قام بالتدريس أو من تلقى دروس العلم بتلك المدرسة، كما لم تذكر الأوقاف التي وقفت عليها، لكن يبقى التساؤل أمير كبير مثل الأمير أنسنغا لم يوقف عليها وقفاً يليق بمكانته؟! فمن البديهي أن يكون لهذه المدرسة وقف كبير ذكره المصادر أم لم تذكره، وأيضاً لابد وأن كبار العلماء قاموا بالتدريس بها.

#### ٤- المدرسة الألجمية

أنشأها الأمير الجاي بن عبدالله اليوسفى الناصري، سيف الدين، كان من أتباع الملك الناصر حسن، وشغل عدة مناصب مهمة في عهد السلطان الأشرف شعبان كان من أهمها وظيفة أتابك العسكر<sup>(٤)</sup> حتى وصل إلى أن أصبح يتحكم في كل مقاليد الحكم وذلك نظراً لزواجه من

<sup>(١)</sup> المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٣٩٢، ابن تغرى بردي - المنهل الصافى، ج ٢، ص ٤٣٦.

<sup>(٢)</sup> ابن حجر - الدرر الكامنة، ج ١، ص ٤٥٩.

<sup>(٣)</sup> المقرizi - الموعظ والإعتبار، ج ٤، ص ٢٤٤.

<sup>(٤)</sup> أتابك العسكر : يطلق على أمير أمراء الجيش وكبير أمراء العساكر، رينهارت - تكملة المعاجم العربية، ج ١، ص ٨٠، محمد دهمان - معجم الألفاظ التاريخية، ص ١١.



خوند بركة أم السلطان الأشرف شعبان<sup>(١)</sup> وظل على هذه العظمة إلى أن توفت، وتوفى سنة ١٣٧٣هـ / ١٣٧٥م، ودفن في قبة مدرسته، وقام بإنشاء هذه المدرسة سنة ١٣٧٢هـ / ١٣٧٤م، وهذا ما تفيده الكتابة المنقوشة على بابها<sup>(٢)</sup>.

وتقع هذه المدرسة خارج باب زويلة بالقرب من قلعة الجبل، وكان موضعها مقابر فأزالها وأنشأها مدرسة للشافعية وألحق بها درساً للفقهاء الحنفية وخزانة كتب وكانت من المدارس الجليلة الكبيرة<sup>(٣)</sup>، وقد عرفت بالسايس وذلك لأن ابن السايس<sup>(٤)</sup>ولي نظارتها بعد وفاة منشئها<sup>(٥)</sup>.

وكان عمر بن رسلان المعروف بأبي حفص البلاقيني أشهر مدرسي هذه المدرسة حيث تم تعينه بها من واقفها وقام بتدريس المذهب الشافعي

---

(١) ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج ٣، ص ٤٠، ٤١.

(٢) حسن عبدالوهاب - تاريخ المساجد الأثرية التي صلى فيها فريضة الجمعة حضرة صاحب الجلة الملك فاروق الأول، ج ١، (مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٤٦م)، ص ١٨٨.

(٣) الزبير المهدى - من أشهر المدارس الإسلامية القديمة، مجلة فيصل، العدد ٢٤٠، الرياض، المملكة العربية السعودية، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م، ص ١٨٥.

(٤) ابن السايس : هو الأمير علاء الدين علي بن أحمد الطيبرسي الشهير بابن السايس، كان استادار خوند بركة أم السلطان الأشرف شعبان، وتوفي سنة ١٣٨٤هـ / ١٣٨٤م، المقرizi - السلوك، ج ٥، ص ١٧٢.

(٥) حسن عبدالوهاب - تاريخ المساجد الأثرية، ج ١، ص ١٨٨.

بها<sup>(١)</sup>، كما تذكر المصادر أن جلال الدين التباني<sup>(٢)</sup> استقر في تدريس الحنفية بها<sup>(٣)</sup>.

من الواضح من عرض هذه المدرسة أن المصادر والمراجع لم تتعرض للوقف الذي أوقف على هذه المدرسة، ولكن من المتوقع أن وقفها كان سخياً وذلك لعظم مكانة واقفها الأمير الجاي، ولارتفاع مكانة مدرسيها حيث تولاها كبار رجال العلم في ذلك الوقت واستمرار أداء دورها بعد وفاة واقفها، ومما لا شك فيه أن هذه المدرسة تدخل ضمن نطاق البحث الزمنية وذلك لارتفاع مكانة منشئها في تلك الفترة، ومن الظاهر للعيان أن معظم الدراسات حول هذه المدرسة كانت دراسات ميدانية ويدل على ذلك أن أكثر من تحدث عنها معاصرون.

## ٥- مدرسة أبي غالب

تنسب هذه المدرسة إلى تاج الدين أبو غالب الكلبشاوي الإسلامي ناظر الذخيرة المتوفى ١٣٧٤هـ / ١٣٧٢م<sup>(٤)</sup>، وموضع هذه المدرسة تجاه

(١) ابن قاضي شهبة - طبقات الشافعية، ج ٤، ص ٣٩.

(٢) التباني : هو جلال بن أحمد بن يوسف التبريزي الميلاسي الشهير بالتبايني، كان فقيهاً أصولياً نحوياً بارعاً، وانتصب للتدريس والإفادة والفتوى مدة طويلة، وطلب منه أن يتولى قضاء الحنفية فامتنع، وصنف في أصول الفقه شرح المنهاج، وولي عدة مدارس غير مدرسة الجاي كمدرسة الصرغتمشية، وتوفي ١٣٩١هـ / ١٧٩٣م، الجمامي الحنفي - تاج التراث، ص ١٤٩.

(٣) المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٣٦٨، الجمامي الحنفي - تاج التراث، ص ١٤٩.

(٤) ابن تغري بردي - النجوم الزاهرة، ج ٣، ص ٢٣٢.

باب الخوخة<sup>(١)</sup> بالقاهرة<sup>(٢)</sup>، وأشهر من نزل بها وتلقى التعليم على يد مدرسيها أبو الحسن البرديني<sup>(٣)</sup> حيث قدم القاهرة صغيراً فغيراً فأنزله أبو غالب بمدرسة هذه<sup>(٤)</sup>.

ولم تذكر المصادر شيئاً عن سنة وفاتها ولكن من الظاهر أنها أنشئت في فترة البحث وما أكد ذلك ما جاء في ترجمة أبي الحسن البرديني أن واقفها أنزله بها عندما قام ببنائها، ولابد وأنه بناها بعد سنة ٥٧٦هـ / ١٣٦٣م، كما لم تذكر المصادر من قام بالتدريس بها ولكن من الواضح أن لها دوراً علمياً وفكرياً كبيراً وذلك لأن المتتبع لترجمة البرديني يري ذلك بوضوح حيث تلقية العلم في هذه المدرسة جعله يتولى المناصب العليا والمهمة.

(١) باب الخوخة، هو أحد أبواب القاهرة الفاطمية في الجانب البحري منها، المقرizi - الخطط، ج ٣، ص ٨٥.

(٢) المقرizi - السلوك، ج ٤، ص ٣٩٤.

(٣) أبو الحسن البرديني : هو الحسن بن أحمد بن محمد، القاضي بدر الدين البرديني الشافعى، أحد قضاة المذهب الشافعى، كان مولده سنة ١٣٤٩هـ / ٧٥٠م، بقرية بردين بالشرقية، وقدم القاهرة صغيراً وتفقه بها وتولى عدة مناصب أهمها أن القاضي جلال الدين البلقيني استتابه في القضاء بعد سنة ٨١٠هـ / ١٤٢٧م / وتوفي البرديني، سنة ٨٣١هـ / ١٤٢٧م، ابن نعري بردي - المنهل الصافى، ج ٥، ص ٦٦.

(٤) السحاوى - الضوء اللامع، ج ٣، ص ٩٥.



## ٦- مدرسة الصاحب بن شاكر (ابن الغنام).

أنشأها الصاحب كريم الدين بن عبدالله بن شاكر بن عبدالله بن غنم، الذي توفي سنة ٤٢٣هـ / ١٤٢٠م، بعد أن عاش ما يزيد على المائة عام، ووزر مرتين<sup>(١)</sup>، وقام ببناء هذه المدرسة بحارة كتامة والتي توجد بالقرب من الجامع الأزهر<sup>(٢)</sup> سنة ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م، وكانت تعرف باسم الزاوية الغنامية وتعرف أيضاً بمسجد شاكر بن غنم<sup>(٣)</sup>، وهناك رواية أخرى لإنشاء هذه المدرسة ذكرها المقرizi في كتابه السلوك، فيذكر أنه في سنة ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م، قبض على الصاحب كريم بن شاكر على مال يحمله ثم أفرج عنه بعد ثلاثة أيام فأختفى ولم يقدر عليه فأوقع الملكي<sup>(٤)</sup> الحوطة على داره وقبض على أتباعه ومعارفه وصادرهم، ونودي عليه في القاهرة ومصر وهدد من أخفاه، وجاء

---

(١) ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج ٧، ص ٣٣٢.

(٢) المقرizi - السلوك، ج ٧، ص ٢٢، الميداني (عبدالرازق بن حسن بن إبراهيم البيطار الميداني الدمشقي، ت ١٣٣٥هـ) - حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، ط ٢، تحقيق : محمد بهجة البيطار ، (دار صادر، بيروت، لبنان، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م)، ص ٣٩.

(٣) عبد الرحمن زكي - موسوعة مدينة القاهرة في ألف عام، (مكتبة الأنجلو المصرية بالقاهرة، ١٩٨٧م)، ص ٣٢٣.

(٤) الملكي : هو الوزير الصاحب تاج الدين عبدالوهاب التشو الملكي، تولى الوزارة عدة مرات فكان ذا مكانة عالية في عهد الأشرف شعبان وبعده، وفي سنة ٧٨٢هـ / ١٣٨٠م، ترك الوزارة وليس لبس الزهاد، وأقام بجامع عمرو بن العاص بمصر فطلب وسجن وعذب عذباً شديداً حتى هلك تحت العقوبة، المقرizi - السلوك، ج ٥، ص ٩٩.



الملكي ليهم داره فلم يتهيأ له ذلك إذ وجد بها محراباً فصارت  
مدرسة<sup>(١)</sup>

وأيا ما كان سبب إنشائها فلابد وأنها كان لها دور تثقيفي رائد في  
ذلك العصر خاصة وأنها تقع بالقرب من أكبر منارة علمية وهو الجامع  
الأزهر.

#### ٧ - مدرسة الأشرف شعبان.

تنسب هذه المدرسة كما ذكر إلى السلطان الأشرف شعبان، وقد ابتدأ  
عمارتها سنة ٣٧٤هـ / ١٣٧٤م، حيث بناها تجاه قلعة الجبل، وهدم عدة  
أماكن دور حولها وأضافها إليها، وقد خرب الناصر فرج<sup>(٢)</sup> هذه  
المدرسة المذكورة<sup>(٣)</sup>

---

(١) المقرizi - نفس المصدر السابق، ج٤، ص ٣٨٩.

(٢) الناصر فرج : هو السلطان الناصر فرج بن برقوق الجركسي الملقب بالناصر سلطان مصر والشام، ولد ١٣٤٨هـ / ١٤٠٦م، وكان سلطاناً مهيباً فارساً كريماً فتكاً ظالماً، اعتلى عرش مصر مرتين، ومات قتيلاً سنة ١٤١٢هـ / ١٤٨١م، الأصفواني - لحظ الألحاظ، ص ١٦٢، القنوجي (أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي، ت ١٣٠٧هـ) - التاج المكلل من جواهر ما ثر طراز الآخر والأول، ط١، (وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، قطر، ج١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م)، ص ٣٩٧.

(٣) ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج٧، ص ٤٠٤.

وكان أشهر مدرسي هذه المدرسة ضياء القرمي<sup>(١)</sup> حيث تذكر المصادر أنه عندما توجه الملك الأشرف من القلعة إلى بركة الحاج يريد الحج في سنة ٧٧٨هـ / ١٣٧٦م، دخل قبل توجهه إلى البركة إلى مدرسته المذكورة قبل أن يكمل بناؤها وما كمل إلا قاعة المشيخة لا غير فأسكنها الشيخ ضياء الدين واستدعي القضاة الأربع ومد لهم سماطاً عظيمًا وجلس السلطان والشيخ إلى جانبه<sup>(٢)</sup>، وعينه في مشيخة مدرسته وسماه شيخ الشيوخ، وكانت للفرمي صلة زائدة بالملك الأشرف ولهم معرفة بالأصول ويقرئ الفقه والطلبة يقصدونه لإنصافه إلى الطلبة ونفعهم بجاهه<sup>(٣)</sup>.

ومن الواضح أن هذه المدرسة لم تساهم إلا بالنذر البسيير في المجال العلمي وذلك لقصر المدة بين افتتاحها وتخربيها وأن المصادر لم تذكر غير القرمي من شيوخها ومدرسيها.

(١) ضياء القرمي : هو عبد الله بن محمد بن عثمان، ضياء الدين بن سعد الدين، وكان يقال له ضياء العفيفي القزويني الشافعي القرمي المعروف بقاضي القرم، ولد ٧١٠هـ / ١٣١٠م، وكان من أهل العلم والصلاح والصدق، عالماً بالتفسير والفقه والعربية والمعاني والبيان، توفي بالقاهرة سنة ٧٨٠هـ / ١٣٧٨م، عن ٥٥ سنة، ابن قاضي شهبة - طبقات الشافعيين، ج ٣، ص ٩٣، ٩٤.

(٢) ابن تغري بردي - المنهل الصافي، ج ٧، ص ٤٠٥.

(٣) السيوطي - بغية الوعاة، ج ٢، ص ١٤، عادل نويهض - معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر، ط ٣، ج ١، قدم له : حسن خالد، (مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت، لبنان، ٩٤٠٩هـ / ١٩٨٨م)، ص ٢٣٨.



## - المدرسة المسلمية.

قام بوقفها رئيس التجار بمصر ناصر الدين محمد بن مسلم بن أحمد البالسي المصري التاجر<sup>(١)</sup> سنة ١٣٧٤هـ / ١٧٧٦م، بمدينة الفسطاط بمصر، ومات قبل أن تتم وقبل موته جعل لها مالاً ووقف عليها دوراً وأرضًا بناحية قليوب بمصر وشرط أن يكون بها مدرس على المذهب المالكي وآخر على المذهب الشافعي ومؤدب أطفال<sup>(٢)</sup>، واستكمل هذه المدرسة بعد موته مولاه كافور الخصي الرومي فكانت من أحسن المدارس<sup>(٣)</sup>

وبالرجوع للمصادر المعاصرة والبحث فيها وفي المراجع اللاحقة تبين أنه لا يوجد من معلومات عن هذه المدرسة غير ما ذكر، ومن المرجح عظم دورها في النواحي العلمية لكثره ما عليها من وقف ساعدتها على أداء دورها الفكري.

---

(١) الأصفواني - لحظ الألحاظ، ص ١١٠، أحمد رافع بن محمد الحسيني القاسمي الطهطاوي الحنفي، ت ١٣٥٥هـ - التبيه والإيقاظ لما في ذيول تذكرة الحفاظ، (مطبعة الترقي، دمشق، سوريا، ١٣٤٨هـ)، ص ٧٢.

(٢) الذهبي (محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي) - تذكرة الحفاظ، ط ١، ج ٥، تحقيق : زكريا عميرات، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م)، ص ٩، ابن حجر - الدرر الكامنة، ج ٦، ص ٩.

(٣) المقرizi - المواقع والإعتبار، ج ٤، ص ٢٦٠.



## ٩ - المدرسة الخروبية.

أنشأها عز الدين محمد بن صلاح الدين أحمد بن محمد بن علي الخروبي، وكان مولده سنة ٧١٦ هـ / ١٣١٦ م، ونشأ في عز وجاه، وقام ببناء هذه المدرسة بخط الشئون قبلي دار النحاسين بمصر، ومات عز الدين سنة ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م، قبل أن يكمل ما أراد أن يجعل فيها، فكان ليس لها مدرس ولا طلبة<sup>(١)</sup>، ولكن بالبحث في سيرة أبو حفص سراج الدين الباقوني وجدنا أن هذه المدرسة كانت من ضمن المدارس التي كان متصدراً بها<sup>(٢)</sup>، مما يدل على أن هذه المدرسة كانت مساهمة في النشاط العلمي في تلك الفترة ولم يؤثر موت صاحبها عليها، فيبدو أن أحدهم استكملاً ووقف عليها.

## ١٠ - المدرسة السابقة (مدرسة مثقال).

تُنسب هذه المدرسة إلى الأمير مثقال بن عبد الله الجمالي الحبشي المعروف بسابق الدين، كان في خدمة الملك الأмجد والد الأشرف شعبان، وتنقل في عدة وظائف إلى أن أصبح زماماً<sup>(٣)</sup> للدور السلطانية فلما قتل

---

(١) المقرizi - المواعظ والإعتبار، ج٤، ص٢١، فتحية النبراوي - تاريخ النظم والحضارة الإسلامية، (الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، مصر، ٢٠١٩ م)، ص٢٩٤.

(٢) السخاوي - الضوء الالمعم، ج٦، ص٨٦.

(٣) زماماً : الزمام بمعنى المتحكم والمهيمن والسيطر، وهو الذي يزم به الشيء الذي يخاف خروجه على الانضباط، الرازي (زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الحنفي الرازي، ت٦٦٦هـ) - مختار الصحاح، ط٥، تحقيق : يوسف الشيخ محمد، (المكتبة العصرية، والدار النمودجية، بيروت، لبنان، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩ م)، ص١٣٧، القاهري (عبدالرؤوف بن ناج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي المناوي القاهري، ت١٠١٣هـ) - التوفيق على مهمات التعاريف، ط١، عالم الكتب، القاهرة، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠ م)، ص٢٩٩.

السلطان الأشرف عزّلَهُ أينبك البدرى<sup>(١)</sup>، ودام مثقال بدون عمل إلى أن صادره بررقة وسجنه ثم أفرج عنه فصار يتربّد إلى مكة والمدينة إلى أن مات سنة ٧٩١هـ / ١٣٨٩م<sup>(٢)</sup>، ويبدو أنَّه أنشأ هذه المدرسة في فترة حكم السلطان الأشرف شعبان حيث زادت مكانته وارتفع شأنه، وأنشأ هذه المدرسة داخل درب قرمز بين القصرين على قطعة مربعة من الأرض داخل القصر الشرقي الكبير، وقد قرر في هذه المدرسة درسًا للفقهاء الشافعية وجعل بها خزانة كتب وكتابًا لتعليم الأطفال<sup>(٣)</sup>.

وأشهر مدرسٍ في هذه المدرسة التميي الشافعى<sup>(٤)</sup> ذكرت المصادر أنه ولد سنة ٦٩٨هـ / ١٢٩٨م، وأتقن الفرائض والعربى القراءات وله فيها

(١) أينبك البدرى : هو الأمير سيف الدين أينبك بن عبدالله البدرى، كان من جملة الأمراء في عهد الأشرف شعبان، وكان هو القائم في خلع الأشرف وتولية ولده أمير علي الملقب بالمنصور في غيبة الأشرف عندما كان متوجهاً إلى الحج، ابن تغري بردى - المنهل الصافى، ج ٣، ص ٢٢١.

(٢) ابن تغري بردى (جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردى، ت ٨٧٤هـ) - النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ١١، تحقيق : محمد حسين شمس الدين، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٩٢م)، ص ٣٢٥.

(٣) عمارة أحمد ممدوح قرنى وآخرون - مدرسة الأمير مثقال، (مجلة اتحاد الجامعات العربية للسياحة والضيافة، مصر، ٢٠١٢م)، مجلد ١٣، ٢٤، ص ٣٣ - ٥٢.

(٤) التميي الشافعى : هو عباس بن حسين بن بدر التميي، ابن الجزمى - غالية النهاية، ج ٣، ص ٦٧.

مؤلفات مفيدة وأنه كان ينفع الطلبة في الفقه القراءات وقام بالتدريس  
بالمدرسة السابقة بالقاهرة.<sup>(١)</sup>

### ١١ - مدرسة الأبناسي.

أنشأ هذه المدرسة برهان الدين إبراهيم بن موسى بن أيوب، أبو إسحاق الأبناسي المصري الشافعى أحد أعيان شيوخ الشافعية بالقاهرة، كان مولده ٧٢٥هـ / ١٣٢٥م، برع في الفقه والأصول والعربية وكان من أهل الخير والإحسان<sup>(٢)</sup> فكان يجمع الطلبة على التفقه ويرتب لهم ما يأكلون ويسعى لهم في الرزق فصار أكثر الطلبة في القاهرة من تلامذته ولم يزل على طريقته وإفادته ونفعه حتى مات سنة ٩٠١هـ / ١٣٩٨م<sup>(٣)</sup>، ومن المرجح أنه أنشئ هذه المدرسة زمن البحث حيث ظل سنين كثيرة يجمع الطلبة ويتصدى لأشغالهم كما ذكر، وأنشأ هذه المدرسة بالقاهرة<sup>(٤)</sup> ووقف عليها كتاباً جليلة ورتب فيها درساً للطلبة وحبس عليها رزقه<sup>(٥)</sup>

(١) العكري - شذرات الذهب، ج ٦، ص ٢٧٤.

(٢) الفاسى - ذيل التقييد، ج ١، ص ٤٥٦، ٤٥٧، الابناسي (إبراهيم بن موسى بن أيوب برهان الدين أبو إسحاق الأبناسي، ت ٨٠٢هـ) - الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح رحمه الله تعالى، ط ١، م ١، ج ٢، تحقيق : صلاح فتحى هلل، (مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م)، ص ٢٣.

(٣) ابن قاضي شهبة - طبقات الشافعية، ج ٤، ص ٦.

(٤) المقرizi - الخطط، ج ٤، ص ٣١٤.

(٥) السخاوي - الضوء الامع، ج ١، ص ١٧٣.



## الخاتمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد النبي الهادي الأمين.

وبعد:

فقد هدفت هذه الورقة البحثية إلى دراسة بعض مظاهر الحياة الثقافية فترة الدراسة وذلك من خلال توضيح دور المدارس في إثراء هذا الجانب المضيء من حضارتنا الإسلامية، وذلك لأن نهضة الأمم تبدأ بالاهتمام بالعلوم وبدراسته الفكر والفنون.

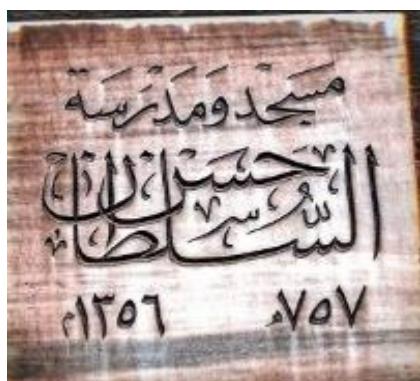
### وقد توصلت هذه الدراسة إلى عدة نتائج أهمها:

- ١- أن السلطان الأشرف شعبان كان من أكثر الناس برًا وخيرًا وما جعلنا نقرر ذلك أعماله الخيرية التي قام بها سواء بمصر أو بالحجاز.
- ٢- كانت الأوقاف هي المصدر الرئيسي للإنفاق على المنشآت العلمية بصفة عامة، والمدارس بصفة خاصة، وكان يساهم فيها جموع من عاش بذلك العصر سلاطين كانوا أم أمراء أم غيرهم من باقي أفراد المجتمع، وقد توسيع الأوقاف في العصر المملوكي بصفة عامة حتى شملت قسمًا كبيرًا من الأراضي وغيرها من الأشياء التي تدر أموالاً.
- ٣- ساعدت تلك الأوقاف الفقراء من طلاب العلم على تلقي العلوم، حيث قامت بتأمين الطعام والشراب والكسوة والسكن والعلاج لهم.
- ٤- تفاوتت هذه المدارس بحسب ما رصد لكل منها من أوقاف، كما اختلفت شهرتها بحسب شهرة العلماء القائمين بالتدريس بها.

- ٥- هناك مدارس ذكر وقفها تفصيلاً وأخرى لم يذكر عن وقفها شيئاً، وهناك من ذكر بعض شيوخها ومدرسيها، وأخرى لم يذكر عنها شيئاً من ذلك.
- ٦- اقتصرت بعض المدارس على تدريس مذهب بعينه، وأخريات تم تدريس بها أكثر من مذهب إلى جانب العديد من العلوم الأخرى وذلك حسب شروط الواقفين.
- ٧- حرص مؤسسو تلك المدارس على جعل كبار علماء عصرهم يتولون التدريس بالمدارس التي أقاموها، كما نجد مساهمة معظم هذه المدارس مساهمة فاعلة في النشاط الفكري والعلمي في تلك الفترة.
- ٨- رغم الاضطراب السياسي والاجتماعي في العصر المملوكي إلا أننا نجد أن الجوانب العلمية كانت واضحة المعالم مزدهرة، فكان ذلك العصر ثرياً بالعلم والعلماء وبالأنشطة الدينية والعلمية المختلفة.



## ملحق رقم (١)





ملحق رقم (٢)





مسجد ومدرسة أم السلطان الأشرف شعبان صور من جولات  
الباحث الميدانية للأثر.



## أولاً المصادر

- ١- الأبانسي (إبراهيم بن موسى بن أيوب برهان الدين أبو إسحاق الأبانسي، ت ٨٠٢هـ) - الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح رحمه الله تعالى، ط١، تحقيق: صلاح فتحي هلل، (مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م).
- ٢- ابن الأثير (مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الشيباني الجزري، ابن الأثير، ت ٦٠٦هـ) - النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، محمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية، بيروت، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م).
- ٣- الأصفواني (محمد بن محمد بن محمد، أبو الفضل تقى الدين بن فهد الهاشمي العلوى الأصفواني المكي الشافعى، ت ٨٧١هـ) - لحظ الألاظف بذيل طبقات الحفاظ، ط١، (دار الكتب العلمية، لبنان، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م).
- ٤- البشاري (أبو عبد الله محمد بن أحمد المقدسي البشاري) - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ط٣، (مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٤١١هـ / ١٩٩١م).
- ٥- ابن تغري بردي (جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي، ت ٨٧٤هـ)
- المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي، تحقيق / محمد محمد أمين، (الهيئة المصرية العامة للكتاب).



- مورد اللطافة في من ولی السلطنة والخلافة، تحقيق / نبيل محمد عبدالعزيز، (دار الكتب المصرية، القاهرة).

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تحقيق: محمد حسين شمس الدين، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٩٢م).

٦- ابن الجزري (شمس الدين أبو الخير بن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف، ت ٨٣٣ هـ) - غاية النهاية في طبقات القراء، (مكتبة ابن تيمية، القاهرة، مصر، ١٣٥١ هـ).

٧- الجمالى الحنفى (أبو الفداء زين الدين أبو العدل قاسم بن قطالوبغا السوداني، ت ٨٧٩ هـ) - تاج الترائم، ط١، تحقيق: محمد خير، رمضان يوسف، (دار القلم، دمشق، سوريا، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢م).

٨- حاجي خليفة (مصطفى بن عبدالله القسطنطيني العثماني المعروف بكاتب جلبي، ت ١٠٦٧ هـ) - سلم الوصول إلى طبقات الفحول، تحقيق/ محمود عبدالقادر الأرناؤوط، (مكتبة إرسيكا، استانبول، تركيا، ٢٠١٠م).

٩- ابن حجر (أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، ت ٨٥٢ هـ)



- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ط٢، تحقيق / محمد عبدالمعيد خان، (مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر أباد، الهند، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م).

- رفع الإصر عن قضاة مصر، ط١، تحقيق / علي محمد عمر، (مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م).

- لسان الميزان، ط٢، تحقيق: دائرة المعارف النظامية، الهند، (مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، لبنان، ١٣٩٠هـ / ١٩٧١م).

- المجمع المؤسس للمعجم المفهرس، ط١، تحقيق: يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، (دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م).

١٠ - الخطابي (أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي، ت١٣٨٨هـ) - غريب الحديث، تحقيق: عبدالكريم إبراهيم الغرباوي، (دار الفكر، دمشق، سوريا، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م).

١١ - الداودي (محمد بن علي بن أحمد شمس الدين الداودي المالكي، ت١٩٤٥هـ) - طبقات المفسرين للداودي، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان).

١٢ - دروزي (رينهارت بيتر آن دروزي، ت١٣٠٠هـ) - تكميلة المعاجم العربية، ط١، تحقيق: محمد سليم النعيمي، (وزارة الثقافة والإعلام، العراق، ١٩٧٩ - ٢٠٠٠م).



- ١٣ - الذهبي (شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قيماز الذهبي، ت ٧٤٨ هـ)
- تذكرة الحفاظ، ط١، تحقيق: زكريا عميرات، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م).
- المعجم المختص بالمحدثين، ط١، تحقيق: محمد الحبيب الهيلة، (مكتبة الصديق، الطائف، المملكة العربية السعودية، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م).
- المعين في طبقات المحدثين، ط١، تحقيق: همام عبد الرحيم سعيد، (دار الفرقان، عمان، الأردن، ١٤٠٤ هـ).
- ١٤ - الرازي (زين الدين ابو عبدالله محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الحنفي الرازي، ت ٦٦٦ هـ) - مختار الصحاح، ط٥، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، (المكتبة العصرية، والدار النموذجية، بيروت، لبنان، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م).
- ١٥ - ابن رافع (تقي الدين محمد بن هجرس بن رافع السلامي، ت ٧٧٤ هـ) - الوفيات، ط١، تحقيق: صالح مهدي عباس، بشار عواد معروف، (مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤٠٢ هـ).
- ١٦ - الزبيدي (محمد بن محمد بن عبدالرازق الحسيني، أبو الفيض الملقب بمرتضى الزبيدي، ت ١٢٠٥ هـ) - تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق: مجموعة من المحققين، (دار الهداية، الكويت، ١٩٦٥ م).

- ١٧ - السبكي (تاج الدين عبدالوهاب بن تقى الدين السبكي، ت ٧١١هـ) - طبقات الشافعية الكبرى، ط ٢، تحقيق: محمد محمد الطناхи، (هجر للطباعة والنشر والتوزيع، الجيزه، مصر، ١٤١٣هـ).
- ١٨ - السخاوي (شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي، ت ٩٠٢هـ)
- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، ط ١، (الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م).
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، (دار مكتبة الحياة، بيروت).
- ١٩ - السوداني (أحمد بابا بن أحمد بن الفقيه الحاج أحمد بن عمر بن محمد التكروري التبكري السوداني، أبو العباس، ت ١٠٣٦هـ) - نيل الإبهاج بتطریز الديباچ، ط ٢، تقديم: عبدالحميد عبدالله الهرامة، (دار الكاتب، طرابلس، ليبيا، ٢٠٠٠م).
- ٢٠ - ابن سيدة (أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيدة المرسي، ت ٤٥٨هـ) - المحكم والمحيط الأعظم، ط ١، تحقيق: عبدالحميد هنداوي، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م).
- ٢١ - السيوطي (عبدالرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، ت ٩١١هـ) - بغية الوعاء في طبقات اللغويين والنحاة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، (المكتبة العصرية، لبنان).



٢٢ - **الشوکانی** (محمد بن علي بن محمد بن عبدالله الشوکانی اليمني، ت ١٢٥٠ هـ) - **البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع**، (دار المعرفة، بيروت، لبنان).

٢٣ - **الصفدي** (صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبدالله الصفدي، ت ٧٦٤ هـ)

- أعيان العصر وأعوان النصر، ط١، تحقيق: علي أبو زيد، نبيل أبو عشمة، (دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان، ١٤٢٨ هـ / ١٩٩٨ م).

- **الوافي بالوفيات**، تحقيق: أحمد الأرناؤوط، تركي مصطفى، (دار إحياء التراث، بيروت، لبنان، ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠٠ م).

٢٤ - **العكري** (عبدالحي أحمد العكري الدمشقي، ت ١٠٨٩ هـ) - **شدرات الذهب في أخبار من ذهب**، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان).

٢٥ - **الفارابي** (أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى الفارابى، المتوفى ٣٩٣ هـ)

- **الصحاب تاج اللغة وصحاح العربية**، ط٤، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، (دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م).

٢٦ - **الفاسي** (تقي الدين أبي الطيب محمد بن احمد بن علي القرشي الهاشمي الحسيني الفاسي، ت ٨٣٢ هـ)

- **الذيل على كتاب سير أعلام النبلاء**، (دار الكتب العلمية، بيروت لبنان).

- ٢٦ - العقد التميم في تاريخ البلد الأمين، ط١، تحقيق/ محمد عبدالقادر عطا، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٩٨م).
- ٢٧ - الفراهيدي (أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري، ت ١٧٠هـ) - العين، تحقيق: مهدي المخزومي، إبراهيم السامرائي، (دار ومكتبة الهلال، بيروت، لبنان).
- ٢٨ - ابن قاضي شهبة (أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأستي الشهبي الدمشقي، تقي الدين، ت ٨٥١هـ) - طبقات الشافعية، ط١، تحقيق: الحافظ عبدالعزيز خان، (عالم الكتب، بيروت، لبنان، ٤٠٧هـ).
- ٢٩ - القاهري (عبدالرؤوف بن ناج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي المناوي القاهري، ت ١٠١٣هـ) - التوفيق على مهمات التعريف، ط١، (علم الكتب، القاهرة، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م).
- ٣٠ - القنوجي (أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي، ت ١٣٠٧هـ) - التاج المكمل من جواهر ما ثر طراز الآخر والأول، ط١، (وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، قطر، ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م).
- ٣١ - ابن ماكولا (سعد الملك، أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن ماكولا، ت ٤٧٥هـ) - الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، ط١، ج١، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م).



- ٣٢- المبرد الحنفي (يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن بن عبد الله الصالحي، جمال الدين، ابن المبرد الحنفي، ت ٩٠٩ هـ) - الجوهر المنضد في طبقات متأخرى أصحاب أحمد، ط١، تحقيق: عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، (مكتبة العبيكان، الرياض، السعودية، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م).
- ٣٣- مغلطاي (مغلطاي بن قليح بن عبدالله البكري المصري الحكري الحنفي، أبو عبدالله، علاء الدين، ت ٧٢٦ هـ) - الترجمة الساقطة من كتاب إكمال تهذيب الكمال لمغلطاي، ط١، تحقيق: طلاب مرحلة الماجستير العام، جامعة الملك سعود، (دار المحدث للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية).
- ٣٤- ابن مفلح (إبراهيم بن محمد بن عبدالله بن محمد بن مفلح، أبو إسحاق، برهان الدين، ت ٨٨٤ هـ) - المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، ط١، تحقيق: عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، (مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م).
- ٣٥- المقرizi (أحمد بن علي بن عبدالقادر، أبو العباس العبيدي، نقي الدين المقرizi، ت ٨٤٥ هـ) - السلوك لمعرفة دول الملوك، ط١، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م). - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، ط١، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٨ هـ).



- ٣٦ - ابن الملقن (سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، ت ٤٨٠ هـ) - العقد المذهب في طبقات حملة المذهب، ط ١، تحقيق: أبو نصر الأزهري، (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م).
- ٣٧ - الميداني (عبدالرازق بن حسن بن إبراهيم البيطار الميداني الدمشقي، ت ١٣٣٥ هـ) - حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، ط ٢، تحقيق: محمد بهجة البيطار، (دار صادر، بيروت، لبنان، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م).
- ٣٨ - الهجراني (أبو محمد الطيب بن عبدالله بن احمد بن علي بامخرمة، الهجراني الحضرمي الشافعي، ت ٩٤٧ هـ) - قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر، ط ١، عنى به: بو جمعة مكري، خالد زواري، (دار المنهاج، جدة، المملكة العربية السعودية، ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٨ م).



## ثانياً المراجع

- ١- أحمد رافع بن محمد الحسيني القاسمي الطهطاوي الحنفي،  
ت ١٣٥٥ هـ - التبيه والإيقاظ لما في ذيول تذكرة الحفاظ، (مطبعة  
الترقي، دمشق، سوريا، هـ ١٣٤٨).
- ٢- أحمد مختار عبدالحميد، ت ١٤٢٤ هـ - معجم اللغة العربية  
المعاصرة، ط١، (عالم الكتب، القاهرة، مصر، هـ ١٤٢٩ / ٢٠٠٨ م).
- ٣- حسن عبدالوهاب - تاريخ المساجد الأثرية التي صلى فيها  
فريضة الجمعة حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول، (مطبعة دار  
الكتب المصرية، القاهرة، هـ ١٩٤٦ م).
- ٤- خير الدين بن محمود بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي، ت  
١٣٩٦ هـ - الأعلام، ط١٥، (دار العلم للملايين، بيروت، لبنان،  
٢٠٠٠ م).
- ٥- زينب بنت علي بن حسين بن عبدالله العاملي، ت ١٣٣٤ هـ -  
 الدر المنثور في طبقات ربات الخدور، ط١، (المطبعة الكبرى الاميرية،  
مصر، هـ ١٣١٢).
- ٦- طاهر سليمان حمودة - جلال الدين السيوطي (عصره وحياته  
وآثاره وجهوده في الدرس اللغوي)، ط١، (المكتب الإسلامي، بيروت،  
لبنان، هـ ١٤١٠ / ١٩٨٩ م).



٧ - عادل نويهض - معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر، ط٣، قدم له: حسن خالد، (مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت، لبنان، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م).

٨ - عبدالرحمن زكي - موسوعة مدينة القاهرة في ألف عام، (مكتبة الأنجلو المصرية بالقاهرة، ١٩٨٧ م).

٩ - عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي، ت ١٤٠٨ هـ - معجم المؤلفين، (مكتبة المثلثي، بيروت، لبنان)، د. ت.

١٠ - فتحية النبراوي - تاريخ النظم والحضارة الإسلامية، (الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، مصر، ٢٠١٩ م).

١١ - محمد أحمد دهمان - معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي، ط١، (دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م).

### ثالثاً المجلات:

١ - الزبير المهدي - من أشهر المدارس الإسلامية القديمة، (مجلة فيصل، العدد ٢٤٠، الرياض، المملكة العربية السعودية، جمادي الآخرة، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م).

٢ - عمارة أحمد مدوح قرني وآخرون - مدرسة الأمير متقال، (مجلة اتحاد الجامعات العربية للسياحة والضيافة، مصر، ٢٠١٢ م)، مجلد ٢٤، ١٣.



### aola almsadr:

1- alabansy ( ebrahym bn mosy bn ayob brhan aldyn abo es7a8 alabansy ‘t802h – (-alshza alfyā7 mn 3lom abn alsla7 r7mh allh t3aly ‘61 ‘t78y8: sla7 ft7y hll ‘(mktba alrshd ‘ alryad ‘als3odya ‘1418h ١٩٩٨ / -m).

2- abn alathyr (mgd aldyn abo als3adat almbark bn m7md alshybany algzry ‘abn alathyr ‘t606h – (-alnhaya fy ghryb al7dythwalathr ‘t78y8: 6ahr a7md alzaoy ‘m7mod m7md al6na7y ‘almktba al3lmya ‘byrot ‘1399 h ١٩٧٩ / -m).

3- alasfoany (m7md bn m7md bn m7md ‘abo alfdl t8y aldyn bn fhd alhashmy al3loy alasfoany almky alshaf3y ‘t 871 h – (-l7z alal7az bzyl 6b8at al7faz ‘61 ‘(dar alkbt al3lmya ‘byrot ‘lnan ‘1419 h ١٩٩٨ / -m).

4- albshary (abo 3bd allh m7md bn a7md alm8dsy albshary) – a7sn alt8asym fy m3rfa ala8alym ‘63 ‘(mktba mdboly ‘al8ahra ‘1411h ١٩٩١ / -m)

5- abn tghry brdy (gmal aldyn aby alm7asn yosf bn tghry brdy ‘t874h – (-almnhl alsafywalmstofy b3d aloafy ‘t78y8 / m7md m7md amyn ‘(alhy2a almsrya al3ama llktab). – mord all6afa fy mnwly alsl6nawal5lafa ‘t78y8 / nbyl m7md 3bdal3zyz ‘(dar alkbt almsrya ‘al8ahra).– alngom alzahra fy mlok msrwal8ahra ‘t78y8: m7md 7syn shms aldyn ‘(dar alkbt al3lmya ‘byrot ‘lnan ‘1992m).

6- abn algzry (shms aldyn abo al5yr bn algzry ‘m7md bn m7md bn yosf ‘t833 h – (-ghaya alnhaya fy 6b8at al8ra2 ‘ (mktba abn tymya ‘al8ahra ‘msr ‘1351 h.(-



- ٧ algmaly al7nfy (abo alfdal2 zyn aldyn abo al3dl 8asm bn 86alobgha alsodony t879 h – (-tag altragm 61 t78y8: m7md 5yr rmdan yosf (dar al8lm dmsh8 sorya 1413 h / - ١٩٩٢م).

8- 7agy 5lyfa (ms6fy bn 3bdallh al8s6n6yny al3thmany alm3rof bkatb glby t 1067h – (-slm alosol ely 6b8at alf7ol t78y8/ m7mod 3bdal8adr alarna226 (mktba ersyka astanbol trkya 2010m).

9- abn 7gr (abo alfdl a7md bn 3ly bn m7md bn a7md bn 7gr al3s8lany t 852h – (-aldrr alkamna fy a3yan alma2a althamna 62 t78y8 / m7md 3bdalm3yd 5an (mglis da2ra alm3arf al3thmanya, 7ydr abad alhnd 1392h ١٩٧٢ / -m).- rf3 al esr 3n 8daa msr 61 t78y8 / 3ly m7md 3mr (mktba al5angy al8ahra 1418h ١٩٩٨ / -m).- lisan almyzan 62 t78y8: da2ra alm3arf alnzamya, alhnd, (m2ssa ala3lmy llm6bo3at byrot lbnan 1390 h ١٩٧١ / -m).- almgm3 alm2ss llm3gm almfhrs 61 t78y8: yosf bn 3bdalr7mn almr3shly (dar alm3rfa byrot lbnan 1415 h ١٩٩٤ / -m).

10- al56aby (abo slyman 7md bn m7md bn ebrahym bn al56ab albsty alm3rof bal56aby t388h – (-ghryb al7dyth t78y8: 3bdalkrym ebrahym alghrbaoy (dar alfkr dmsh8 sorya 1402h ١٩٨٢ / -m).

11- aldaoodiy (m7md bn 3ly bn a7md shms aldyn aldaoodiy almalky t945h ٦ – (-b8at almfsryn llidaoodiy (dar alktb al3lmya byrot lbnan).

12- drozy (rynhart bytr an drozy t1300h – (-tkmla alm3agm al3rbya 61 t78y8: m7md slym aln3ymy (wzara alth8afawal e3lam al3ra8 1979 – 2000m).



13- alzhby (shms aldyn abo 3bdallh m7md bn a7md bn 3thman bn 8ymaz alzhby ‘t 748 h - (-tzkra al7faz ‘61 ‘t78y8: zkrya 3myrat ‘(dar alktb al3lmya ‘byrot ‘ibnan ‘1419h / - ١٩٩٨م).- alm3gm alm5ts balm7dthyn ‘61 ‘t78y8: m7md al7byb alhyla ‘(mktba alsdy8 ‘al6a2f ‘almmlka al3rbya als3odya ‘1408 h١٩٨٨ / -m) .- alm3yn fy 6b8at alm7dthyn ‘61 ‘t78y8: hmam 3bdalr7ym s3yd ‘(dar alfr8an ‘3man ‘alardn ‘1404 h.

14- alrazy (zyn aldyn abo 3bdallh m7md bn aby bkr bn 3bdal8adr al7nfy alrazy ‘t 666h – ( -m5tar als7a7 ‘65 ‘t78y8: yosf alshy5 m7md ‘(almktba al3srya‘waldar alnmozgya ‘byrot ‘ibnan ‘1420h١٩٩٩ / -m).

15- abn raf3 (t8y aldyn m7md bn hgrs bn raf3 alslamy ‘t774 h – (-alofyat ‘61 ‘t78y8: sal7 mhdy 3bas ‘bshar 3oad m3rof ‘(m2ssa alrsala ‘byrot ‘ibnan ‘1402 h.

١٦- alzbydy (m7md bn m7md bn 3bdalraz8 al7syny ‘abo alfyd alml8b bmrtdy alzbydy ‘t 1205h – (-tag al3ros mn goahr al8amos ‘t78y8: mgmo3a mn alm788yn ‘(dar alhdaya ‘alkoyt ‘1965m).

17- alsbky (tag aldyn 3bdalohab bn t8y aldyn alsbky ‘t711h٧ – (-b8at alshaf3ya alkry ‘62 ‘t78y8: m7md m7md al6na7y ‘(hgr ll6ba3awalnshrwaltozy3 ‘algyza ‘msr ‘1413.

18- als5aoy (shms aldyn abo al5yr m7md bn 3bdalr7mn bn m7md bn aby bkr bn 3thman bn m7md als5aoy ‘t 902h – (-alt7fa all6yfa fy tary5 almdyna alshryfa ‘61 ‘(alktb al3lmya ‘byrot ‘ibnan ‘1414h١٩٩٣ / -m).- aldo2 allam3 lahl al8rn altas3 ‘(dar mktba al7yaa ‘byrot).



19- alsodany (a7md baba bn a7md bn alf8yh al7ag a7md bn 3mr bn m7md altkrory altnbkty alsodany ‘abo al3bas ‘t1036h – (-nyl al ebthag bt6ryz aldybag ‘62 ‘t8dym: 3bdal7myd 3bdallh alhrama ‘(dar alkabt ‘6rabls ‘lybya ‘ 2000m).

20- abn syda (abo al7sn 3ly bn esma3yl bn syda almrsty ‘ t 458h – (-alm7kmwalm7y6 ala3zm ‘61 ‘t78y8: 3bdal7myd hnndaoy ‘(dar alkbt al3lmya ‘byrot ‘lbnan ‘1421h٢٠٠٠ / -m).

21- alsyo6y (3bdalr7mn bn aby bkr ‘glal aldyn alsyo6y ‘ t911 h – (-bghya alo3aa fy 6b8at allghoyynwaln7aa ‘t78y8: m7md abo alfdl ebrahym ‘(almktba al3srya ‘lbnan).

22- alshokany (m7md bn 3ly bn m7md bn 3bdallh alshokany alymny ‘t 1250h – (-albdr al6al3 bm7asn mn b3d al8rn alsab3 ‘(dar alm3rfa ‘byrot ‘lbnan).

23- alsfdy (sla7 aldyn 5lyl bn aybk bn 3bdallh alsfdy ‘ t764h – (-a3yan al3srwa3oan alnsr ‘61 ‘t78y8: 3ly abo zyd ‘ nbyl abo 3shma ‘(dar alfkr alm3asr ‘byrot ‘lbnan ‘1428 h / - ١٩٩٨م).– aloafy balofyat ‘t78y8: a7md alarna2o6 ‘trky ms6fy ‘(dar e7ya2 altrath ‘byrot ‘lbnan ‘1420h٢٠٠٠ / -m).

24- al3kry (3bdal7y a7md al3kry aldmsh8y ‘t 1089 h – (- shzrat alzhb fy a5bar mn zhb ‘(dar alkbt al3lmya ‘byrot ‘lbnan)

25- alfaraby (abo nsr esma3yl bn 7mad algohry alfaraby ‘ almtovy ‘393 h – (-als7a7 tag allghaws7a7 al3rbya ‘64 ‘t78y8: a7md 3bdalghfor 36ar ‘(dar al3lm llmlayyn ‘byrot ‘lbnan ‘ 1407 h ١٩٨٧ / -m).

26- alfasy (t8y aldyn aby al6yb m7md bn a7md bn 3ly al8rshy alhashmy al7syny alfasy ‘t832 h – (-alzy1 3la ktab syr



a3lam alnbla2 ، (dar alktb al3lmya ، byrot lbnan). – al38d althmyn fy tary5 albld alamyn ، 61 ، t78y8 / m7md 3bdal8adr 36a ، (dar alktb al3lmya ، byrot ، lbnan ، 1998m).

27- alfrahydy (abo 3bdalr7mn al5lyl bn a7md bn 3mro bn tmym alfrahydy albsry ، 170h – (–al3yn ، t78y8: mhdy alm5zomy ، ebrahym alsamra2y ، (darwmktba alhlal ، byrot ، lbnan).

28- abn 8ady shhba (abo bkr bn a7md bn m7md bn 3mr alasdy alshhbby aldmsh8y ، t8y aldyn ، 851h – (–b8at alshaf3ya ، 61 ، t78y8: al7afz 3bdal3lym 5an ، (3alm alktb ، byrot ، lbnan ، 1407h-)

٢٩ -al8ahry (3bdalr2of bn tag al3arfyn bn 3ly bn zyn al3abdyn al7dady almnaoy al8ahry ، 1013h – (–alto8yf 3la mhmat alt3aryf ، 61 ، (3alm alktb ، al8ahra ، 1410h ، / -m).

30- al8nogy (abo al6yb m7md sdy8 5an bn 7sn bn 3ly bn 16f allh al7syny alb5ary al8nogy ، 1307h – (–altag almkll mn goahr mathr 6raz ala5rwalaol ، 61 ، (wzara alao8afwalsh2on al eslamya ، 86r ، 1428h ، / -m)

31- abn makola (s3d almlk, abo nsr 3ly bn hba allh bn g3fr bn makola ، 475 h – (–al ekmal fy rf3 alartyab 3n alm2tlfwalm5tlf fy alasma2walknywalansab, 61 ، g1 ، (dar alktb al3lmya ، byrot ، lbnan ، 1411 h ، / -m).

32- almbrd al7nbly (yosf bn 7sn bn a7md bn 7sn bn 3bdalhady alsal7y ، gmal aldyn ، abn almbrd al7nbly ، 909h (– –algoehr almndd fy 6b8at mta5ry as7ab a7md ، 61 ، t78y8: 3bdalr7mn bn slyman al3thymyyn ، (mktba al3bykan ، alryad ، als3odya ، 1421h ، / -m).



33- mghl6ay (mghl6ay bn 8lyg bn 3bdallh albkgry almsry al7kry al7nfy ‘abo 3bdallh ‘3la2 aldyn ‘t 726 h – (-altraghm alsaa86a mn ktab ekmal thzyb alkmal lmghl6ay ‘61 ‘t78y8: 6lab mr7la almagstyr al3am ‘gam3a almlk s3od ‘(dar alm7dth llnshrwaltozy3 ‘almmlka al3rbya als3odya).

34- abn mfl7 ( ebrahym bn m7md bn 3bdallh bn m7md bn mfl7 ‘abo es7a8 ‘brhan aldyn ‘t884h – (-alm8sd alarshd fy zkr as7ab al emam a7md ‘61 ‘t78y8: 3bdalr7mn bn slyman al3thymyyn ‘(mktba alrshd ‘alryad ‘als3odya ‘1410h / — ١٩٩٠م).

35- alm8ryzy (a7md bn 3ly bn 3bdal8adr ‘abo al3bas al3bydy ‘t8y aldyn alm8ryzy ‘t 845h – (-alslok lm3rfa dol almllok ‘61 ‘t78y8: m7md 3bdal8adr 36a ‘(dar alktb al3lmya ‘byrot ‘ibnan ‘1418h ١٩٩٧ / -m). - almoa3zwala3tbar bzkr al566walathar ‘61 ‘(dar alktb al3lmya ‘byrot ‘ibnan ‘1418 h – )

٣٦- abn alml8n (srag aldyn abo 7fs 3mr bn 3ly bn a7md alshaf3y almsry ‘t804h – (-al38d almzhb fy 6b8at 7mla almzhb ‘61 ‘t78y8: abo nsr alazhry ‘(dar alktb al3lmya ‘byrot ‘ibnan ‘1417h ١٩٩٧ / -m).

37- almydany (3bdalraz8 bn 7sn bn ebrahym alby6ar almydany aldmsh8y ‘t1335h^ – (-lya albshr fy tary5 al8rn althalth 3shr ‘62 ‘t78y8: m7md bhga alby6ar ‘(dar sadr ‘byrot ‘ibnan ‘1413h ١٩٩٣ / -m).

38- alhgrany (abo m7md al6yb bn 3bdallh bn a7md bn 3ly bam5rma ‘alhgrany al7drmy alshaf3y ‘t 947h^ – (-lada aln7r fywfyat a3yan aldhr ‘61 ‘3ny bh: bo gm3a mkry, 5ald



zoary (dar almnagh ، gda ، almmika al3rbya als3odya ، 1428h- ٢٠٠٨ /m)

### **thanya almrag3:**

1- a7md raf3 bn m7md al7syny al8asmy al6h6aoym al7nfy ، t1355h - -altnbyhwal ey8az lma fy zyol tzkra al7faz ، (m6b3a altr8y ، dmsh8 ، sorya ، 1348h-)

2 - a7md m5tar 3bdal7myd ، t1424 h - -m3gm allgha al3rbya alm3asra ، 61 ، (3alm alkbt ، al8ahra ، msr ، 1429 h / - ٢٠٠٨m).

3- 7sn 3bdalohab – tary5 almsagd alathrya alty sly fyha fryda algm3a 7dra sa7b alglala almlk faro8 alaol ، (m6b3a dar alkbt almsrya ، al8ahra ، 1946m).

4- 5yr aldyn bn m7mod bn 3ly bn fars ، alzrkly aldmsh8y ، t 1396h - -ala3lam ، 615 ، (dar al3lm llmlayyn ، byrot ، lbnan ، 2000m).

5- zynb bnt 3ly bn 7syn bn 3bdallh al3amly ، t 1334h - - aldr almnthor fy 6b8at rbat al5dor ، 61 ، (alm6b3a alkbr alamyrya ، msr ، 1312h-)

٦- ahr slyman 7moda – glal aldyn alsyo6y (3srhw7yathwatharhwghodh fy aldrs allghoy) ، 61 ، (almktb al eslamy ، byrot ، lbnan ، 1410 h ١٩٨٩ / -m).

7- 3adl noyhd – m3gm almf5syn mn sdr al eslamw7ty al3sr al7adr ، 63 ، 8dm lh: 7sn 5ald ، (m2ssa noyhd alth8afya llitalyfwaltrgma walnshr ، byrot ، lbnan ، 1409h ١٩٨٨ / -m).

8- 3bdalr7mn zky – moso3a mdyna al8ahra fy alf 3am ، (mktba alanglo almsrya bal8ahra ، 1987m).



9- 3mr bn rda bn m7md raghb bn 3bdalghny k7ala  
aldmsh8y 't 1408 h - -m3gm alm2lfyn '(mktba almthny '  
byrot 'lbnan) 'd. t.

10- ft7ya alnbraoy – tary5 alnzmwal7dara al eslamya '  
(aldar almsrya allbnanya 'al8ahra 'msr '2019m).11- m7md  
a7md dhman – m3gm alalfaz altary5ya fy al3sr almmloky '  
61 '(dar alfkr alm3asr 'byrot 'lbnan '1410h '1990 / -m)

### **thalthá almglat:**

1- alzbyr almhdý – mn ashhr almdars al eslamya  
al8dyma '(mgla fysl 'al3dd 240 'alryad 'almmlka al3rbya  
als3odya 'gmady ala5ra '1417h '1996 / -m).

2- 3mara a7md mmdo7 8rnywa5ron – mdrsa alamyr  
mth8al '(mgla at7ad algam3at al3rbya llsya7awaldyafa 'msr '  
2012m) 'mgld 13 '24.